

### UNIDAD DE FORMACIÓN BÁSICA

Período 1	Período 2								
<table border="1"> <tr><td colspan="2">FADT1160</td></tr> <tr><td>TALLER DE DISEÑO BÁSICO I</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	FADT1160		TALLER DE DISEÑO BÁSICO I	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ2668</td></tr> <tr><td>TALLER DE DISEÑO BÁSICO II</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DIPZ2668		TALLER DE DISEÑO BÁSICO II	CR 3.00
FADT1160									
TALLER DE DISEÑO BÁSICO I	CR 3.00								
DIPZ2668									
TALLER DE DISEÑO BÁSICO II	CR 3.00								
<table border="1"> <tr><td colspan="2">FADR1113</td></tr> <tr><td>DIBUJO TÉCNICO</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	FADR1113		DIBUJO TÉCNICO	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">FADR2123</td></tr> <tr><td>GEOMETRIA DESCRIPTIVA</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	FADR2123		GEOMETRIA DESCRIPTIVA	CR 3.00
FADR1113									
DIBUJO TÉCNICO	CR 3.00								
FADR2123									
GEOMETRIA DESCRIPTIVA	CR 3.00								
<table border="1"> <tr><td colspan="2">FADR1116</td></tr> <tr><td>DIBUJO NATURAL</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	FADR1116		DIBUJO NATURAL	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ3209</td></tr> <tr><td>SEMIÓTICA</td><td>CR 2.00</td></tr> </table>	DIPZ3209		SEMIÓTICA	CR 2.00
FADR1116									
DIBUJO NATURAL	CR 3.00								
DIPZ3209									
SEMIÓTICA	CR 2.00								
<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ1109</td></tr> <tr><td>INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE PRODUCTO</td><td>CR 1.00</td></tr> </table>	DIPZ1109		INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE PRODUCTO	CR 1.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ1261</td></tr> <tr><td>SKETCHING PARA EL DISEÑO DE PRODUCTOS</td><td>CR 2.00</td></tr> </table>	DIPZ1261		SKETCHING PARA EL DISEÑO DE PRODUCTOS	CR 2.00
DIPZ1109									
INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE PRODUCTO	CR 1.00								
DIPZ1261									
SKETCHING PARA EL DISEÑO DE PRODUCTOS	CR 2.00								
<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ4908</td></tr> <tr><td>MODELOS Y PROTOTIPOS</td><td>CR 2.00</td></tr> </table>	DIPZ4908		MODELOS Y PROTOTIPOS	CR 2.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">FGLZ0192</td></tr> <tr><td>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DIGITAL</td><td>CR 4.00</td></tr> </table>	FGLZ0192		LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DIGITAL	CR 4.00
DIPZ4908									
MODELOS Y PROTOTIPOS	CR 2.00								
FGLZ0192									
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DIGITAL	CR 4.00								
<table border="1"> <tr><td colspan="2">MATZ0111</td></tr> <tr><td>MATEMÁTICAS PARA ARQUITECTURA Y DISEÑO</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	MATZ0111		MATEMÁTICAS PARA ARQUITECTURA Y DISEÑO	CR 3.00					
MATZ0111									
MATEMÁTICAS PARA ARQUITECTURA Y DISEÑO	CR 3.00								

### UNIDAD DE FORMACIÓN PROFESIONAL

Período 3	Período 4	Período 5	Período 6																
<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ2360</td></tr> <tr><td>TALLER DE DISEÑO I (FORMA - FUNCIÓN)</td><td>CR 4.00</td></tr> </table>	DIPZ2360		TALLER DE DISEÑO I (FORMA - FUNCIÓN)	CR 4.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ2006</td></tr> <tr><td>TALLER DE DISEÑO II (SISTEMAS Y SUB-SISTEMAS DEL PRODUCTO)</td><td>CR 4.00</td></tr> </table>	DIPZ2006		TALLER DE DISEÑO II (SISTEMAS Y SUB-SISTEMAS DEL PRODUCTO)	CR 4.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ3561</td></tr> <tr><td>TALLER DE DISEÑO III (SOSTENIBILIDAD)</td><td>CR 6.00</td></tr> </table>	DIPZ3561		TALLER DE DISEÑO III (SOSTENIBILIDAD)	CR 6.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ3661</td></tr> <tr><td>TALLER DE DISEÑO IV (GESTIÓN)</td><td>CR 8.00</td></tr> </table>	DIPZ3661		TALLER DE DISEÑO IV (GESTIÓN)	CR 8.00
DIPZ2360																			
TALLER DE DISEÑO I (FORMA - FUNCIÓN)	CR 4.00																		
DIPZ2006																			
TALLER DE DISEÑO II (SISTEMAS Y SUB-SISTEMAS DEL PRODUCTO)	CR 4.00																		
DIPZ3561																			
TALLER DE DISEÑO III (SOSTENIBILIDAD)	CR 6.00																		
DIPZ3661																			
TALLER DE DISEÑO IV (GESTIÓN)	CR 8.00																		
<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ2303</td></tr> <tr><td>TECNOLOGÍA LOCAL</td><td>CR 2.00</td></tr> </table>	DIPZ2303		TECNOLOGÍA LOCAL	CR 2.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ2203</td></tr> <tr><td>TECNOLOGÍA EN PROCESOS Y MATERIALES</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DIPZ2203		TECNOLOGÍA EN PROCESOS Y MATERIALES	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ3503</td></tr> <tr><td>TECNOLOGÍA EN MÉTODOS DE MANUFACTURA</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DIPZ3503		TECNOLOGÍA EN MÉTODOS DE MANUFACTURA	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ3604</td></tr> <tr><td>TECNOLOGÍA 3D</td><td>CR 2.00</td></tr> </table>	DIPZ3604		TECNOLOGÍA 3D	CR 2.00
DIPZ2303																			
TECNOLOGÍA LOCAL	CR 2.00																		
DIPZ2203																			
TECNOLOGÍA EN PROCESOS Y MATERIALES	CR 3.00																		
DIPZ3503																			
TECNOLOGÍA EN MÉTODOS DE MANUFACTURA	CR 3.00																		
DIPZ3604																			
TECNOLOGÍA 3D	CR 2.00																		
<table border="1"> <tr><td colspan="2">FCAZ1304</td></tr> <tr><td>HERRAMIENTAS GRÁFICAS</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	FCAZ1304		HERRAMIENTAS GRÁFICAS	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ2206</td></tr> <tr><td>MODELADO DIGITAL 3D</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DIPZ2206		MODELADO DIGITAL 3D	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ3506</td></tr> <tr><td>IMAGEN PARA LA COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DIPZ3506		IMAGEN PARA LA COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ3606</td></tr> <tr><td>MARKETING</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DIPZ3606		MARKETING	CR 3.00
FCAZ1304																			
HERRAMIENTAS GRÁFICAS	CR 3.00																		
DIPZ2206																			
MODELADO DIGITAL 3D	CR 3.00																		
DIPZ3506																			
IMAGEN PARA LA COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO	CR 3.00																		
DIPZ3606																			
MARKETING	CR 3.00																		
<table border="1"> <tr><td colspan="2">FGHZ0932</td></tr> <tr><td>CIUDADANÍA, CULTURA E HISTORIA</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	FGHZ0932		CIUDADANÍA, CULTURA E HISTORIA	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ2209</td></tr> <tr><td>ERGONOMÍA PARA EL DISEÑO DE PRODUCTO</td><td>CR 2.00</td></tr> </table>	DIPZ2209		ERGONOMÍA PARA EL DISEÑO DE PRODUCTO	CR 2.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ3518</td></tr> <tr><td>DISEÑO SOSTENIBLE</td><td>CR 2.00</td></tr> </table>	DIPZ3518		DISEÑO SOSTENIBLE	CR 2.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ3610</td></tr> <tr><td>PARADIGMAS DEL DISEÑO</td><td>CR 1.00</td></tr> </table>	DIPZ3610		PARADIGMAS DEL DISEÑO	CR 1.00
FGHZ0932																			
CIUDADANÍA, CULTURA E HISTORIA	CR 3.00																		
DIPZ2209																			
ERGONOMÍA PARA EL DISEÑO DE PRODUCTO	CR 2.00																		
DIPZ3518																			
DISEÑO SOSTENIBLE	CR 2.00																		
DIPZ3610																			
PARADIGMAS DEL DISEÑO	CR 1.00																		
<table border="1"> <tr><td colspan="2">FGLZ0180</td></tr> <tr><td>INVESTIGACIÓN Y TEXTOS ACADÉMICOS</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	FGLZ0180		INVESTIGACIÓN Y TEXTOS ACADÉMICOS	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">FGHZ0922</td></tr> <tr><td>CIENCIA, ENTORNO Y EL SER HUMANO</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	FGHZ0922		CIENCIA, ENTORNO Y EL SER HUMANO	CR 3.00		<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ3710</td></tr> <tr><td>EMPRENDIMIENTO DESDE EL DISEÑO DE PRODUCTO</td><td>CR 1.00</td></tr> </table>	DIPZ3710		EMPRENDIMIENTO DESDE EL DISEÑO DE PRODUCTO	CR 1.00				
FGLZ0180																			
INVESTIGACIÓN Y TEXTOS ACADÉMICOS	CR 3.00																		
FGHZ0922																			
CIENCIA, ENTORNO Y EL SER HUMANO	CR 3.00																		
DIPZ3710																			
EMPRENDIMIENTO DESDE EL DISEÑO DE PRODUCTO	CR 1.00																		

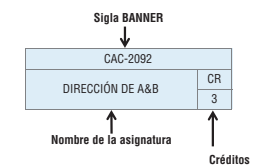
### UNIDAD DE INTEGRACIÓN Y APLICACIÓN

Período 7	Período 8								
<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ3760</td></tr> <tr><td>TALLER DE DISEÑO V (INNOVACIÓN)</td><td>CR 8.00</td></tr> </table>	DIPZ3760		TALLER DE DISEÑO V (INNOVACIÓN)	CR 8.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ4861</td></tr> <tr><td>TALLER DE DISEÑO VI (TRANSVERSAL)</td><td>CR 5.00</td></tr> </table>	DIPZ4861		TALLER DE DISEÑO VI (TRANSVERSAL)	CR 5.00
DIPZ3760									
TALLER DE DISEÑO V (INNOVACIÓN)	CR 8.00								
DIPZ4861									
TALLER DE DISEÑO VI (TRANSVERSAL)	CR 5.00								
<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ3703</td></tr> <tr><td>MATERIALES Y PROCESOS ALTERNATIVOS</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DIPZ3703		MATERIALES Y PROCESOS ALTERNATIVOS	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ4803</td></tr> <tr><td>TALLER VERTICAL BRANDING</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DIPZ4803		TALLER VERTICAL BRANDING	CR 3.00
DIPZ3703									
MATERIALES Y PROCESOS ALTERNATIVOS	CR 3.00								
DIPZ4803									
TALLER VERTICAL BRANDING	CR 3.00								
<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ3706</td></tr> <tr><td>DISEÑO DE INTERACCIÓN</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DIPZ3706		DISEÑO DE INTERACCIÓN	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ4812</td></tr> <tr><td>APLICACIÓN DEL DISEÑO</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DIPZ4812		APLICACIÓN DEL DISEÑO	CR 3.00
DIPZ3706									
DISEÑO DE INTERACCIÓN	CR 3.00								
DIPZ4812									
APLICACIÓN DEL DISEÑO	CR 3.00								
<table border="1"> <tr><td colspan="2">TITA7711</td></tr> <tr><td>INVESTIGACIÓN DE DISEÑO I (PLANIFICACIÓN Y DIAGNÓSTICO)</td><td>CR 2.00</td></tr> </table>	TITA7711		INVESTIGACIÓN DE DISEÑO I (PLANIFICACIÓN Y DIAGNÓSTICO)	CR 2.00	<table border="1"> <tr><td colspan="2">DIPZ4907</td></tr> <tr><td>PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES</td><td>CR 2.00</td></tr> </table>	DIPZ4907		PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES	CR 2.00
TITA7711									
INVESTIGACIÓN DE DISEÑO I (PLANIFICACIÓN Y DIAGNÓSTICO)	CR 2.00								
DIPZ4907									
PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES	CR 2.00								
	<table border="1"> <tr><td colspan="2">TITA7712</td></tr> <tr><td>INVESTIGACIÓN DE DISEÑO II (APLICACIÓN Y RESULTADOS)</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	TITA7712		INVESTIGACIÓN DE DISEÑO II (APLICACIÓN Y RESULTADOS)	CR 3.00				
TITA7712									
INVESTIGACIÓN DE DISEÑO II (APLICACIÓN Y RESULTADOS)	CR 3.00								

Total de Créditos por período: 15 14 15 15 14 15 16 16

#### CAMPOS DE FORMACIÓN

- FUNDAMENTOS TEÓRICOS
- COMUNICACIÓN Y LENGUAJES
- EPISTEMOLOGÍA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
- INTEGRACIÓN DE SABERES, CONTEXTOS Y CULTURA
- PRAXIS PROFESIONAL
- UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR



Total horas: 5856

Total créditos: 120

Resolución de aprobación: RPC-SE-04-No.010-2018

Resolución de actualización: RPC-SO-35-No.618-2019