

# SONIDO Y ACÚSTICA

## FACULTAD DE INGENIERÍA Y CIENCIAS APLICADAS



### UNIDAD DE FORMACIÓN BÁSICA

### UNIDAD DE FORMACIÓN PROFESIONAL

### UNIDAD DE INTEGRACIÓN Y APLICACIÓN

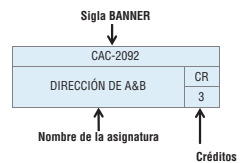
Período 1	Período 2	Período 3	Período 4
<b>MAT-0339</b> INTRODUCCIÓN AL CÁLCULO   CR 3.00	<b>MAT-0341</b> CÁLCULO I   CR 3.00	<b>MAT-0342</b> CÁLCULO II   CR 3.00	<b>ISA-3446</b> MATEMÁTICA AVANZADA   CR 3.00
<b>FIS-0121</b> FÍSICA GENERAL   CR 3.00	<b>MAT-0221</b> ÁLGEBRA LINEAL   CR 3.00	<b>ISW-1192</b> PROGRAMACIÓN   CR 3.00	<b>ISA-2555</b> CIRCUITOS ANALÓGICOS   CR 3.00
<b>ISA-1111</b> INTRODUCCIÓN A LA ACÚSTICA   CR 2.00	<b>ISA-1112</b> FÍSICA DE ONDAS Y SEÑALES   CR 3.00	<b>ISA-2445</b> ANÁLISIS DE CIRCUITOS   CR 2.00	<b>ISA-0104</b> INTRODUCCIÓN A LA ARMONÍA CONTEMPORÁNEA   CR 3.00
<b>ISA-0101</b> HISTORIA DE LA CIENCIA MUSICAL   CR 2.00	<b>ISA-1224</b> LENGUAJE Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO MUSICAL I   CR 3.00	<b>ISA-2334</b> LENGUAJE Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO MUSICAL II   CR 3.00	<b>ISA-2553</b> ELECTROACÚSTICA I   CR 3.00
<b>FGL-0192</b> LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DIGITAL   CR 4.00	<b>FGL-0180</b> INVESTIGACIÓN Y TEXTOS ACADÉMICOS   CR 3.00	<b>ISA-2332</b> SOFTWARE DE AUDIO DIGITAL   CR 3.00	<b>ISA-2442</b> FUNDAMENTOS DE ACÚSTICA   CR 3.00
		<b>ISA-2660</b> METROLOGÍA E INSTRUMENTACIÓN ACÚSTICA   CR 2.00	
<b>Total de Créditos por período:</b> 14	15	16	15

Período 5	Período 6	Período 7
<b>ISA-0055</b> ESTADÍSTICA Y PROBABILIDADES   CR 3.00	<b>ISA-3665</b> ACÚSTICA ARQUITECTÓNICA   CR 3.00	<b>ISA-4887</b> TRATAMIENTO DIGITAL DE SEÑALES   CR 3.00
<b>ISA-2667</b> CIRCUITOS DIGITALES   CR 3.00	<b>ISA-3886</b> CONTROL DE VIBRACIONES   CR 3.00	<b>ISA-1190</b> DISEÑO ACÚSTICO DE RECINTOS   CR 3.00
<b>ISA-0105</b> FUNDAMENTOS DE VIBRACIÓN   CR 3.00	<b>ISA-3887</b> CAJAS ACÚSTICAS   CR 2.00	<b>ISA-3885</b> SONORIZACIÓN   CR 3.00
<b>ISA-2662</b> ELECTROACÚSTICA II   CR 3.00	<b>ISA-3772</b> AUDIO DIGITAL   CR 3.00	<b>ISA-4249</b> SÍNTESIS DE AUDIO   CR 3.00
<b>FGH-0942</b> ARTE, EXPRESIÓN HUMANA Y COMUNIDAD   CR 3.00	<b>ISA-4995</b> CONTROL DE RUIDO   CR 2.00	<b>ISA-0107</b> AUDIO PARA MEDIOS AUDIOVISUALES I   CR 3.00
	<b>FGH-0913</b> ECONOMÍA, ETHOS Y SOCIEDAD   CR 3.00	
15	16	15

Período 8	Período 9
<b>ISA-5002</b> PRACTICAS PREPROFESIONALES   CR 3.00	<b>ISA-3883</b> PRODUCCIÓN MUSICAL   CR 2.00
<b>ISA-3777</b> SIMULACIÓN DE SISTEMAS ACÚSTICOS   CR 2.00	<b>ISA-0109</b> SISTEMAS SONORO INTERACTIVOS   CR 3.00
<b>ISA-5000</b> REFUERZO SONORO   CR 3.00	<b>ISA-5001</b> LABORATORIO DE MEDICIONES   CR 3.00
<b>ISA-3888</b> TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y MEZCLA MUSICAL   CR 3.00	<b>ISA-0110</b> SOSTENIBILIDAD Y CALIDAD AMBIENTAL EN LA EDIFICACIÓN   CR 2.00
<b>ISA-0108</b> AUDIO PARA MEDIOS AUDIOVISUALES II   CR 3.00	<b>TITA-6341</b> GESTIÓN DE PROYECTOS ACÚSTICOS Y DESONIDO (INTEGRACIÓN)   CR 2.00
<b>TITA-6342</b> ACÚSTICA AMBIENTAL (INTEGRACIÓN)   CR 3.00	
16	13

### CAMPOS DE FORMACIÓN

- FUNDAMENTOS TEÓRICOS
- COMUNICACIÓN Y LENGUAJES
- EPISTEMOLOGÍA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
- INTEGRACIÓN DE SABERES, CONTEXTOS Y CULTURA
- PRAXIS PROFESIONAL
- UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR



Total horas: 6512

Total créditos: 135

Resolución de aprobación: RPC-SO-31-No.532-2019