

- Gobierno de la información: realidades contemporáneas
- Salud creativa
- Género y psicología: intervención en la comunidad
- Mercado farmacéutico ecuatoriano
- Lo millenials frente al espejo: tecnologías, jóvenes y educación
- Vulnerabilidad rural en América Latina y el Caribe
- Barrios urbanomarginales: espacio para la economía popular y solidaria
- Aplicaciones del marketing en Ecuador

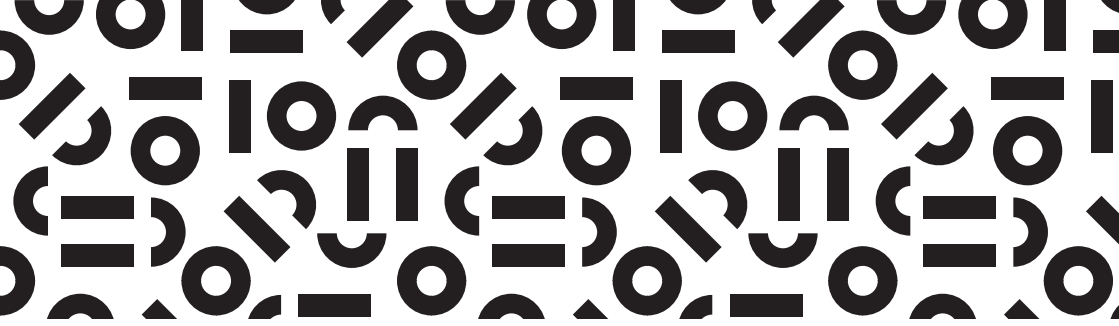
- De marimbos a la Tunda: Bambuco, andarale y mapalé
- De la idea a la forma: Tres ensayos sobre el diseño y la arquitectura
- Perspectivas de bienestar en las universidades del Ecuador
- Nic12. Un precepto conciliador
- Osvaldo Hurtado visto por sus contemporáneos
- Reflejos de la memoria. Homenaje a Jorge Luis Borges
- El agente: clave de confianza del proceso empresarial
- Sé que ya no será como antes

C  
L  
2

A  
O  
0

T  
G  
2

Á  
O  
0



## Sobre la editorial



Academias y universidades somos las llamadas a participar en el diálogo global de los acontecimientos, desde una mirada crítica y con el fin de plantear soluciones o alternativas a los diversos escenarios sociales.

Por este motivo, con el sello UDLA Ediciones apostamos por la investigación, la generación de conocimiento y el fortalecimiento de la cultura mediante publicaciones que cumplan con los más altos estándares de calidad académica y editorial, siempre en la búsqueda de la excelencia.

En consecuencia, nuestras publicaciones se distinguen por cuatro características esenciales: la rigurosidad en la fundamentación investigativa de sus contenidos, la exactitud en el tratamiento y uso de la lengua, el cumplimiento cabal de los parámetros editoriales propios de la Universidad de Las Américas y la funcionalidad y estética del diseño.

Nuestra meta es la creación de un fondo bibliográfico sólido, de referencia indispensable para estudiantes, docentes, académicos, investigadores, escritores y lectores en general; y de un catálogo editorial que con el tiempo se posicione en Latinoamérica y el mundo.



## **Sistema de identidad visual de UDLA Ediciones**

Es el conjunto de colecciones propias de UDLA Ediciones que refleja una estructura editorial sólida y garantiza el posicionamiento de la Universidad de Las Américas como casa editorial.

Es también una innovación dentro de la edición académica, puesto que cada colección representa un tipo de libro (texto didáctico, manuales, antologías, libro de gran formato, tratados, libros de consulta, entre otros) y, a su vez, un concepto que comprende una tendencia editorial vanguardista, reflejada en su diseño y el cuidado de cada uno de los elementos editoriales.

Asimismo, su iconografía está basada en culturas ancestrales, que inspiraron su diseño y creación en la búsqueda de una apariencia orgánica y coherente que pueda crecer y desarrollarse, de acuerdo a las necesidades de la Universidad. De ahí, que cada una de ellas confiere unidad y cohesión visual para cautivar a los lectores contemporáneos.

Todo el proyecto fue concebido para asegurar la unidad dentro de los parámetros y estilos editoriales exclusivos de la UDLA. Cada colección cuenta con un manual de estilo que regulariza y garantiza la aplicación de las pautas editoriales y los altos estándares de calidad editorial establecidos por UDLA Ediciones.

## Colecciones UDLA Ediciones



**ars**

El término latino *ars*, que se refiere tanto a la habilidad técnica como al talento creativo del ser humano, da nombre a esta colección que acoge obras de arte que aportan al desarrollo cultural de la comunidad.



**pre-**

La colección *pre-* toma su denominación del prefijo que indica 'anterioridad local o temporal', recoge los mejores ensayos académicos o trabajos finales de las carreras de pregrado de la UDLA.



**eje**

La colección *eje* presenta una serie de conocimientos y saberes fundamentales que permiten al lector sobrepasar diversas etapas para comprender los enunciados y explicaciones técnicas sobre un área en específico. Reune manuales técnicos.



**post-**

La colección *post-* toma su nombre del prefijo que significa 'detrás de' o 'después de' y abarca las mejores tesis provenientes de la Facultad de posgrados de la UDLA.



**ethos**

*Ethos*, término griego que describe el conjunto de rasgos y modos de comportamiento que conforman la identidad de una comunidad, es la colección de textos de carácter científico, sustentados en productos de proyectos de vinculación con la comunidad, sólido y actualizado.



**racimo**

La colección *racimo* contiene obras originales científicas, culturales o artísticas, completas o fragmentadas que se consolidan alrededor de un hilo temático común, así como las uvas se sostienen al tallo y dan forma al conjunto.



**imago**

El término *imago*, de origen latino y que significa «imagen», da nombre a la colección de obras académicas donde priman la imagen, la fotografía y la ilustración.



**ruta**

La colección *ruta* comprende textos didácticos y cualquier material de apoyo que enriquezca el proceso enseñanza-aprendizaje de estudiantes de educación media y superior.



**-logía**

*-logía* es una partícula lingüística de origen griego cuyo concepto vincula términos como «discurso», «ciencia», «estudio» o «tratado», palabras fundamentales que caracterizan esta colección de escritos teóricos sobre diversas materias, dentro de las diferentes áreas del conocimiento.



**símil**

*Símil* representa la colección de libros académicos literarios, los cuales exponen tanto textos de análisis y crítica literarios como obras narrativas y poéticas que evidencian la importancia y el impacto de la cultura literaria en la sociedad.



**núcleo**

La colección *núcleo* reúne obras clave que concentran y sistematizan el conocimiento para el continuo estudio y desarrollo de la humanidad: enciclopedias, diccionarios, recetarios entre otros.



**origo**

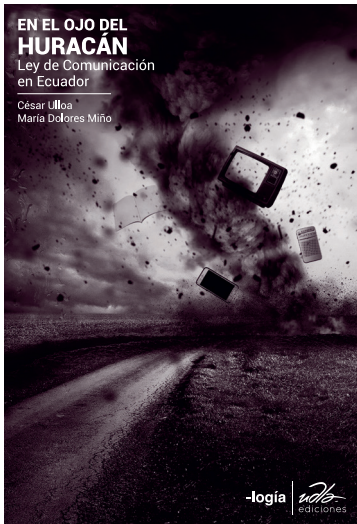
La colección *origo* comprende investigaciones en torno al patrimonio cultural. Estas obras registran el pasado, la memoria social, la historia y el origen de nuestra identidad. De ahí su nombre latino, que significa «origen», «comienzo», «inicio» y «nacimiento».



## **-logía**

*-logía* es una partícula lingüística de origen griego cuyo concepto vincula términos como «discurso», «ciencia», «estudio» o «tratado», palabras fundamentales que caracterizan esta colección de escritos teóricos sobre diversas materias, dentro de las diferentes áreas del conocimiento.

Esta colección reúne escritos teóricos resultantes de la tarea académica-investigativa universitaria.



---

**Autor:** César Ulloa, María Dolores Miño

**Colección:** *-logía*

**Fecha de publicación:**

Noviembre, 2020

**Formato:** Libro impreso

**ISBN:** 978-9-9427-7929-8

## En el ojo del huracán. Ley de comunicación en Ecuador

Entre las ofertas de campaña electoral para conquistar la presidencia por parte de Hugo Chávez, Rafael Correa y Evo Morales se encontraban las ideas fuerza de “la democratización de la comunicación” y “la comunicación como un derecho”. Estas ideas se justificaron por el escaso acceso y participación de la mayoría de la población a los medios, la hegemonía de estos y el involucramiento de varios grupos económicos con el mayor número de frecuencias de radio y televisión. Estas ideas fueron plasmadas en las nuevas constituciones de los tres países y luego en la redacción de leyes ordinarias y orgánicas de comunicación, en donde si bien se trataba de reivindicar a los segmentos excluidos, distribuir de manera distinta las frecuencias de radio y TV y evitar los monopolios mediáticos, no obstante, las iniciativas transgredieron los instrumentos internacionales en materia de derechos civiles y políticos como el Pacto de Costa Rica de 1969. En este libro se profundiza la aplicación de la Ley de Comunicación en Ecuador sin perder de vista el contexto de los gobiernos del Socialismo del Siglo XXI en la región.



Con sagacidad se implementó un «Estado de Propaganda» con normas que permitieron afianzar sistemas de comunicación, creación de medios y agencias de noticias. Estas estrategias no son nuevas, pues desde la primera y la segunda guerras mundiales el manejo de la comunicación se convirtió en una pericia estructurada por el poder político con el objetivo de manipular la opinión pública.



---

**Autor:** Priscila Chalá Mejía

**Colección:** *-logía*

**Fecha de publicación:**

Noviembre, 2020

**Formato:** Libro impreso

**ISBN:** 978-9-9427-7926-7

## Mujeres invisibles en el club creativo de la publicidad

En el campo publicitario, los efectos de la división del trabajo, que impone el género, nos muestran que el ámbito creativo, el cual gira alrededor de la originalidad y ocupa la centralidad de la actividad publicitaria, se ha convertido en un territorio de dominio masculino; mientras que la atención a los anunciantes es un ámbito femenino. Aunque la creatividad de mujeres y hombres puede ser diferente, esto no debería traducirse en trayectorias dispares ya que la creatividad se nutre de varias perspectivas. En este libro se indagan las percepciones que poseen un grupo de hombres y mujeres sobre las dinámicas laborales que se producen en los departamentos creativos publicitarios.



En algunas sociedades, la masiva incorporación de las mujeres tanto a las universidades como al mercado laboral ha marcado un punto de inflexión en las dinámicas socioculturales. Por los efectos de la aparente feminización de la educación se podría pensar que se ha alcanzado equidad entre hombres y mujeres, situación que debería reflejarse en que unas y otros disfruten de similares condiciones laborales. No obstante, los efectos de la división sexual del trabajo determinan que continúen desenvolviéndose en situaciones diferenciadas.





---

**Autor:** León Padilla

**Colección:** *-logía*

**Fecha de publicación:**


Noviembre, 2020

**Formato:** Libro impreso

**ISBN:** 978-9-9427-7928-1

## Dolarización veinte / veinte

En 2020, Ecuador cumplió dos décadas desde que el Gobierno de ese entonces anunciara la adopción del dólar estadounidense como moneda de curso legal y sustituyera al sucre. En estos años, Ecuador atravesado épocas de turbulencias económicas, sociales y políticas. Pese a estos eventos adversos, la dolarización ha podido mantenerse. La inflación se ha situado en rangos inferiores a un dígito, el desempleo presenta niveles moderados, entre otros aspectos. Aunque la dolarización proporciona un ancla para la inflación, esta no garantiza la resolución de problemas estructurales e institucionales más profundos de una economía. El propósito de esta obra es entregar al lector las herramientas necesarias para comprender las implicaciones de la dolarización, responder a varias de las interrogantes planteadas y aportar nuevos elementos de discusión para posteriores investigaciones en el ámbito económico, en especial del sistema monetario ecuatoriano.



La cuestión más relevante es que, aunque la dolarización proporciona un ancla para la inflación, esta no garantiza la resolución de problemas estructurales e institucionales más profundos de una economía. Varias interrogantes surgen. ¿Cuáles son las características de un sistema de dolarización?, ¿cuáles fueron los motivos para sustituir la moneda nacional?, ¿cuáles son los costos que implica la adopción de una moneda extranjera?, ¿los beneficios han excedido a los costos? Sin embargo, tal vez las preguntas más trascendentales son: ¿la dolarización es la mejor opción para Ecuador?, ¿es sostenible la dolarización a largo plazo?, ¿cuáles son las condiciones que la sociedad debe asumir en pos de mejorar la sostenibilidad del sistema? y ¿existen alternativas monetarias para Ecuador?



---

**Autor:** César Ulloa

**Colección:** *-logía*

**Fecha de publicación:**

Octubre, 2020

**Formato:** Libro impreso

**ISBN:** 978-9-9427-7925-0t

## Chávez, Correa, Morales: Discurso y poder

Los gobiernos del giro a la izquierda en América Latina, y en especial los del Socialismo del siglo

XXI, atravesaron a nuestros países con la fuerza de un huracán. Los liderazgos de Hugo Chávez,

Rafael Correa y Evo Morales fueron y son motivo permanente de discusión, polémica y

controversia cotidianas, así como también de análisis académico en la región y en el exterior,

desde diversas perspectivas y disciplinas de las ciencias sociales. En este ensayo se exploran los

elementos discursivos que utilizaron Chávez, Correa y Morales para cautivar a la población y

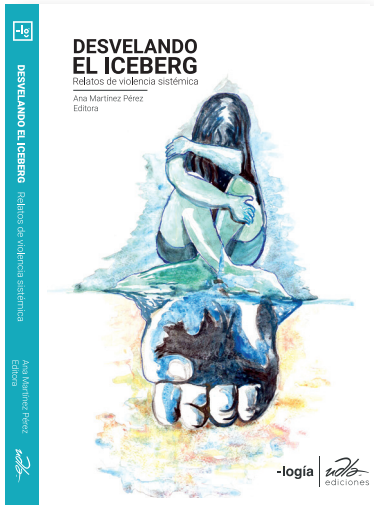
así permanecer con altísimos niveles de aceptación hasta el final de sus mandatos. Este libro

tiene como finalidad ampliar la reflexión sobre esta época y abonar, aún más, el terreno de la

memoria política y la dimensión crítica de los hechos.

Aunque todo dictador, candidato permanente a convertirse en tirano, tiende, con naturalidad, al sometimiento y control estricto de sus gobernados, no lo es menos el hecho de que, en el ejercicio de su poder arbitrario, coarta las libertades públicas y persigue, con obsesión enfermiza, a quienes considera sus enemigos. En esto, es preciso advertir el hecho de que toda tiranía lleva a la práctica el gobierno de la antipolítica, en una era de inseguridad económica, física y política. Y esta inseguridad engendra miedo. Como lo advirtió Tony Judt, ese miedo –al cambio, a la decadencia y al mundo extraño– corroe la confianza y la interdependencia en la que se basan las sociedades civiles.





## Desvelando el iceberg. Relatos de violencia sistémica

Los relatos obtenidos en diferentes investigaciones cualitativas, que fueron realizadas principalmente en Ecuador y España, dan cuenta de la violencia del sistema sociocultural en los ámbitos que van de lo íntimo a lo éxtimo: violencia económica y sexual; violencia en el sistema educativo, en el sistema de salud y hacia la imagen corporal; en el transporte público y en la participación en contextos político-institucionales. Al final de este camino tortuoso y torturador, ¿cómo revertir este proceso? Los problemas de salud de las mujeres son el síntoma de que nuestro modo de vida va contra la vida. El empoderamiento es el tratamiento más adecuado para lograr una salud y una educación como libertad y como derechos.

---

**Autor:**

Ana Martínez Pérez (editora)

**Colección:** -logía

**Fecha de publicación:**

Octubre, 2020

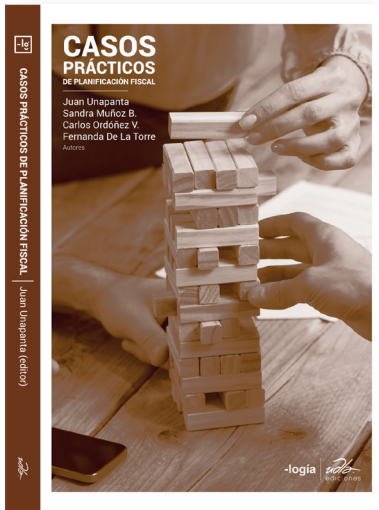
**Formato:** Libro impreso

**ISBN:** 978-9-9427-7924-3



El iceberg es el territorio donde estamos atrapadas. Para liberarnos, hemos de desvelar, en primer lugar, cómo es ese territorio. Desvelar es –según María Moliner (2007, 1018)– «dar a conocer algo que se mantenía en secreto». Eso hacen las autoras y los autores de los relatos que se publican en este libro. Cada uno de los trabajos da a conocer hechos que el sistema querría mantener en secreto; pequeñas grietas que se abren en la superficie y que pueden evidenciar su vulnerabilidad. Cada uno de estos testimonios, de estas pequeñas grietas que se abren en la superficie, nos invita a profundizar en ellas. Si buscamos la confluencia con otras y establecemos redes y mapas, el bloque terminará resquebrajándose y cederá, y se convertirá en lodo moldeable lo que al principio era dura roca.

STOP



## Casos prácticos de planificación fiscal

Desde, 2007, Ecuador ha sufrido constantes cambios en materia fiscal, los cuales se han orientado principalmente a incrementar la recaudación y el control, así como a desmotivar las figuras de elusión tributaria. Una derivación indirecta de esta actividad es la presión que el quehacer empresarial ejerce tanto a sociedades, como a individuos. Por esto, en este trabajo presentamos cuatro casos de situaciones comunes en la práctica profesional, que representan opciones de aplicación financiera que repercuten al estimar el impuesto a la renta y modelos de decisión.

---

### Autor:

*Juan Unapanta (editor)*

**Colección:** *-logía*

### Fecha de publicación:

agosto, 2020

**Formato:** Libro impreso

**ISBN:** 978-9-9427-7920-5



Aunque algunos lectores de este trabajo, al igual que muchos contribuyentes, pueden sentirse desanimados a buscar vías de optimización tributaria, hay considerandos legítimos y legales que deben sopesar en la determinación de la utilidad tributaria. Primero, los ciudadanos nos amparamos en los derechos constitucionales a la propiedad privada y a obtener ganancias lícitas; segundo, los beneficios, disminuciones en tasas y regímenes favorables establecidos en el marco jurídico son parte de las políticas públicas que buscan promover ciertos comportamientos o actividades y, por lo tanto, su legitimidad es incuestionable.





## El alimento, un ser vivo.

Esta publicación nos transmite el sentir de nuestros pueblos andinos sobre el alimento, el recurso esencial de la gastronomía y los sistemas alimentarios. Aquí se reúnen los valiosos relatos de hombres y mujeres de Ecuador que mantienen viva la sabiduría de sus antepasados, en su estrecha relación con los alimentos. Estos «tesoros humanos vivos» nos obsequian sus percepciones y conocimientos desde diferentes ámbitos como la cocina, la medicina andina, la academia, la educación, la antropología y la agricultura; todos importantes para el desarrollo de un modelo de gastronomía con identidad y responsabilidad social y ambiental.

---

### Autor:

*Carolina Pérez Noboa*


**Colección:** *-logía*

### Fecha de publicación:

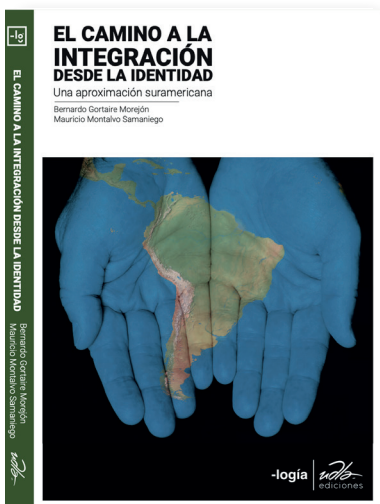
octubre, 2020

**Formato:** Libro impreso

**ISBN:** 978-9-9427-7922-9



La sabiduría andina y su accionar innato nos ayudarán a tener claro que la gastronomía es más que la cocina y el sabor; también es el agricultor que está en el campo, el pescador que está en alta mar, la tierra, la biodiversidad, el clima, los productores, las comunidades, el sistema alimentario, la cultura, la historia, la economía, la salud, las emociones, el bienestar y es, definitivamente, la humanidad. Todos estos se conjugan para poder llevar un plato a la mesa. De esta manera, encontraremos conocimientos andinos en este libro, contados por las voces de sus reales dueños, guardianes y mensajeros; conocimientos que deberían ser incluidos en los modelos de cocina como una guía para el uso de ingredientes, preservación de alimentos, aplicación de recetas andinas e incluso adopción de actitudes al momento de cocinar.



## El camino a la integración desde la identidad: Una aproximación suramericana.

El camino a la integración desde la identidad: una aproximación suramericana trata a la identidad como una solución de vital importancia. Este elemento, que determina las relaciones interpersonales, tiene también un rol fundamental en la manera en la que los países optan por integrarse. La forma en que la identidad influye en la integración es descrita a detalle a lo largo de las páginas de este libro que, además, plantea las bases para una teoría de la integración identitaria tomando al proceso de auge y caída de Unasur como caso de estudio.

---

### Autor:

*Bernardo Gortaire Morejón,*

*Mauricio Montalvo Samaniego*


**Colección:** *-logía*

### Fecha de publicación:

octubre, 2020

**Formato:** Libro impreso

**ISBN:** 978-9-9427-7923-6



¿A qué se debe esta divergencia entre regiones? ¿Por qué algunas han alcanzado un nivel de armonía y cooperación institucionalizada, como Europa, mientras que otras son escenario de violencia y tensión permanente, como Medio Oriente? ¿Cómo se explica que algunos procesos tengan décadas de formación sin alcanzar los logros deseados, mientras que otros consiguen sus objetivos en corto plazo? ¿Por qué en algunas partes del mundo la sociedad civil parecería sentirse más vinculada con todo su ámbito regional que la población de otras regiones? Este libro plantea un análisis de la identidad, entendida como la suma de características que diferencian a un individuo o grupo de otro, lo cual es un elemento esencial dentro de los procesos de integración regional.



## El agente

### Clave de confianza del proceso empresarial

El presente libro se centra en el debate sobre los representantes de comercio y la contratación mercantil de agentes comerciales. Aun cuando en la práctica estas dos figuras suelen confundirse, son opuestas y es necesario diferenciarlas para su aplicación en el tráfico jurídico.

A través del estudio y sistematización de sentencias, en su gran mayoría del Tribunal Supremo español, se evidencian los criterios judiciales para determinar la auténtica diferenciación entre las figuras del agente y del representante de comercio, sus elementos y los efectos en las distintas relaciones jurídicas.

Con la ayuda de la doctrina española, este libro precisa el concepto y la naturaleza jurídica del agente de comercio, y enfatiza en sus características más importantes: la estabilidad y la independencia.

En mayo de 2019, el nuevo Código de Comercio ecuatoriano entra en vigencia. La publicación de *El agente, clave de confianza del proceso empresarial* coincide con este hito y aporta, desde la Academia, con un contundente análisis de algunos elementos de la regulación legal del contrato de agencia.

---

**Autor:**

José Gabriel Terán Naranjo

**Colección:** *-logía*

**Serie:** *Estudios jurídicos*

**Fecha de publicación:**

Diciembre, 2019

**Formato:** Libro impreso

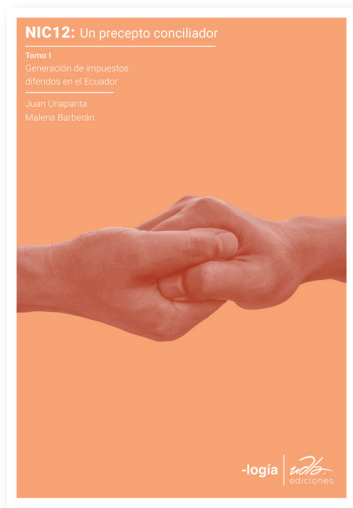
**ISBN:** 978-9942-779-17-5



«Un trabajo pulido, que denota la madurez del profesor Terán, tratando con rigor un tema de enorme interés, con perfecto manejo de la jurisprudencia española, que parece destinado a cubrir un hueco doctrinal pues tiempo ha que no se trataba con tanta profundidad este tema y que deja entrever posibles vías *ad futurum* de regulación legislativa en Ecuador».

Pepa Burriel Rodríguez-Diosdado  
Profesora titular de Derecho del trabajo y de la seguridad social  
Universidad de Barcelona, España





## NIC 12: un precepto conciliador

La adopción de las Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF) conllevó el enfrentamiento entre el mundo del costo histórico y las expresiones financieras razonables. Esta inevitable oposición llega a su conciliación gracias a la Norma Internacional de Contabilidad 12, que entrelaza a las diferencias impositivas que se generan al comparar el valor en libros con las bases fiscales y que dan como resultado el diferimiento de impuestos.

Con un enfoque detallado y sencillo, este libro lleva de la mano a sus lectores hacia el uso práctico de los impuestos diferidos en su empresa o negocio. Además de las explicaciones conceptuales de rigor, los autores presentan un análisis comparativo entre las normas financieras y tributarias, a través de la identificación y explicación de las disposiciones que se complementan y de aquellas que entran en conflicto de aplicación; con la ventaja adicional de que, a partir de los temas permitidos por las normas legales, utilizan el mecanismo didáctico del estudio de casos reales y comunes.

Asimismo, ponen a disposición del lector una descripción histórica–jurídica de las reformas legales reglamentarias y las resoluciones sobre la aplicación de los impuestos diferidos en el Ecuador. De esta forma, propician su aplicación dentro del marco legal evitando posibles observaciones por parte de la Autoridad Fiscal.

---

### **Autores:**

Juan Unapanta, Malena Barberán

**Colección:** *-logía*

### **Fecha de publicación:**

Junio de 2019

**Formato:** Libro impreso

**ISBN:** 978-9942-779-13-7



«Esta obra es una sólida y ágil  
guía educativa y profesional para  
comprender y aplicar el impuesto a la  
renta diferido en el riguroso ambiente  
del marco conceptual de las NIF».

Susana Salvador,  
editora UDLA Ediciones





## Gobierno de la información: realidades contemporáneas

En el marco del XIV Congreso Iberoamericano de Derecho e Informática de Monterrey, en el 2010, surgió Ciudadanas 2020 como una iniciativa para crear un espacio de reflexión y publicación de mujeres iberoamericanas en el ámbito del Gobierno de la Información. A partir de ahí, se planteó la necesidad de llevar a cabo otros proyectos que fortalecieran el trabajo de investigación de las mujeres ciudadanas de Iberoamérica de cara al 2020.

El proyecto de creación de la red temática Lex Infodata es la materialización de ese anhelo y reunió la colaboración de instituciones educativas de cinco países: Chile, Cuba, Ecuador, México y Venezuela que, en mayo de 2015, en Quito, Ecuador, suscribieron el acta por la cual surgió la Red.

Este libro constituye otro aporte de las Ciudadanas 2020 a la consolidación del Derecho de las tecnologías y fortalece, en el contexto de la Sociedad Red, la construcción teórico-jurídica del Gobierno de la Información, a través del análisis de dos de sus principales funciones: el acceso a la información y protección de los datos de carácter personal.

---

### Autoras:

Yarina Amoroso, Nayibe Chacón,  
Myrna García, Jacqueline Guerrero,  
Patricia Reyes

**Colección:** *-logía*

### Fecha de publicación:

Enero, 2019

**Formato:** Libro digital

**Publicación gratuita**

### Disponible en:

<https://www.udla.edu.ec/tipo/logia/>

**ISBN:** 978-9942-779-09-0



ERROR 155:

Democracy  
not found

«Si volvemos nuestra atención a las oportunidades que ofrecen las tecnologías de la información para una mayor eficiencia en el gobierno, no podemos pasar por alto los derechos humanos y fundamentales de las personas».

Ahti Saarenpää



## Salud creativa

A partir de las nociones de contingencia, improvisación y creatividad los autores de este libro plantean una nueva mirada a la salud y el bienestar de las personas desde el diseño, la etnografía y el arte como formas de cuidado propio y ajeno.

*Salud creativa* invita a sus lectores a pensar en un modelo de promoción de la salud desde la expresión artística, un modo alternativo de bienestar, aplicable en la formación de profesionales de la salud pero también en la salud comunitaria.

---

### **Autores:**

Ana Martínez, Sarah Pink, Florentino Díaz, Shanti Sumartojo, Lisa Spong, Laurene Vaughan

**Colección:** *-logía*

### **Fecha de publicación:**

Enero, 2019

**Formato:** Libro digital

**Publicación gratuita**

### **Disponible en:**

<https://www.udla.edu.ec/tipo/logia/>

**ISBN:** 978-9942-779-12-0



«(...) la salud y la vida, hacen que relacionemos el arte con la salud, el cuerpo y la naturaleza, en una articulación organizada desde la creatividad, el bienestar, la experiencia sensorial y el ecosistema en el que habitamos».

Ana Martínez,  
editora



---

**Autores:**

Paula Yépez (editora), Tarquino Yacelga, Eduardo Granja, Camila Velasteguí, Diego Chávez, Lourdes Yépez

**Colección:** *-logía*

**Fecha de publicación:**

Junio, 2018

**Formato:** Libro impreso

**ISBN:** 978-9942-779-04-5

## **Género y psicología:** intervención en la comunidad

El análisis de la psicología comunitaria parte de fundamentos críticos de la investigación acción-participativa como modelo de intervención que conjuga a la teoría con la práctica para la transformación social. De esta manera, docentes y estudiantes de la Universidad de Las Américas desarrollan el proyecto de vinculación: «Roles de género en el entorno familiar de la comuna El Topo», con el objetivo de promover la equidad no solo como ideología, sino también como una forma de vida. Por ello, el grupo de intervención y los miembros de esta comunidad sostienen una relación horizontal, a través de la metodología de intervención, que les permite generar cuestionamientos personales, lo cual, en conjunto, promueve el diálogo, la reflexión y la crítica frente a las problemáticas identificadas durante el periodo de estudio y mediación (2014-2106).

Así, el trabajo comunitario, expuesto en la presente obra, pone en evidencia la conjunción entre la teoría, la práctica y las vivencias de estudiantes, participantes y miembros de la comunidad, quienes participan y aprenden a partir de las actividades y talleres con el fin de cambiar su realidad.



«La identidad permite que exista la vida social tanto en grupos sociales como en los individuos, nos permite construir, decir y articular un discurso sobre lo que pensamos que somos».

Paula Yépez



---

**Autores:**

Charip Alcívar, Daniel Borrero,  
Gabriel Cevallos Sierra, Marco Coral,  
Fernando Cornejo León, David  
Galarza, Lenin Gómez Barreno,  
Esteban Fernández Moreira, David  
Fierro, Marta Fors, Esteban Ortiz-  
Prado (editor), Jorge Ponce Zea,  
Katherine Simbaña Rivera

**Colección:** *-logía*

**Formato:** Libro impreso

**ISBN:** 978-9942-779-07-6

## Mercado farmacéutico ecuatoriano

Ecuador es uno de los países suramericanos con mayor consumo de medicamentos per cápita y su mercado farmacéutico tiene características únicas en comparación con el resto del mundo: sus empresas —tanto nacionales como multinacionales— generan millones de dólares en fármacos de marca registrada, mientras que la medicina genérica alcanza niveles muy bajos de consumo, convirtiendo a la salud en un derecho fácilmente vulnerable.

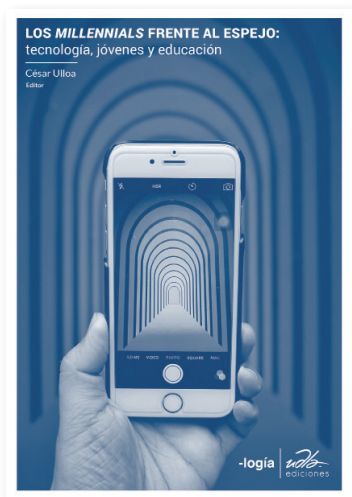
Esta difícil realidad, donde la gran mayoría de habitantes busca atención médica a través de la Red pública integral de salud, RPIS, ha motivado a la Universidad de Las Américas a publicar este libro sobre las estrategias productivas, la situación actual y el futuro de la industria farmacéutica ecuatoriana, en relación a las tácticas de venta de las multinacionales radicadas en el país.

*Mercado farmacéutico ecuatoriano* refleja el panorama nacional de la oferta y la demanda de salud, promoviendo el diálogo reflexivo sobre la política pública de suministro, registro, control y producción de medicamentos en Ecuador.



«Es inconcebible que, en el siglo XXI, tener una buena salud, estar exento de dolor y poder curar o erradicar enfermedades dependan exclusivamente del poder adquisitivo de gobiernos y personas. Tener un acceso irrestricto a los medicamentos debería ser la mejor forma de valorar el progreso de la sociedad».

Esteban Ortiz,  
editor



---

**Autores:**

Karla Cuadrado, Solange Flores,  
Ricardo Gallegos, Sofía Guerrero,  
Xavier Jiménez, César Ulloa (editor),  
Juan Villalobos.

**Colección:** *-logía*

**Formato:** Libro impreso

**ISBN:** 978-9942-779-05-2

## Los millennials frente al espejo: tecnologías, jóvenes y educación

La lectura de este libro nos permite sobrepasar la conversación prototípica acerca de los millennials, porque nos corremos de los lugares comunes, así como de la mistificación de un conjunto de características y defectos que se les atribuye a quienes forman parte de este segmento mundial de la población, que nació a fines del siglo pasado e inicios de este.

Este libro abre la posibilidad de entender qué supone un debate acerca de este segmento de jóvenes, por qué la importancia de comprender su accionar y, además, de qué manera el recambio generacional que se produjo a fines del siglo XX caminó de la mano con el recambio del mundo. Como esta obra no es estrictamente conceptual, presenta un conjunto de evidencias acerca de los usos y hábitos de consumo de la Internet y las TIC por parte de los millennials, en el marco de una investigación que combina métodos cualitativos y cuantitativos, tomando como caso de estudio los estudiantes de tres carreras de comunicación de universidades de Quito: Universidad de Las Américas (UDLA), Universidad Central del Ecuador (UCE) y Universidad Tecnológica Equinoccial (UTE).



«Los millennials nacieron en un momento especial de la historia: en el cambio del siglo y del milenio. En una sociedad marcada por el conocimiento y la comunicación. Son nativos digitales: la tecnología es una de sus principales aliadas. Dirigirán el país, desde la esfera de la política y la economía, en poco tiempo. Serán los tomadores de decisiones en un futuro, no muy lejano».

(Revista Vistazo)





## Vulnerabilidad rural en América Latina y el Caribe

Las comunidades marginadas y aisladas, CMA, son poblaciones que, a pesar de vivir en el área rural, alejadas de otros asentamientos humanos, se ven influenciadas y, por lo general, afectadas por la realidad política, económica, cultural y social de sus países. Si bien hasta el momento no se ha comprobado, debido a la inexistencia de estudios estadísticos formales, son los grupos más perjudicados por la ausencia de recursos y oportunidades y, ante todo por el hecho de que desconocen que tienen unos derechos que pueden reclamar y deben ejercer.

Esta publicación procura contribuir al diálogo sobre la realidad de estas comunidades en Ecuador, América Latina y el Caribe. Su objetivo es suscitar el debate académico, llamar la atención de la cooperación internacional e incrementar el interés político en la CMA. Lo hace a través de la presentación de información cuantitativa y cualitativa que trasluce la necesidad de una actuación inmediata por parte de las autoridades públicas —ante todo regionales y nacionales—, para evitar que las familias que habitan estas comunidades se conviertan en los estratos más vulnerables y desfavorecidos de la sociedad.

---

### Autoras:

Susana Herrero Olarte y  
Alejandra Villa

**Colección:** *-logía*

### Fecha de publicación:

Junio, 2018

**Formato:** Libro digital

**Publicación gratuita**

### Disponible en:

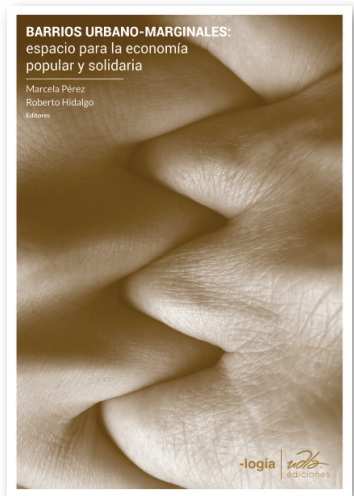
<https://www.udla.edu.ec/tipo/logia/>

**ISBN:** 978-9942-779-02-1



«No debemos olvidar que la construcción del futuro dependerá de la voluntad social de establecer rupturas, para edificar sobre nuevos pilares, sólidos, libres y soberanos, que permitan impulsar un nuevo rumbo. Esa arquitectura deberá ser resiliente y diseñar cambios creativos que nos permitan anticiparnos con inteligencia a las necesidades venideras».

Miguel Albarrán,  
Fundación Cídeal



## **Barrios urbanomarginales:** espacio para la economía popular y solidaria

La investigación social en Ecuador es crucial para comprender la dinámica cultural de las múltiples realidades del país. De esta manera, el grupo de investigadores de la Universidad de Las Américas toma la iniciativa y analiza, desde diversos ángulos y perspectivas, los emprendimientos del barrio de Pisulí, ubicado al noroccidente del cantón Quito, para identificar la estructura económica, organizacional y sociopolítica que mantienen los negocios en zonas vulnerables. Este trabajo comprende un acercamiento conceptual a la Economía Popular y Solidaria (EPS) e igualmente reúne varias experiencias comunitarias generadas en la provincia de Bolívar (Salinas) y Pichincha (Yungilla y Tocachi). Así, los casos de estudio comprenden las diferentes fases y etapas del principio de la EPS, promovido anterior por la Ley Orgánica de Economía Popular y Solidaria (Loeps) para plantar estrategias y soluciones para los negocios de la comunidad.

---

### **Autores:**

Ana María Aldás B., María Elena Granda B., Roberto Hidalgo F., Marcela Pérez P., Sascha Quint.

**Colección:** *-logía*

### **Fecha de publicación:**

Junio, 2018

**Formato:** Libro digital

**Publicación gratuita**

### **Disponible en:**

[https://www.udla.edu.ec/papers/  
barrios-urbanomarginales-espacio-  
para-la-economia-popular-y-  
solidaria-2/](https://www.udla.edu.ec/papers/barrios-urbanomarginales-espacio-para-la-economia-popular-y-solidaria-2/)

**ISBN:** 978-9942-779-03-8



«La conjunción de lo práctico con lo teórico es un aporte poco común en la investigación social en el país y menos común todavía si el análisis es hecho desde la perspectiva de las ciencias empresariales».

Vicente Albornoz,  
Decano de la Facultad Ciencias  
Económicas y Administrativas  
de la UDLA



## Aplicaciones del marketing en Ecuador

En la actualidad la evolución del marketing es voraz. A medida que las nuevas tecnologías son desarrolladas, simultáneamente esta ciencia también se transforma de acuerdo a las necesidades que surgen dentro del sector empresarial. En efecto, las técnicas y estrategias, propias de esta área, se extienden hacia otros campos del conocimiento. De ahí que no es extraño escuchar términos como *neuromarketing*, *data mining* o *business coachings*, tendencias que funcionan para identificar, mejorar y alcanzar los objetivos de cada negocio o institución. Pero, ¿cuáles son los beneficios de aplicar los conceptos de Marketing al contexto local? Sencillo, es importante contextualizar las herramientas para entender el comportamiento del mercado local y para estar en capacidad de estructurar estrategias y tácticas que permitan el éxito de un producto, al tiempo que afianza las interrelaciones rentables con el cliente.

---

### **Autores:**

Diana Caamana, Giovanni Cárdenas, Javier Cuestas, Tamara Erazo, Milton Gallardo, Daniela García, Fernando Játiva, Xavier Oña, Xavier Oviedo (editor), Odette Pantoja, María Rosario Perelló, Christian Pérez, Gabriela Ribes-Giner, Paúl Román, Santiago Ruiz, Marcelo Terán, David Varea, David Villacís (editor), Gonzalo Vinueza.

**Colección:** -logía

**Fecha de publicación:**

Junio, 2018

**Formato:** Libro digital

**Publicación gratuita**

**Disponible en:**

<https://www.udla.edu.ec/papers/aplicaciones-del-marketing-en-ecuador-2/>

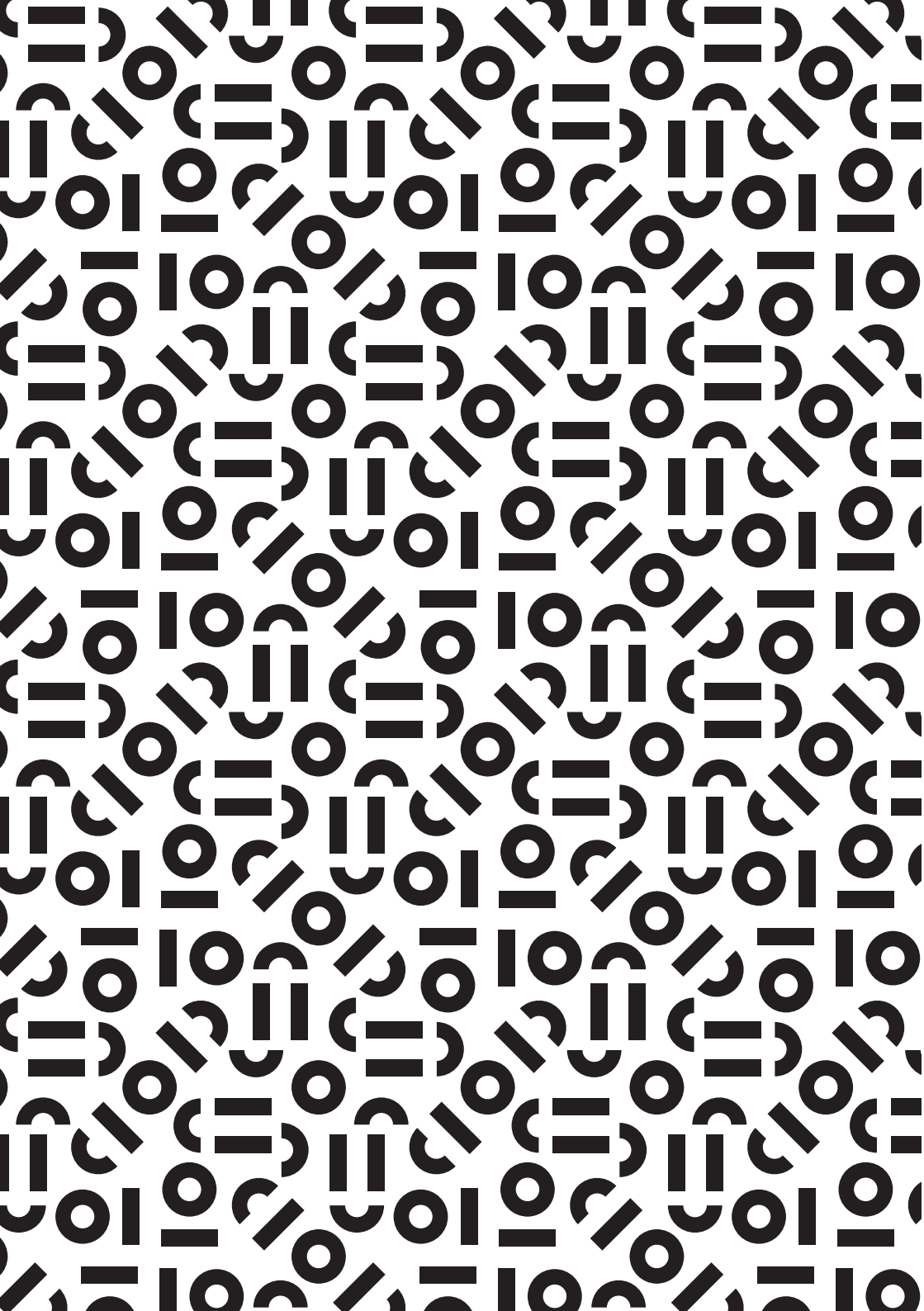
**ISBN:** 978-9942-779-01-4



«El marketing nos debe ayudar a contestar la siguiente interrogante: ¿qué debo lograr para que mis ciudadanos, clientes, proveedores, socios y/o colaboradores me prefieran y recomienden consistentemente mi nombre en lugar de otras opciones disponibles».

Francisco Javier Meza Canales,  
Presidente ejecutivo de Mesco

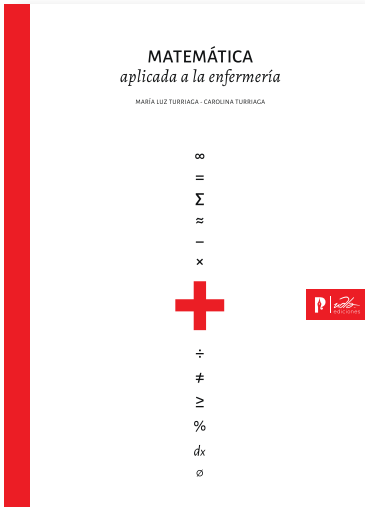






**ruta**

La colección *ruta* comprende textos didácticos y cualquier material de apoyo que enriquezca el proceso enseñanza-aprendizaje de estudiantes de educación media y superior.



## Matemáticas aplicadas a la enfermería

Este libro recopila varias prácticas comunes del trabajo de personal de salud, que se dedica a la atención del paciente en el ámbito hospitalario. Está diseñado para el aprendizaje de los estudiantes de enfermería y también para la práctica de enfermeros y enfermeras que tienen la necesidad de recordar los principios que se aplican en la dosificación de medicamentos, en su preparación y administración.

---

**Autores:**

**Colección:** *Ruta*

**Fecha de publicación:**

Octubre, 2020

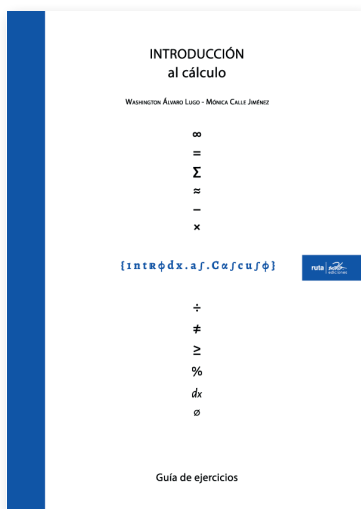
**Formato:** Libro impreso

**ISBN:** 978-9-9427-7918-2



Matemática aplicada a la enfermería tiene como objetivo ser un instrumento que permita, tanto al maestro como al estudiante de enfermería, un trabajo de calidad en la enseñanza-aprendizaje de la matemática. En términos generales, pretende dar al estudiante los conocimientos teóricos y prácticos del área numérica que deberá utilizar en la administración de medicación de forma segura. Hemos escogido para ello los conceptos generales y aplicados que necesitará el(la) futuro (a) enfermero (a) en su vida profesional.





---

**Autores:**

Washington Álvaro Lugo

Mónica Calle Jiménez

**Colección:** *Título en coedición*

**Fecha de publicación:**

Octubre, 2019

**Formato:** Libro impreso

**ISBN:** 978-9942-779-15-1

## Introducción al cálculo.

### Guía de ejercicios

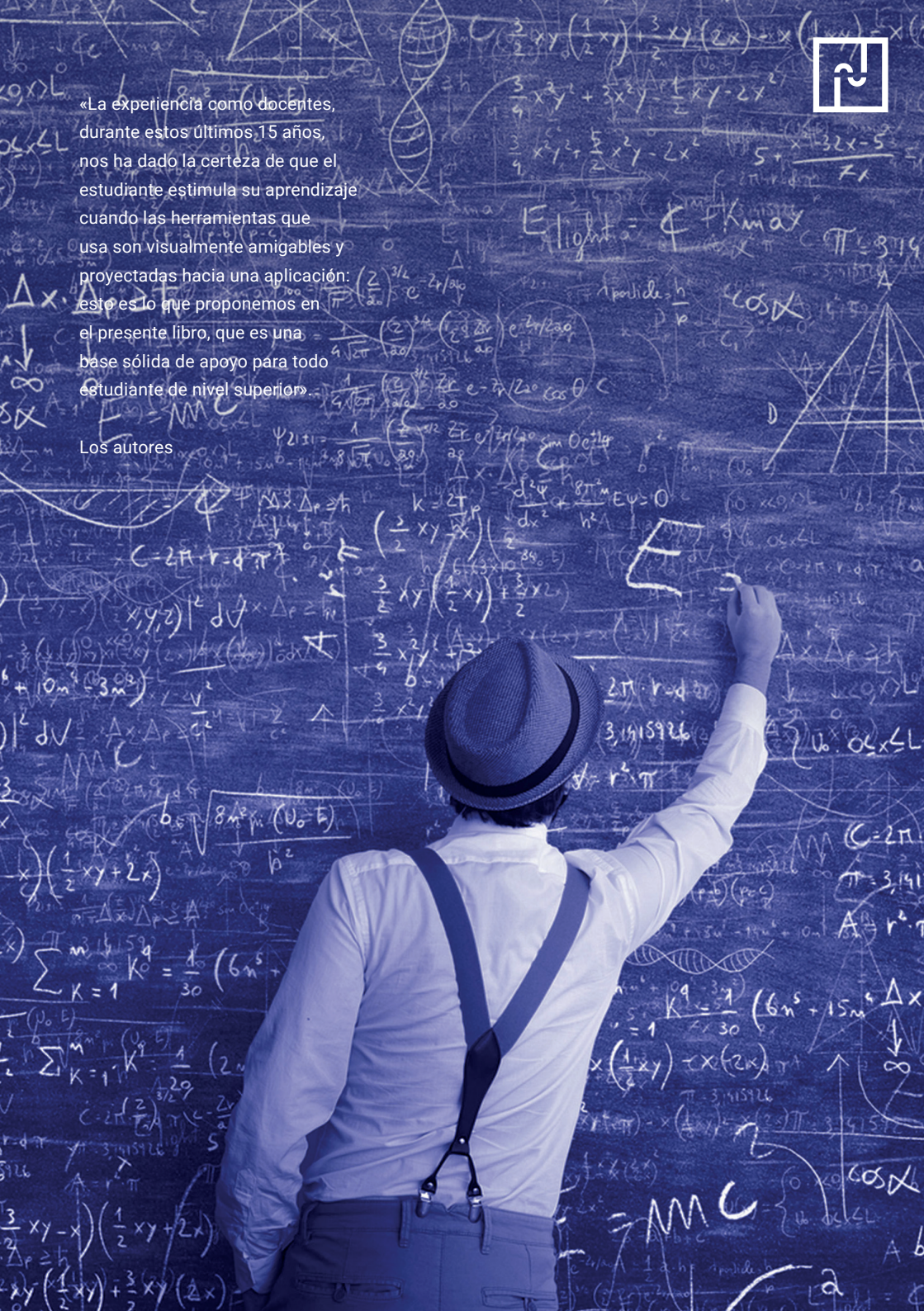
Las herramientas de interés que muestra este texto son: resúmenes interesantes acerca de la historia de la matemática, datos curiosos que atraen al estudiante hacia una matemática divertida, ejemplos aritméticos, algebraicos y geométricos; ilustraciones que enlazan cálculos y lugares geométricos con el uso de un visualizador gráfico; recordatorio de aprendizajes previos; cuadros de errores y correcciones frecuentes que dan una retroalimentación de conceptos; ejercicios y su respectivo solucionario que fortalecen con éxito las habilidades desarrolladas en el capítulo.

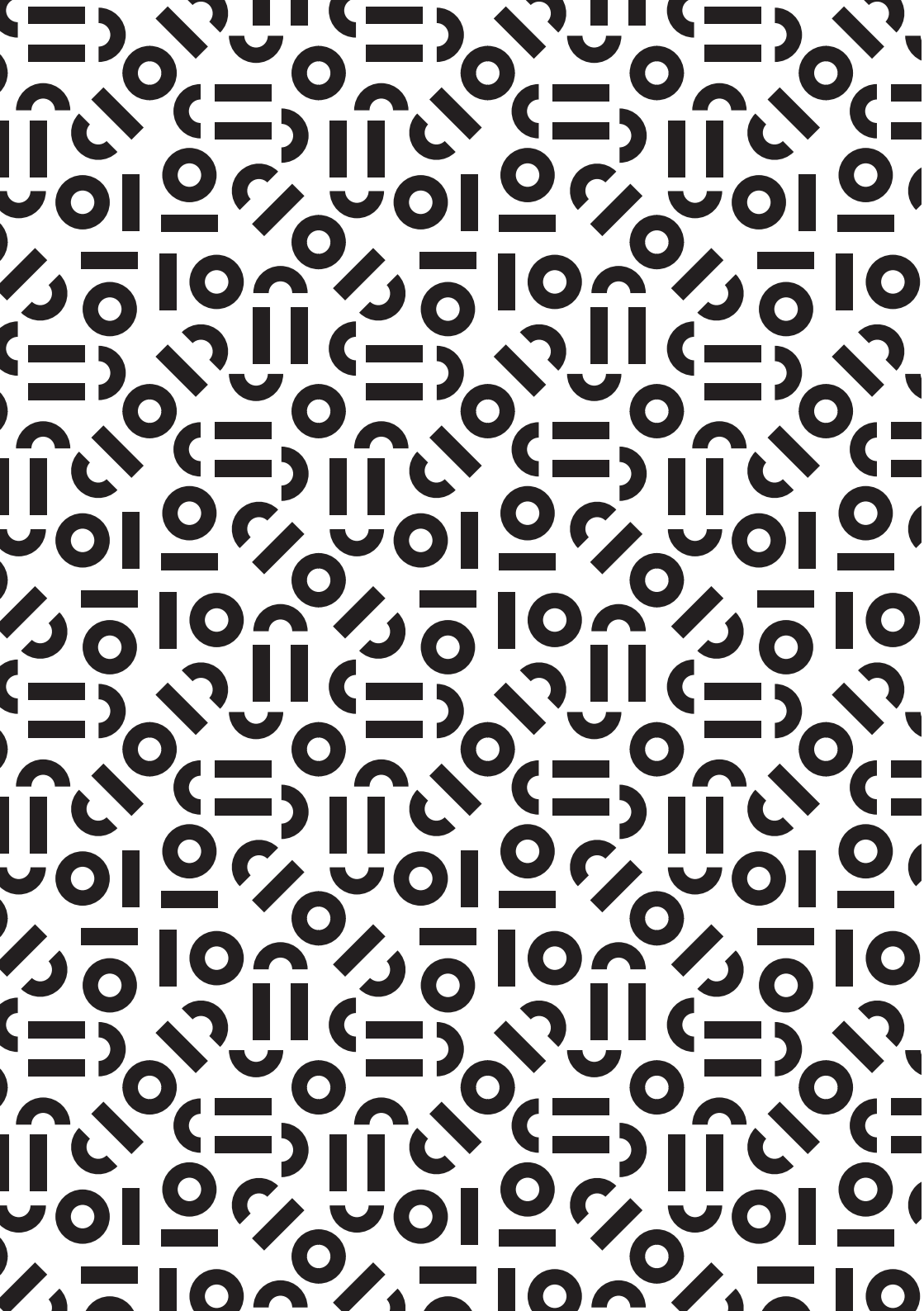
Este libro es una propuesta amigable de la relación entre el álgebra, la aritmética y la geometría; proporciona un material secuencial con conexión entre conceptos y aplicaciones que contribuyen a la autonomía de aprendizaje que cada estudiante debe construir; da prioridad a la comprensión lógica de conceptos frente al enfoque memorístico; y se enfoca en los resultados de aprendizaje planteados para los estudiantes de primer año de las carreras de Ciencias Económicas e Ingeniería de la Universidad de Las Américas.



«La experiencia como docentes, durante estos últimos 15 años, nos ha dado la certeza de que el estudiante estimula su aprendizaje cuando las herramientas que usa son visualmente amigables y proyectadas hacia una aplicación: esto es lo que proponemos en el presente libro, que es una base sólida de apoyo para todo estudiante de nivel superior».

Los autores







## **origo**

La colección *origo* comprende obras documentales que reflejan diversas investigaciones en torno al patrimonio cultural. Así, estas obras registran el pasado, la memoria, la historia y el origen de nuestra identidad. De ahí su nombre latino, que significa *origen, comienzo, inicio y nacimiento*.



---

**Autores:**

Lenin Estrella y Kevin Santos

**Colección:** *Origo*

**Fecha de publicación:**

Noviembre, 2018

**Formato:** Libro impreso

**ISBN:** 978-9942-779-10-6

## De marimbos a La Tunda.

### Bambuco, andarele y mapalé

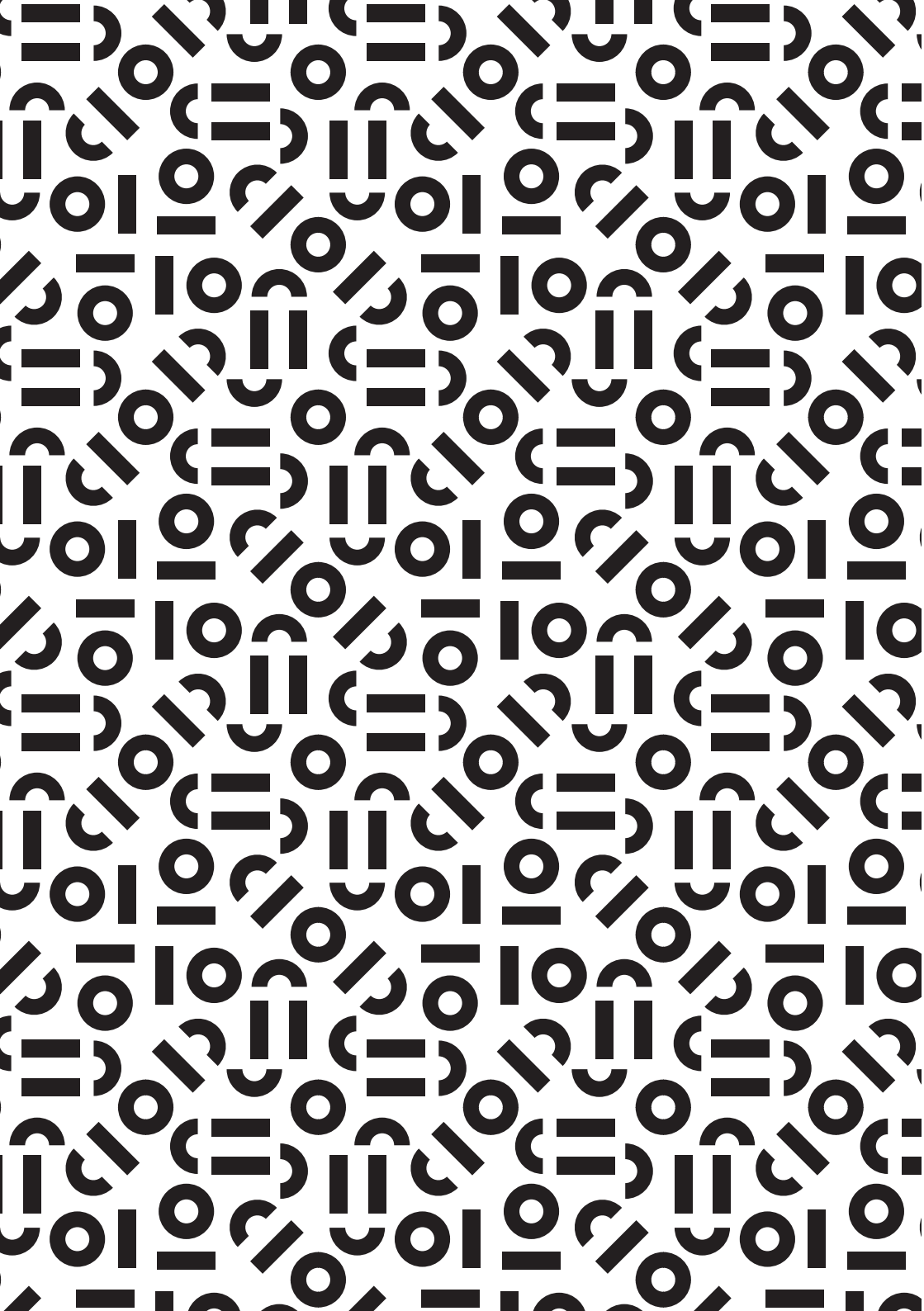
Esta publicación refleja un adentramiento de muchos años en el manejo didáctico del sistema marimbero y está dirigida a músicos en proceso de aprendizaje intercultural. La experiencia de la que es fruto tiene un valor fundamental en el medio, concretamente para las nuevas generaciones de músicos ecuatorianos y para los proyectos educativos académicos regionales. El lineamiento metodológico se direcciona específicamente a la pedagogía musical, y sus aportes son evidentes dentro de la academia. Sus objetivos están orientados a crear métodos de enseñanza-aprendizaje para jóvenes músicos en procesos de interpretación y creación que promueven aplicaciones estéticas nuevas en nuestro país.

Son esfuerzos pioneros en el Ecuador, y su propuesta es la primera en el medio al incorporar conocimientos de tradición oral de la música ecuatoriana a la dinámica académica universitaria, con la creación formal del taller de marimba dentro de la escuela, la sistematización del conocimiento adquirido y el desarrollo de un proyecto de vinculación con la comunidad afro de Quito a través de la Fundación Ochún.



«La música del Pacífico colombo-ecuatoriano y, más específicamente en el caso ecuatoriano, la música afroesmeraldeña son una vertiente sonora que nutre y es digna de un estudio serio en torno a diferentes temáticas, como la oralidad, la filosofía relacionada con la música y esta, a su vez, como valor de reivindicación social. No podemos pasar a la comprensión de una sistematización musical occidental sin antes comprender la tradición oral en el aprendizaje de este sistema musical, que tiene sus particularidades».

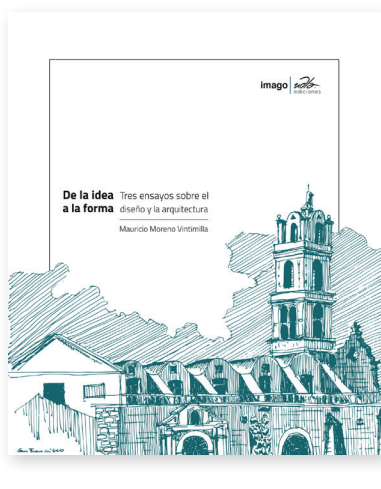
Karina Clavijo,  
investigadora musical





**imago**

*Imago* es una colección de obras académicas donde prima la imagen, la fotografía y la ilustración. Esta colección reúne libros de diseño, narrativas visuales y exquisita edición cuyo contenido esté reforzado con imágenes, y que signifiquen un aporte protagónico al área del conocimiento presentado.



**Autores:**

Mauricio Moreno

**Colección:** *Imago*

**Fecha de publicación:**

27 de febrero de 2019

**Formato:** Libro impreso

**ISBN:** 978-9942-779-08-3

## De la idea a la forma.

### Tres ensayos sobre el diseño y la arquitectura

El diseño da forma al mundo que nos rodea al proveernos de protección, abrigo, mobiliario y objetos que están a nuestra disposición, con el fin de hacer más eficiente nuestra vida cotidiana.

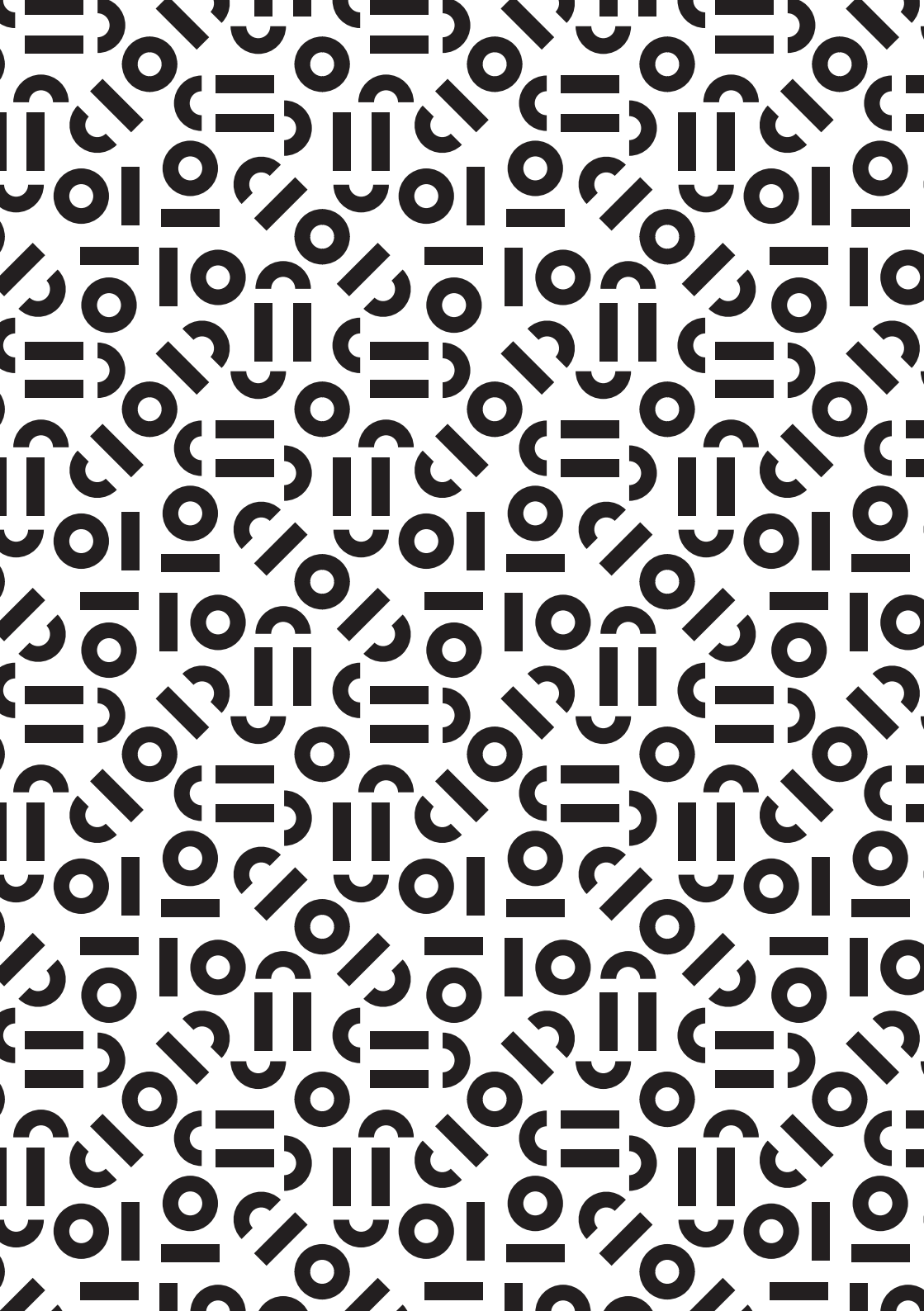
¿Cómo y por qué se da el diseño? ¿Cómo surge y cuál es su proceso? ¿Hay un camino y una forma establecidos para proceder? ¿Por qué importan las cualidades estéticas del diseño de un objeto, y su pertinencia en relación con su medio físico y cultural?

Estos ensayos explican cómo se origina el proceso de diseño y cómo este pone en marcha secuencias mentales y de interacción con otros seres humanos, hasta promover el surgimiento de un objeto nuevo y un nuevo diseño. ¿Qué rol juega la creatividad en el proceso? ¿Qué diferencia al diseño del arte? ¿Cuál es la conexión entre ellos? Estos y otros tópicos son explorados en este libro con el fin de comprender esta maravillosa capacidad que poseemos los seres humanos.



«De la idea a la forma: tres ensayos sobre el diseño y la arquitectura está llamado a convertirse, precisamente, en esa pauta de claridad y estructura para quienes tenemos la tarea de ejercer el diseño desde las aulas de las universidades o en nuestro quehacer profesional».

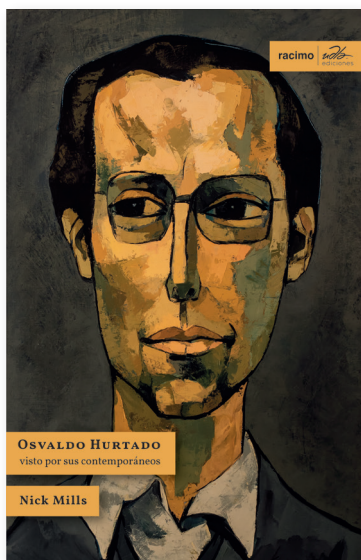
Rafael Vélez,  
Decano de la Facultad de  
Arquitectura y Diseño de la UDLA





## **racimo**

La colección *racimo* contiene obras originales científicas, culturales o artísticas, completas o fragmentadas que, así como las uvas se sostienen al tallo y dan forma al conjunto, se consolidan alrededor de un hilo temático común y configuran una antología.



## Oswaldo Hurtado visto por sus contemporáneos

Entre 1960 y 2019 el Ecuador ha sufrido una profunda transformación en la política, la economía y la sociedad. En Oswaldo Hurtado visto por sus contemporáneos, Nick Mills, historiador norteamericano, vinculado a nuestro país desde 1962, recrea momentos importantes de este proceso a través de las voces de algunos de sus protagonistas.

Son treinta y siete entrevistas realizadas, entre 2013 y 2015, a familiares, colaboradores, académicos, periodistas y políticos relacionados con Hurtado. El resultado es un interesante e ilustrativo mosaico multifacético, rico en matices, íntimo y hasta controversial, no solo referido al personaje, sino también a las luchas políticas, los golpes de estado, a decisiones discutibles como la «suetización» y otros entretelones que varían desde lo divertido hasta lo sorprendente.

El libro termina con un ensayo revelador del propio Oswaldo Hurtado, donde reflexiona sobre su vida personal y pública, su pensamiento y sus decisiones, descubriendo así hechos, datos y pensamientos jamás revelados antes.

---

**Autor:**

Nick Mills

**Colección:** *Racimo*

**Fecha de publicación:**

31 de julio de 2019

**Formato:** Libro impreso

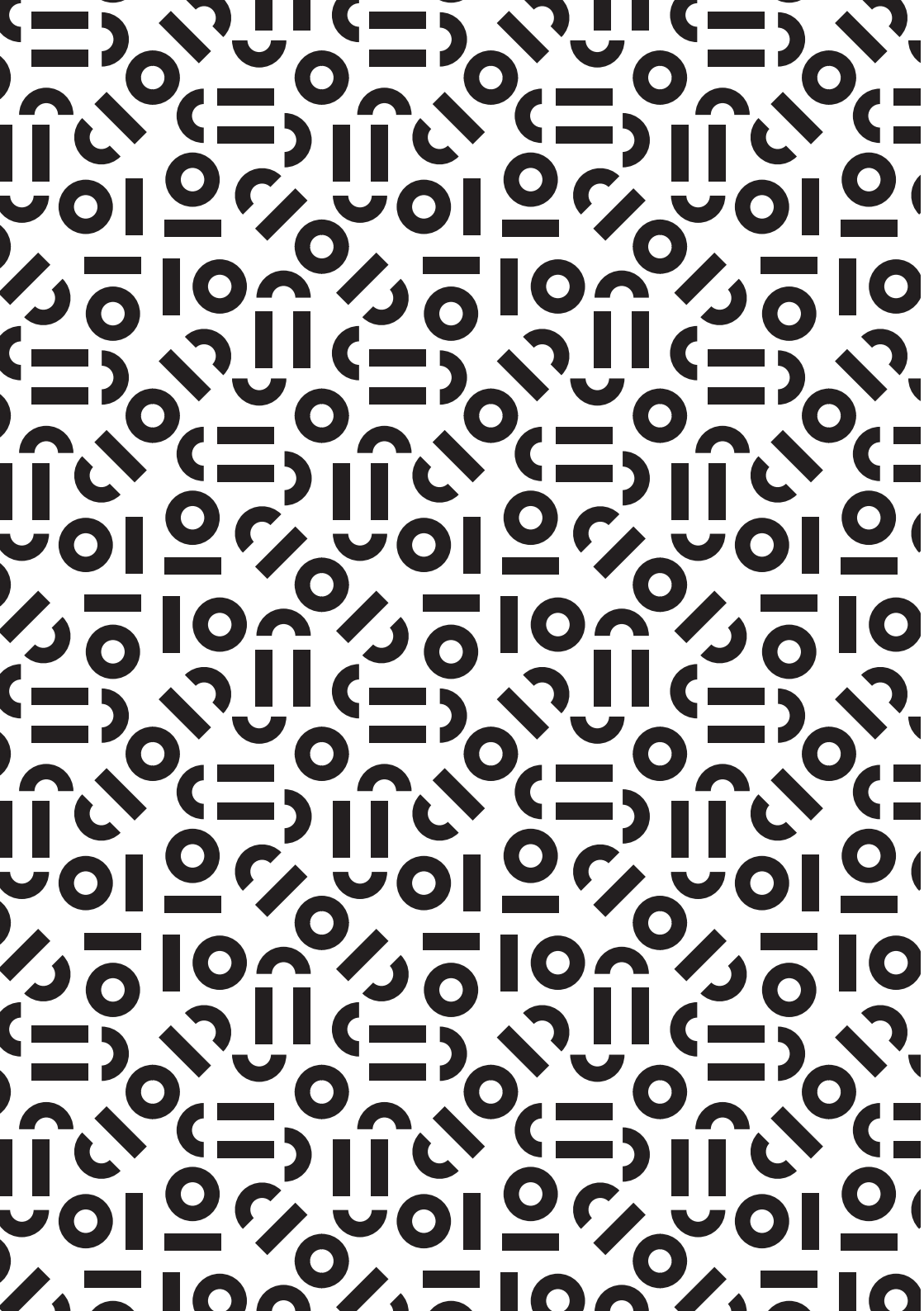
**ISBN** pendiente



«En esta obra el lector sentirá, junto con los actores primarios, el drama, la pasión, los fracasos y los éxitos de una historia vivida y construida, a lo largo de casi cinco décadas, por uno de los líderes más destacados de la política ecuatoriana y gran defensor de la democracia».

Nick Mills

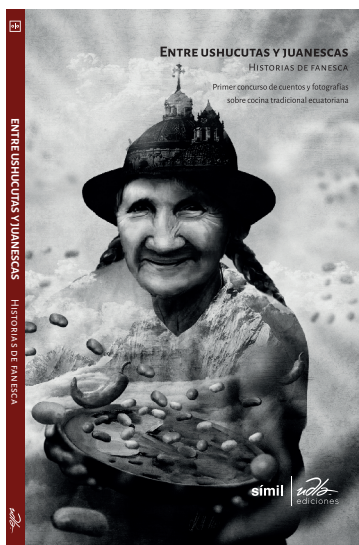






**símil**

*Símil* representa la colección de libros académicos literarios, los cuales exponen tanto textos de análisis y crítica literarios como obras narrativas y poéticas que evidencian la importancia y el impacto de la cultura literaria en la sociedad.



---

**Autores:** Varios

**Colección:** *simil*

**Fecha de publicación:**

Noviembre, 2020

**Formato:** Libro impreso

**ISBN:** 978-9-9427-7931-1

## Entre ushucutas y juanescas.

### Relatos de fanesca

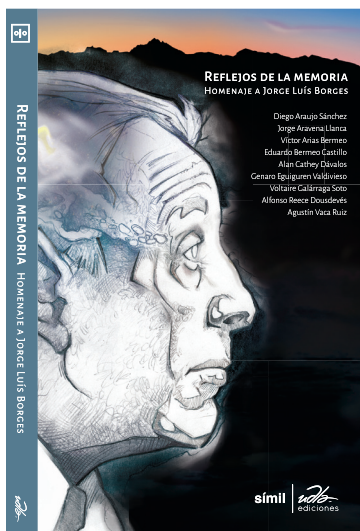
U un libro hecho con ejemplar dedicación, enhebrado entre la reivindicación de nuestra herencia cultural e identitaria, La Inquisición en la historia y, más que nada, con profundo afecto a la tierra nutricia y con un sentimiento de nostalgia, y lo que vincula pretérito y presente y se proyecta a lo venidero, por sobre todas las incertidumbres. todo ello y más constituye esta obra colectiva que reitera la fecunda gestión de la Universidad de Las Américas en la profundización del conocimiento de la cultura nacional. ahora sí que El énfasis particular que los autores ponen lo tradicional, lo ancestral y en la continuidad de las costumbres familiares emparenta a casi todos estos textos, lo que les vuelve entrañable y partes de un conjunto de donde nace una certidumbre de identidad, la sustentación de una cultura que se transmite y renueva de generación en generación.



Podemos afirmar que la fanesca es un resultado de la combinación de nuestras raíces andinas y europeas y, sobre todo, es el reflejo de un país festivo, pluricultural y megadiverso.

Desde una perspectiva andina, la gama de colores, aromas y sabores de la fanesca se deben a la diversidad de alimentos que habitan en nuestros campos. Querida fanesca, tenemos una vida entera en la que nos has contado tantos cuentos. Hoy nos permites expresar nuestros cuentos sobre ti, abrir nuestros corazones y recuerdos para dejar, en este libro, las mejores historias, producto de la imaginación y el amor que te tenemos los ecuatorianos.





## Reflejos de la memoria

### Homenaje a Jorge Luis Borges

Las revelaciones/destellos que el lector encontrará en este espejo son los recuerdos de un selecto grupo de jóvenes estudiantes rebeldes quienes, allá por el 78, un 29 de noviembre, organizaron en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador un coloquio que les marcaría de por vida, hasta el punto de cambiar su visión de la existencia y autodefinirse como «borgeanos».

Sus nombres resaltan en el horizonte intelectual y profesional del Ecuador, y hoy se juntan para dar identidad a esta compilación de testimonios sobre uno de los acontecimientos culturales más importantes que tuvo el país en la segunda mitad del siglo XX, el I Encuentro Iberoamericano de Escritores.

A este conjunto de anécdotas se añade material invaluable: varios extractos inéditos del diálogo entre el escritor argentino y su auditorio, transcritos del único audio grabado aquel día.

A los cuarenta y un años de la presencia de Jorge Luis Borges en Quito —que como exhibirs, se conserva perenne, fresca e intacta—, la Universidad de Las Américas se enorgullece en homenajear a quien, a todas luces, es la figura latinoamericana más relevante de la Literatura Universal.

---

#### **Autores:**

Diego Araujo Sánchez, Jorge Aravena Llanca, Víctor Alfonso Arias Bermeo, Alan Cathey, Genaro Eguiguren Valdivieso, Voltaire Galárraga Soto, Alfonso Jorge Izquierdo Salvador, Reece Dousdevés y Agustín Vaca Ruiz

**Colección:** *símil*

#### **Fecha de publicación:**

Diciembre, 2019

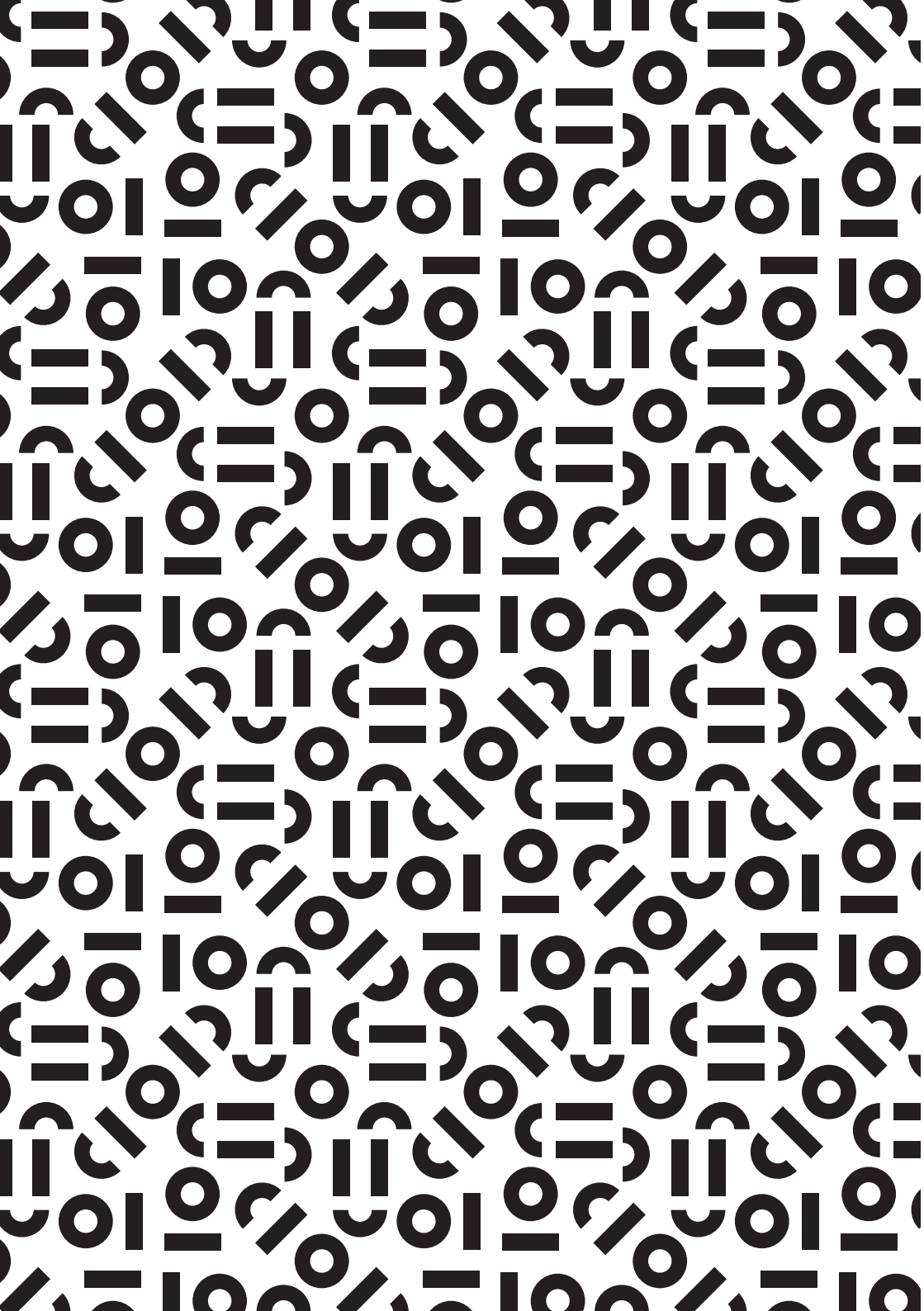
**Formato:** Libro impreso

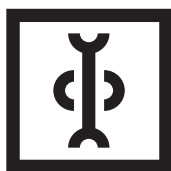
**ISBN:** 978-9942-779-16-8



«En un país en el que los libros de memorias son escasos — seguramente porque en general se escribe poco—, queremos rescatar el eco de la visita de quien ya era una referencia mayor para el pensamiento universal, sin que este adjetivo implique de ninguna manera una hipérbole sino únicamente el reconocimiento de una realidad que se ha hecho cada día más evidente».

Agustín Vaca Ruiz





**eje**

La colección eje presenta una serie de conocimientos y saberes fundamentales que permiten al lector sobrepasar diversas etapas para comprender los enunciados y explicaciones técnicas sobre un área en específico. Reune manuales Técnicos.



## **Razonamiento clínico.**

Nociones de toma de decisiones clínicas para Latinoamérica.

El desafío permanente de la medicina es cada vez más urgente debido a la disociación creciente entre los avances tecnológicos y las desigualdades e inequidad en el acceso a servicios básicos. Las respuestas ante esto siguen siendo una clave de lectura tan actual como imprescindible. Las decisiones médicas apropiadas tienen sus raíces: obligadas, permanentes, sencillas; así como su verificación más fiable en la capacidad de garantizar antes que nada la visibilidad y dignidad de sus protagonistas como sujetos con historias y derechos, a las personas y poblaciones que se presentan con los problemas a los cuales se deben aplicar las reglas de decisión médica.

---

### **Autores:**

Rodrigo Henríquez (editor),

Juan Moreira, Jef Van den Ende,

Patricia Granja, Zeno Bisoffi.

**Colección:** *Imago*

**Fecha de publicación:**

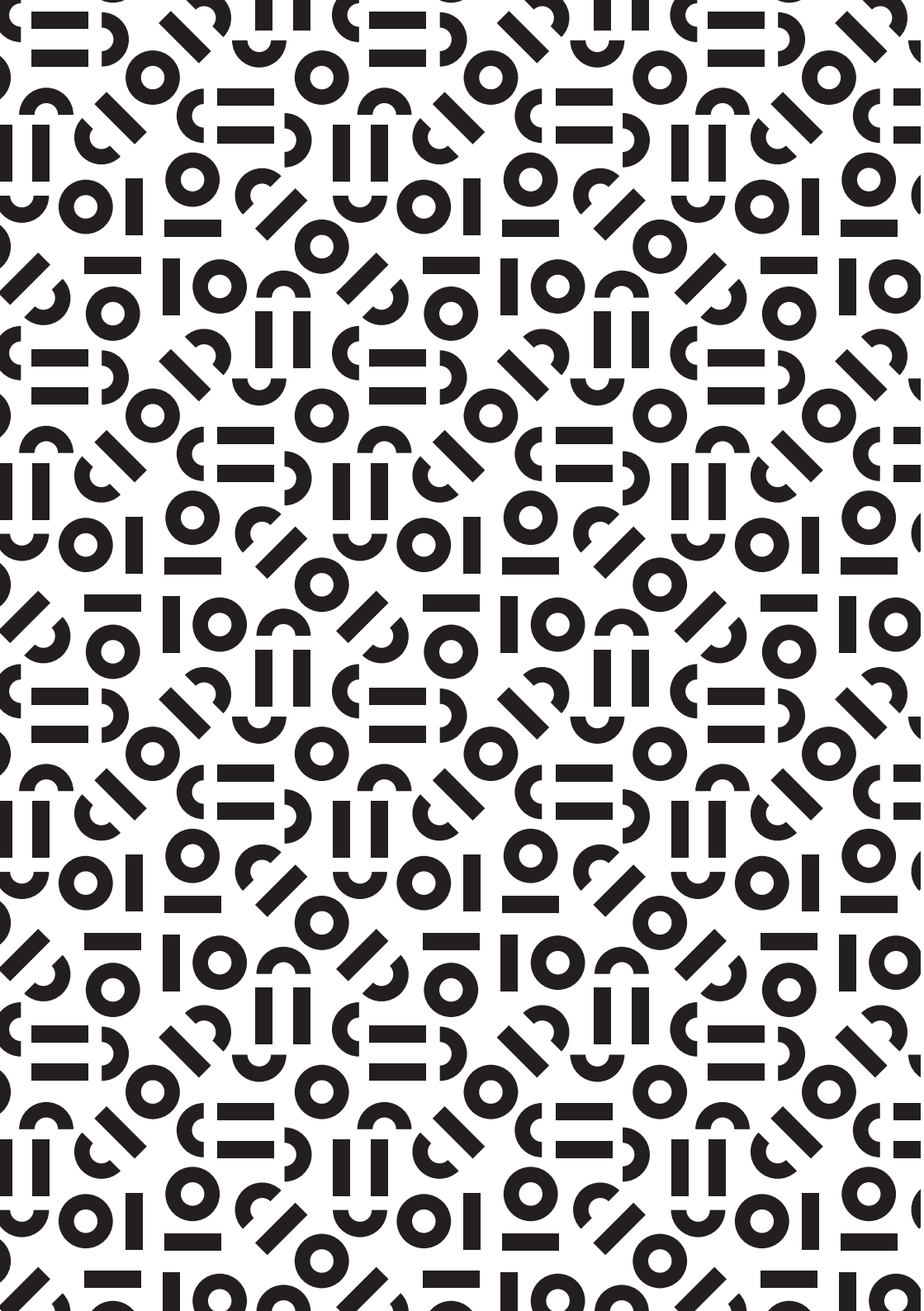
Diciembre, 2020

**Formato:** Libro impreso

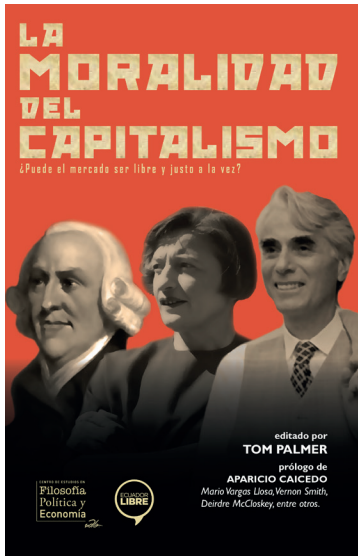
**ISBN:** 978-9942-779-30-4

La fiabilidad de estos razonamientos son dependientes de la inteligencia, competencia y presencia de cuidadores (médicos u otro personal de salud) dispuestos a documentar bien la articulación de las causas de los problemas y las barreras existentes, así como la realidad de los procesos de decisión y sus resultados: la incertidumbre de los conocimientos del actor que decide, se cruza con la realidad concreta y no programable de los sujetos (individuales o colectivos) que presentan el problema.





# **Títulos en coedición**



## La moralidad del capitalismo

Existe confusión en torno al contenido esencial de términos morales básicos como justicia, igualdad, libertad, o incluso vida. Y a ello se suma el hecho de que nuestras reacciones de condena moral obedecen, en buena medida, a instintos psicológicos innatos. Muchas de las personas que condenan el capitalismo de libre mercado lo hacen por esas diferencias conceptuales antes referidas. La moralidad mueve al ser humano. Si le interesó este libro, es muy probable que usted sea el tipo de persona que opina sobre los debates públicos, que tiene posiciones firmes, que defiende lo que considera justo y critica la injusticia. Este libro intenta meditar una opinión en favor o en contra del sistema económico basado en el respeto de la propiedad privada y la libre competencia.

---

### Autor:

Tom Palmer (editor)

### Colección:

*Centro de estudios en Filosofía,*

*política y economía*

### Fecha de publicación:

Noviembre, 2020

**Formato:** Libro impreso

**ISBN:** 978-9-9428-8270-7

El sistema capitalista tiene mala fama en la cultura pop. Para comprobarlo, le propongo un ejercicio, estimado lector. Busque en Netflix la palabra “capitalismo” y observe los resultados. Verá que casi todas las series, películas y documentales que surgen de su búsqueda critican negativamente al capitalismo. Ese continuo llamado a nuestra conciencia moral por parte de la pop culture constituye un problema para el capitalismo de libre mercado. Porque el liberalismo—la filosofía política que fundamenta al capitalismo—es comúnmente defendido en términos económicos y no morales.





Emilio Coco

## Sé que ya no será como era antes

Prólogo: Marco Antonio Campos

Epílogo: Mario Meléndez



---

**Autor:**

Emilio Coco

**Colección:** *Título en coedición*

**Fecha de publicación:**


Marzo, 2020

**Formato:** Libro impreso

**ISBN:** 978-9942-753-99-1

## Sé que ya no será como era antes

Construir significados es una de las constantes que recorre los capítulos de la vida de un ser humano. Y en el caso de un poeta, esto se vuelve una confesión entre líneas de su texto poético. Este es un poeta que aborda lo cotidiano con la lucidez desde la sencillez -no hace rebuscamiento por los conceptos complejos o difíciles- y reconoce a la verdadera poesía en sus tejidos poéticos que se enhebran con los pliegues de la memoria, las recurrencias, los reproches, las alegrías o experiencias personales. Entre el verso libre y el soneto clásico, el poeta construye una realidad que trasciende en el lector como en el poema que da título a esta antología: Sé que ya no será como era antes. /Te doy las gracias, aunque con retraso,/ por haberme explicado que en poesía/ solo es cuestión de música y de ritmo. Es así cómo la poesía de Coco remonta el camino con la humildad de un alfarero que entiende a sus manos como las herramientas para llegar a la belleza y dejar a sus lectores fraccionados.



«Escrito entre la ternura fraternal y la tristeza continua, la admiración íntegra y un cruel resentimiento, el libro es un largo poema de una sinceridad descarnada, cuyos versos, en buen número de momentos son golpes certeros al rostro, al pecho, al corazón, al alma»

Marco Antonio Campos



## Perspectivas de bienestar en las universidades del Ecuador

Esta publicación es el resultado de un estudio sistematizado por parte del Consejo de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior y la Universidad de Las Américas. A más de tener la particularidad de ser el resultado de un trabajo

conjunto entre una universidad privada y una entidad estatal, y de concluir a dos elementos del sistema aparentemente opuestos: «evaluadores» y «evaluados»; plantea una nueva línea de investigación dentro del ámbito de las instituciones de educación superior.

El concepto y los departamentos de bienestar estudiantil de las universidades son de larga data, sin embargo, el bienestar universitario es un tema totalmente nuevo que rebasa lo meramente administrativo y cuya gestión alcanza el ámbito de la garantía de derechos.

De ahí la relevancia de Perspectivas de bienestar en las universidades de Ecuador: abre puertas para investigaciones futuras y para la generación de políticas efectivas sobre el bienestar universitario

### **Autores:**

Cheryl Martens, Ana Martínez, Kintia Moreno, Diego Riascos, Diana Santos, Marcela Serrador Osorio

**Colección:** *Título en coedición*

### **Fecha de publicación:**

Marzo, 2019

**Formato:** Libro impreso

### **Publicación gratuita**

### **Disponible en:**

<https://www.udla.edu.ec/papers/perspectivas-de-bienestar-en-las-universidades-del-ecuador/>

**ISBN:** 978-9942-779-11-3



«En la actualidad se ha puesto de moda, dentro y fuera del país, calificar y clasificar a las universidades con base en diferentes indicadores, que pueden reflejar o no la misión de la universidad. Ante esta situación, es muy importante, sobre todo en el contexto nacional, no perder de vista que la razón de ser de una universidad es la educación del estudiante, entendida en un sentido amplio que va más allá de la simple capacitación profesional.»

Dr. Carlos Larreátegui Nardi  
Rector de la Universidad  
de Las Américas

© **Universidad de Las Américas**

Coordinación Editorial

Campus Granados UDLA

Avenida de los Granados y Colimes

[www.udla.edu.ec](http://www.udla.edu.ec)

Quito, Ecuador

Segunda edición: Julio, 2020

DISEÑO Y CUIDADO DE LA EDICIÓN

Coordinación Editorial UDLA

DISEÑO GRÁFICO Y DIAGRAMACIÓN

David Sánchez

EDITORIAL

UDLA Ediciones

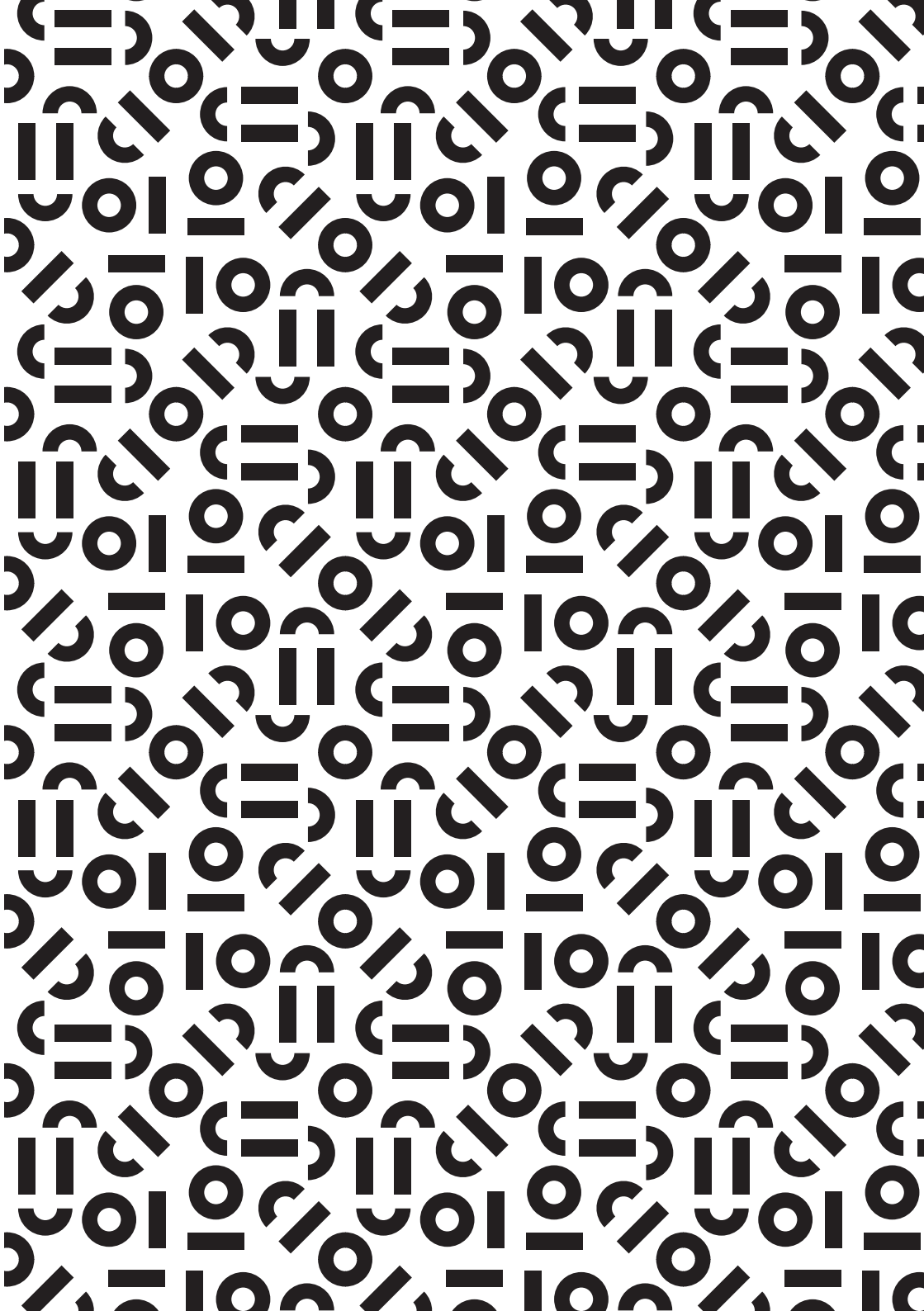
Para más información: [coordinacion.editorial@udla.edu.ec](mailto:coordinacion.editorial@udla.edu.ec)

**Para venta y pedidos a consignación comunicarse con:**

Susana Salvador

[susana.salvador@udla.edu.ec](mailto:susana.salvador@udla.edu.ec)

[coordinacion.editorial@udla.edu.ec](mailto:coordinacion.editorial@udla.edu.ec)



*udla*  
ediciones

A  
•  
Q  
L

M  
L  
U  
E

O  
O  
E  
O