

Intercolegial Udla 2020

Bases y condiciones de participación

1. *Organizadores.* El concurso es organizado por La Universidad de Las Américas – Ecuador, a través de la Escuela de Música.
2. *Participantes.* Las personas intervinientes en este concurso, por su sola participación, aceptan de pleno derecho todas y cada una de las disposiciones descritas en estas bases y condiciones ("Bases") para participar del Intercolegial Udla 2020.
3. Por el hecho de participar en este concurso, los participantes dan autorización a la Universidad de Las Américas a enviar notificaciones de cualquier tipo a sus casillas de correo electrónico.

Información para inscripción:

- a) Nombre de la banda
 - b) Género que interpretan
 - c) Cuantos integrantes tiene la banda?
 - d) Link de YouTube del video de inscripción
 - e) Datos de los integrantes (de cada uno de los integrantes):
 - i. Nombre y Apellido
 - ii. Instrumento
 - iii. Correo electrónico
 - iv. Teléfono de contacto
 - v. Colegio
 - vi. En qué curso está?
4. ¿Qué debe contener el video?
- a. El video **no** debe ser de un concierto o show en vivo.
 - b. El video **no** debe tener post-producción en el audio.
 - c. Debe ser grabada una sesión en vivo, lo más acercado a la realidad de los participantes.
 - d. Cualquier formato de agrupación es válido, sea: solista, dúo, trío, cuarteto, banda, orquesta, etc.
 - e. Cualquier género de música es válido.
 - f. Los temas interpretados tanto en la audición como en el concurso, pueden ser de autoría de la banda, así como covers, etc.
5. El plazo máximo para inscribirse es hasta el **24 de abril del 2020.**

6. *Condiciones de participación:*
 - a. En el show: como integrantes de la banda podrá participar cualquier persona residente en Ecuador que no sea músico profesional.
 - b. Al menos un integrante de la banda debe pertenecer a una Institución Educativa del Ecuador.

7. *Notificación de las bandas que pasan a fase de audición a puerta cerrada:* (eso quiere decir las bandas que participarán en la fase 1 de clasificatorias) se dará a conocer el día **1 de mayo del 2020**.

8. *De las audiciones a puerta cerrada:* Los estudiantes seleccionados asistirán con su banda a la fase 1 de clasificatoria, donde interpretaran los temas que tienen preparados para el concurso. Esto será evaluado por docentes, alumnos y exalumnos de la Escuela de Música. Esta actividad se realizará en el aula E01 en la sede Granados el **9 de mayo del 2020**.

9. *Notificación de las bandas finalistas:* (eso quiere decir las bandas que participarán en el concurso) se dará a conocer el día **15 de mayo del 2020**.

10. *De los talleres:* Los estudiantes finalistas asistirán obligatoriamente a los talleres que dará la Escuela de Música y la carrera de Ingeniería de Sonido y Acústica el viernes **29 de mayo de 2020** en la tarde. Los horarios serán socializados oportunamente.

11. *Del concurso:* El concierto se realizará el sábado **30 de mayo de 2020** en el auditorio de UdlaPark, las bandas finalistas tienen que asistir a la prueba de sonido y al show de acuerdo al cronograma que será socializado oportunamente.

12. *Elección de las bandas ganadoras:* El jurado calificador consta de: Director de la Carrera de Música Jay Byron, y docentes de la Escuela de Música, los mismos que evaluarán: calidad del sonido, afinación, ritmo, dinámicas, fraseo y actitud.

13. *Premios:*

El director de la Carrera de Música, y el Jurado Calificador evaluarán las presentaciones realizadas según los parámetros expuestos (Elección del Ganador).

 - a. Grupales:
 - i. Primero, segundo y tercer lugar: licencias para software de producción musical.

 - b. Individuales:
 - i. A los 3 mejores músicos del concurso que no necesariamente pertenezcan a la misma agrupación musical, becas para estudiar la carrera de música. El porcentaje de la beca será dependiente del nivel de los estudiantes y de la decisión de la dirección de carrera. La duración de la beca estará condicionada al reglamento de Becas vigente de la Universidad de las Américas.

15. *Elección de los becarios:* En la premiación de las bandas ganadoras, se anunciarán los estudiantes candidatos a ser becarios. Dichos estudiantes tendrán que asistir a una entrevista con el Director de la Escuela de Música y tendrán que escribir un ensayo sobre: ¿Por qué soy el candidato idóneo para recibir la beca?
16. Los resultados de los becarios ganadores se anunciará a finales del mes de Junio
17. *Difusión de los ganadores.* Los ganadores del concurso autorizan expresamente a la Universidad de Las Américas a difundir sus nombres e imágenes en los medios que considere convenientes, sin derecho a compensación de ninguna índole.
18. *Validez del premio.* Las becas tendrán que ser reclamadas al semestre siguiente del concurso. Vencida esa fecha los ganadores perderán todo derecho de reclamo del mismo.
19. *Compromiso de los becarios:* los estudiantes becarios firmarán una carta de compromiso con la Escuela de Música que contiene todos sus derechos y obligaciones al entrar dentro de este programa.
20. *Reclamos o conflictos.* Cualquier queja o reclamo que surjan en relación al concurso o a los premios, se resolverán de manera individual entre los concursantes y la Universidad, sin recurrir de ninguna forma a una acción legal.