

### UNIDAD DE FORMACIÓN BÁSICA

| Período 1                       |         | Período 2                         |         | Período 3                  |         |
|---------------------------------|---------|-----------------------------------|---------|----------------------------|---------|
| MUSZ1111                        | CR 4.00 | MUSZ1221                          | CR 4.00 | MUSZ2331                   | CR 4.00 |
| INSTRUMENTO I                   |         | INSTRUMENTO II                    |         | INSTRUMENTO III            |         |
| MUSZ1116                        | CR 2.00 | MUSZ1226                          | CR 2.00 | MUSZ2336                   | CR 2.00 |
| ARMONÍA I                       |         | ARMONÍA II                        |         | ARMONÍA III                |         |
| MUSZ1118                        | CR 2.00 | MUSZ1228                          | CR 2.00 | MUSZ2338                   | CR 2.00 |
| ENTRENAMIENTO AUDITIVO I        |         | ENTRENAMIENTO AUDITIVO II         |         | ENTRENAMIENTO AUDITIVO III |         |
| FGLZ0192                        | CR 4.00 | MUSZ1223                          | CR 2.00 | MUSZ2333                   | CR 2.00 |
| LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DIGITAL |         | ENSAMBLE A                        |         | ENSAMBLE B                 |         |
| INGZ0111                        | CR 3.00 | FGLZ0180                          | CR 3.00 | MATZ0014                   | CR 3.00 |
| INGLÉS INTERMEDIO I             |         | INVESTIGACIÓN Y TEXTOS ACADÉMICOS |         | LENGUAJE CUANTITATIVO      |         |
|                                 |         | INGZ0222                          | CR 3.00 | INGZ0333                   | CR 3.00 |
|                                 |         | INGLÉS INTERMEDIO II              |         | INGLÉS AVANZADO I          |         |

Total de Créditos por período: 15 16 16

### UNIDAD DE FORMACIÓN PROFESIONAL

| Período 4                        |         | Período 5                  |         | Período 6             |         |
|----------------------------------|---------|----------------------------|---------|-----------------------|---------|
| MUSZ2441                         | CR 4.00 | MUSZ3651                   | CR 3.00 | MUSZ3661              | CR 3.00 |
| INSTRUMENTO IV                   |         | INSTRUMENTO V              |         | INSTRUMENTO VI        |         |
| MUSZ2446                         | CR 2.00 | MUSZ1501                   | CR 2.00 | MUSZ3656              | CR 2.00 |
| ARMONÍA IV                       |         | COMPOSICIÓN                |         | SONGWRITING           |         |
| MUSZ2448                         | CR 2.00 | MUSZ1502                   | CR 2.00 | MUSZ1601              | CR 2.00 |
| ENTRENAMIENTO AUDITIVO IV        |         | MUSIC BUSINESS             |         | ARREGLOS              |         |
| MUSZ2443                         | CR 2.00 | MUSZ3653                   | CR 2.00 | MUSZ3664              | CR 2.00 |
| ENSAMBLE C                       |         | ENSAMBLE D                 |         | ENSAMBLE E            |         |
| FGHZ0922                         | CR 3.00 | MUSZ3518                   | CR 3.00 | MUSZ3628              | CR 3.00 |
| CIENCIA, ENTORNO Y EL SER HUMANO |         | PRODUCCIÓN MUSICAL I       |         | PRODUCCIÓN MUSICAL II |         |
| INGZ0444                         | CR 3.00 | FGHZ0912                   | CR 3.00 | MUSZ4725              | CR 3.00 |
| INGLÉS AVANZADO II               |         | ECONOMÍA, ETHOS Y SOCIEDAD |         | HISTORIA DE LA MÚSICA |         |

Total de Créditos por período: 16 15 15

### UNIDAD DE INTEGRACIÓN Y APLICACIÓN

| Período 7               |         | Período 8                  |         |
|-------------------------|---------|----------------------------|---------|
| MUSZ4702                | CR 3.00 | MUSZ4882                   | CR 3.00 |
| ITINERARIO 7MO          |         | ARTEMPRENDIMIENTO          |         |
| MUSZ4701                | CR 3.00 | MUSZ4803                   | CR 1.00 |
| ITINERARIO 7MO          |         | ITINERARIO 8VO             |         |
| MUSZ4704                | CR 1.00 | MUSZ4801                   | CR 3.00 |
| ITINERARIO 7MO          |         | ITINERARIO 8VO             |         |
| MUSZ4738                | CR 3.00 | MUSZ4802                   | CR 3.00 |
| PRODUCCIÓN MUSICAL III  |         | ITINERARIO 8VO             |         |
| MUSZ4703                | CR 3.00 | PPPZ4374                   | CR 1.00 |
| ITINERARIO 7MO          |         | PRÁCTICAS PREPROFESIONALES |         |
| TITA3741                | CR 2.00 | TITA3742                   | CR 3.00 |
| INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA |         | PROYECTO ARTÍSTICO         |         |

Total de Créditos por período: 15 14

### CAMPOS DE FORMACIÓN

- FUNDAMENTOS TEÓRICOS
- COMUNICACIÓN Y LENGUAJES
- EPISTEMOLOGÍA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
- INTEGRACIÓN DE SABERES, CONTEXTOS Y CULTURA
- PRAXIS PROFESIONAL

### UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

### ASIGNATURAS DEL ITINERARIO

- ITINERARIO EN PRODUCCIÓN
- ITINERARIO EN PERFORMANCE
- ITINERARIO EN COMPOSICIÓN

### ASIGNATURAS DEL ITINERARIO

|   |                            |                               |        |        |        |
|---|----------------------------|-------------------------------|--------|--------|--------|
| MUSZ4701 ITINERARIO 7MO                         |                            |                               |        |        |        |
| MPRZ4770  | MPFZ4773                   | MCOZ4770                      |        |        |        |
| TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN EN ESTUDIO               | ENSAMBLE AVANZADO I        | MÚSICA PARA MEDIOS            | CR 3.0 | CR 3.0 | CR 3.0 |
| MUSZ4702 ITINERARIO 7MO                         |                            |                               |        |        |        |
| MPRZ4771  | MPFZ4774                   | MCOZ4771                      |        |        |        |
| PRODUCCIÓN APLICADA                             | GRABACIÓN EN ESTUDIO       | ORQUESTACIÓN                  | CR 3.0 | CR 3.0 | CR 3.0 |
| MUSZ4703 ITINERARIO 7MO                         |                            |                               |        |        |        |
| MPRZ4772  | MPFZ4772                   | MCOZ4772                      |        |        |        |
| FUNDAMENTOS DE MEZCLA                           | ARMONÍA APLICADA           | SONGWRITING AVANZADO          | CR 3.0 | CR 3.0 | CR 3.0 |
| MUSZ4704 ITINERARIO 7MO                         |                            |                               |        |        |        |
| MUSZ4777  | MUSZ4776                   | MUSZ4778                      |        |        |        |
| HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS DE PRODUCCIÓN MUSICAL | INTERPRETACIÓN AVANZADA I  | DIRECCIÓN ORQUESTAL           | CR 1.0 | CR 1.0 | CR 1.0 |
| MUSZ4801 ITINERARIO 8VO                         |                            |                               |        |        |        |
| MPRZ4880  | MPFZ4882                   | ESPMZ2142                     |        |        |        |
| PORTAFOLIO                                      | ENSAMBLE AVANZADO II       | PROYECTO FINAL DE COMPOSICIÓN | CR 3.0 | CR 3.0 | CR 3.0 |
| MUSZ4802 ITINERARIO 8VO                         |                            |                               |        |        |        |
| MPRZ4881  | MPFZ4883                   | MCOZ4881                      |        |        |        |
| MEZCLA Y MASTERIZACIÓN                          | PROYECTO FINAL PERFORMANCE | COMPOSICIÓN AVANZADA          | CR 3.0 | CR 3.0 | CR 3.0 |
| MUSZ4803 ITINERARIO 8VO                         |                            |                               |        |        |        |
| MUSZ4886  | MUSZ4885                   | MUSZ4887                      |        |        |        |
| PRODUCCIÓN EN VIVO                              | INTERPRETACIÓN AVANZADA II | SUPERVISIÓN MUSICAL           | CR 1.0 | CR 1.0 | CR 1.0 |

