

UNIDAD DE FORMACIÓN BÁSICA

Período 1	Período 2								
<table border="1"> <tr><td>DAGZ1213</td><td></td></tr> <tr><td>TALLER DE DISEÑO BÁSICO</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DAGZ1213		TALLER DE DISEÑO BÁSICO	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>DIPZ2360</td><td></td></tr> <tr><td>TALLER DE DISEÑO I (FORMA Y FUNCIÓN)</td><td>CR 4.00</td></tr> </table>	DIPZ2360		TALLER DE DISEÑO I (FORMA Y FUNCIÓN)	CR 4.00
DAGZ1213									
TALLER DE DISEÑO BÁSICO	CR 3.00								
DIPZ2360									
TALLER DE DISEÑO I (FORMA Y FUNCIÓN)	CR 4.00								
<table border="1"> <tr><td>FCAZ1302</td><td></td></tr> <tr><td>TÉCNICAS CREATIVAS</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	FCAZ1302		TÉCNICAS CREATIVAS	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>FCAZ1304</td><td></td></tr> <tr><td>HERRAMIENTAS GRÁFICAS</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	FCAZ1304		HERRAMIENTAS GRÁFICAS	CR 3.00
FCAZ1302									
TÉCNICAS CREATIVAS	CR 3.00								
FCAZ1304									
HERRAMIENTAS GRÁFICAS	CR 3.00								
<table border="1"> <tr><td>DAGZ1218</td><td></td></tr> <tr><td>REPRESENTACIÓN ARTÍSTICA</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DAGZ1218		REPRESENTACIÓN ARTÍSTICA	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ2114</td><td></td></tr> <tr><td>CROMÁTICA</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DAGZ2114		CROMÁTICA	CR 3.00
DAGZ1218									
REPRESENTACIÓN ARTÍSTICA	CR 3.00								
DAGZ2114									
CROMÁTICA	CR 3.00								
<table border="1"> <tr><td>FGLZ0192</td><td></td></tr> <tr><td>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DIGITAL</td><td>CR 4.00</td></tr> </table>	FGLZ0192		LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DIGITAL	CR 4.00	<table border="1"> <tr><td>FGLZ0180</td><td></td></tr> <tr><td>INVESTIGACIÓN Y TEXTOS ACADÉMICOS</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	FGLZ0180		INVESTIGACIÓN Y TEXTOS ACADÉMICOS	CR 3.00
FGLZ0192									
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DIGITAL	CR 4.00								
FGLZ0180									
INVESTIGACIÓN Y TEXTOS ACADÉMICOS	CR 3.00								
<table border="1"> <tr><td>INGZ0111</td><td></td></tr> <tr><td>INGLÉS INTERMEDIO I</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	INGZ0111		INGLÉS INTERMEDIO I	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>INGZ0222</td><td></td></tr> <tr><td>INGLÉS INTERMEDIO II</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	INGZ0222		INGLÉS INTERMEDIO II	CR 3.00
INGZ0111									
INGLÉS INTERMEDIO I	CR 3.00								
INGZ0222									
INGLÉS INTERMEDIO II	CR 3.00								

UNIDAD DE FORMACIÓN PROFESIONAL

Período 3	Período 4	Período 5	Período 6																
<table border="1"> <tr><td>DAGZ2323</td><td></td></tr> <tr><td>TALLER DE DISEÑO II (TIPOGRAFÍA Y LETTERING)</td><td>CR 4.00</td></tr> </table>	DAGZ2323		TALLER DE DISEÑO II (TIPOGRAFÍA Y LETTERING)	CR 4.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ3327</td><td></td></tr> <tr><td>TALLER DE DISEÑO III (EDITORIAL)</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DAGZ3327		TALLER DE DISEÑO III (EDITORIAL)	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ3339</td><td></td></tr> <tr><td>TALLER DE DISEÑO IV (PACKAGING)</td><td>CR 4.00</td></tr> </table>	DAGZ3339		TALLER DE DISEÑO IV (PACKAGING)	CR 4.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ4340</td><td></td></tr> <tr><td>TALLER DE DISEÑO V (POSTER)</td><td>CR 4.00</td></tr> </table>	DAGZ4340		TALLER DE DISEÑO V (POSTER)	CR 4.00
DAGZ2323																			
TALLER DE DISEÑO II (TIPOGRAFÍA Y LETTERING)	CR 4.00																		
DAGZ3327																			
TALLER DE DISEÑO III (EDITORIAL)	CR 3.00																		
DAGZ3339																			
TALLER DE DISEÑO IV (PACKAGING)	CR 4.00																		
DAGZ4340																			
TALLER DE DISEÑO V (POSTER)	CR 4.00																		
<table border="1"> <tr><td>DAGZ2321</td><td></td></tr> <tr><td>HERRAMIENTAS GRÁFICAS PARA EDITORIAL</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DAGZ2321		HERRAMIENTAS GRÁFICAS PARA EDITORIAL	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ1228</td><td></td></tr> <tr><td>HISTORIA DEL ARTE Y DISEÑO</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DAGZ1228		HISTORIA DEL ARTE Y DISEÑO	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ3338</td><td></td></tr> <tr><td>TÉCNICAS MIXTAS</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DAGZ3338		TÉCNICAS MIXTAS	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ4348</td><td></td></tr> <tr><td>INFOGRAFÍA</td><td>CR 4.00</td></tr> </table>	DAGZ4348		INFOGRAFÍA	CR 4.00
DAGZ2321																			
HERRAMIENTAS GRÁFICAS PARA EDITORIAL	CR 3.00																		
DAGZ1228																			
HISTORIA DEL ARTE Y DISEÑO	CR 3.00																		
DAGZ3338																			
TÉCNICAS MIXTAS	CR 3.00																		
DAGZ4348																			
INFOGRAFÍA	CR 4.00																		
<table border="1"> <tr><td>DIPZ3209</td><td></td></tr> <tr><td>SEMIÓTICA</td><td>CR 2.00</td></tr> </table>	DIPZ3209		SEMIÓTICA	CR 2.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ2115</td><td></td></tr> <tr><td>MATERIALES Y PROCESOS</td><td>CR 2.00</td></tr> </table>	DAGZ2115		MATERIALES Y PROCESOS	CR 2.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ3328</td><td></td></tr> <tr><td>FOTOGRAFÍA</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DAGZ3328		FOTOGRAFÍA	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ3334</td><td></td></tr> <tr><td>DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DAGZ3334		DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA	CR 3.00
DIPZ3209																			
SEMIÓTICA	CR 2.00																		
DAGZ2115																			
MATERIALES Y PROCESOS	CR 2.00																		
DAGZ3328																			
FOTOGRAFÍA	CR 3.00																		
DAGZ3334																			
DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA	CR 3.00																		
<table border="1"> <tr><td>MATZ0014</td><td></td></tr> <tr><td>LENGUAJE CUANTITATIVO</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	MATZ0014		LENGUAJE CUANTITATIVO	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ1238</td><td></td></tr> <tr><td>DISEÑO DE INTERFACES UX</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DAGZ1238		DISEÑO DE INTERFACES UX	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ2119</td><td></td></tr> <tr><td>TÉCNICAS NARRATIVAS</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DAGZ2119		TÉCNICAS NARRATIVAS	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ1248</td><td></td></tr> <tr><td>DISEÑO 3D</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DAGZ1248		DISEÑO 3D	CR 3.00
MATZ0014																			
LENGUAJE CUANTITATIVO	CR 3.00																		
DAGZ1238																			
DISEÑO DE INTERFACES UX	CR 3.00																		
DAGZ2119																			
TÉCNICAS NARRATIVAS	CR 3.00																		
DAGZ1248																			
DISEÑO 3D	CR 3.00																		
<table border="1"> <tr><td>INGZ0333</td><td></td></tr> <tr><td>INGLÉS AVANZADO I</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	INGZ0333		INGLÉS AVANZADO I	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>INGZ0444</td><td></td></tr> <tr><td>INGLÉS AVANZADO II</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	INGZ0444		INGLÉS AVANZADO II	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>FGHZ0932</td><td></td></tr> <tr><td>CIUDADANÍA, CULTURA E HISTORIA</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	FGHZ0932		CIUDADANÍA, CULTURA E HISTORIA	CR 3.00					
INGZ0333																			
INGLÉS AVANZADO I	CR 3.00																		
INGZ0444																			
INGLÉS AVANZADO II	CR 3.00																		
FGHZ0932																			
CIUDADANÍA, CULTURA E HISTORIA	CR 3.00																		

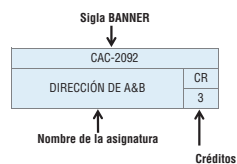
UNIDAD DE INTEGRACIÓN Y APLICACIÓN

Período 7	Período 8								
<table border="1"> <tr><td>DAGZ4353</td><td></td></tr> <tr><td>TALLER VERTICAL (BRANDING)</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DAGZ4353		TALLER VERTICAL (BRANDING)	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ1268</td><td></td></tr> <tr><td>DISEÑO CENTRADO EN EL SER HUMANO</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DAGZ1268		DISEÑO CENTRADO EN EL SER HUMANO	CR 3.00
DAGZ4353									
TALLER VERTICAL (BRANDING)	CR 3.00								
DAGZ1268									
DISEÑO CENTRADO EN EL SER HUMANO	CR 3.00								
<table border="1"> <tr><td>DAGZ1506</td><td></td></tr> <tr><td>TALLER DE RETÓRICA PUBLICITARIA</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DAGZ1506		TALLER DE RETÓRICA PUBLICITARIA	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ4358</td><td></td></tr> <tr><td>TALLER CREATIVO Y DIRECCIÓN DE ARTE</td><td>CR 4.00</td></tr> </table>	DAGZ4358		TALLER CREATIVO Y DIRECCIÓN DE ARTE	CR 4.00
DAGZ1506									
TALLER DE RETÓRICA PUBLICITARIA	CR 3.00								
DAGZ4358									
TALLER CREATIVO Y DIRECCIÓN DE ARTE	CR 4.00								
<table border="1"> <tr><td>DAGZ1258</td><td></td></tr> <tr><td>PINTURA DIGITAL</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DAGZ1258		PINTURA DIGITAL	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ4352</td><td></td></tr> <tr><td>NUEVAS TECNOLOGÍAS</td><td>CR 2.00</td></tr> </table>	DAGZ4352		NUEVAS TECNOLOGÍAS	CR 2.00
DAGZ1258									
PINTURA DIGITAL	CR 3.00								
DAGZ4352									
NUEVAS TECNOLOGÍAS	CR 2.00								
<table border="1"> <tr><td>FGHZ0922</td><td></td></tr> <tr><td>CIENCIA, ENTORNO Y EL SER HUMANO</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	FGHZ0922		CIENCIA, ENTORNO Y EL SER HUMANO	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ4354</td><td></td></tr> <tr><td>PORTAFOLIO</td><td>CR 1.00</td></tr> </table>	DAGZ4354		PORTAFOLIO	CR 1.00
FGHZ0922									
CIENCIA, ENTORNO Y EL SER HUMANO	CR 3.00								
DAGZ4354									
PORTAFOLIO	CR 1.00								
<table border="1"> <tr><td>TITA4641</td><td></td></tr> <tr><td>DISEÑO DE PROYECTOS</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	TITA4641		DISEÑO DE PROYECTOS	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ4356</td><td></td></tr> <tr><td>PRÁCTICAS PREPROFESIONALES</td><td>CR 2.00</td></tr> </table>	DAGZ4356		PRÁCTICAS PREPROFESIONALES	CR 2.00
TITA4641									
DISEÑO DE PROYECTOS	CR 3.00								
DAGZ4356									
PRÁCTICAS PREPROFESIONALES	CR 2.00								
	<table border="1"> <tr><td>TITA4642</td><td></td></tr> <tr><td>PROYECTO INTEGRADOR</td><td>CR 2.00</td></tr> </table>	TITA4642		PROYECTO INTEGRADOR	CR 2.00				
TITA4642									
PROYECTO INTEGRADOR	CR 2.00								

Total de Créditos por período: 16 16 15 14 16 14 15 14

CAMPOS DE FORMACIÓN

■	FUNDAMENTOS TEÓRICOS
■	COMUNICACIÓN Y LENGUAJES
■	EPISTEMOLOGÍA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
■	INTEGRACIÓN DE SABERES, CONTEXTOS Y CULTURA
■	PRAXIS PROFESIONAL
■	UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR



Asignaturas de itinerario DIRECCIÓN DE ARTE

ITINERARIO 3RO	ITINERARIO 4TO	ITINERARIO 5TO	ITINERARIO 6TO	ITINERARIO 8VO																				
<table border="1"> <tr><td>DAGZ2323</td><td></td></tr> <tr><td>TALLER DE DISEÑO II (TIPOGRAFÍA Y LETTERING)</td><td>CR 4.00</td></tr> </table>	DAGZ2323		TALLER DE DISEÑO II (TIPOGRAFÍA Y LETTERING)	CR 4.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ3327</td><td></td></tr> <tr><td>TALLER DE DISEÑO III (EDITORIAL)</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DAGZ3327		TALLER DE DISEÑO III (EDITORIAL)	CR 3.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ3339</td><td></td></tr> <tr><td>TALLER DE DISEÑO IV (PACKAGING)</td><td>CR 4.00</td></tr> </table>	DAGZ3339		TALLER DE DISEÑO IV (PACKAGING)	CR 4.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ4340</td><td></td></tr> <tr><td>TALLER DE DISEÑO V (POSTER)</td><td>CR 4.00</td></tr> </table>	DAGZ4340		TALLER DE DISEÑO V (POSTER)	CR 4.00	<table border="1"> <tr><td>DAGZ4358</td><td></td></tr> <tr><td>TALLER CREATIVO Y DIRECCIÓN DE ARTE</td><td>CR 4.00</td></tr> </table>	DAGZ4358		TALLER CREATIVO Y DIRECCIÓN DE ARTE	CR 4.00
DAGZ2323																								
TALLER DE DISEÑO II (TIPOGRAFÍA Y LETTERING)	CR 4.00																							
DAGZ3327																								
TALLER DE DISEÑO III (EDITORIAL)	CR 3.00																							
DAGZ3339																								
TALLER DE DISEÑO IV (PACKAGING)	CR 4.00																							
DAGZ4340																								
TALLER DE DISEÑO V (POSTER)	CR 4.00																							
DAGZ4358																								
TALLER CREATIVO Y DIRECCIÓN DE ARTE	CR 4.00																							
			<table border="1"> <tr><td>DAGZ3334</td><td></td></tr> <tr><td>DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA</td><td>CR 3.00</td></tr> </table>	DAGZ3334		DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA	CR 3.00																	
DAGZ3334																								
DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA	CR 3.00																							