

DISEÑO DE INTERIORES

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO



UNIDAD DE FORMACIÓN BÁSICA			UNIDAD DE FORMACIÓN PROFESIONAL				UNIDAD DE TITULACIÓN	
Período 1	Período 2	Período 3	Período 4	Período 5	Período 6	Período 7	Período 8	Período 9
INTRODUCCIÓN Y LECTURA DE ESPACIOS INTERIORES	GEOMETRÍA DESCRIPTIVA	HISTORIA I	HISTORIA II	TALLER DE DISEÑO INTERIOR III	TALLER DE DISEÑO INTERIOR IV	TALLER DE DISEÑO INTERIOR V	TALLER DE DISEÑO INTERIOR VI	PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES SERVICIO A LA COMUNIDAD
TALLER DE DISEÑO BÁSICO I	TALLER DE DISEÑO BÁSICO II	MAQUETERÍA	TALLER DE DISEÑO INTERIOR II	MATERIALES I	DISEÑO PUNTOS DE VENTA, ESCAPARATES	DISEÑO MUEBLE I	DISEÑO MUEBLE II	PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES
DIBUJO TÉCNICO	COLOR	TALLER DE DISEÑO INTERIOR I	TEXTILES	CIUDADANÍA, CULTURA E HISTORIA	MATERIALES II	LUMINOTECNIA	INSTALACIONES SANITARIAS	TITULACIÓN
DIBUJO NATURAL	DIBUJO ARQUITECTÓNICO	PERSPECTIVA Y SOMBRAS	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN	CAD I	DETALLES CONSTRUCTIVOS	DIBUJO DE COMPOSICIÓN	GESTIÓN, FISCALIZACIÓN PRESUPUESTO	
MATEMÁTICAS PARA ARQUITECTURA Y DISEÑO	LENGUAJE	INVESTIGACIÓN Y TEXTOS ACADÉMICOS	CIENCIA, ENTORNO Y EL SER HUMANO	MERCHANDISING	CAD II	CAD III	DOMÓTICA	
LENGUAJE DIGITAL	INGLÉS INTERMEDIO II	INGLÉS AVANZADO I	INGLÉS AVANZADO II	ERGONOMÍA	CRITERIO ESTRUCTURAL	CENTRO HISTÓRICO	CLIMATIZACIÓN Y ACÚSTICA	
INGLÉS INTERMEDIO I								

CAMPOS DE FORMACIÓN

- FUNDAMENTOS TEÓRICOS
- PRAXIS PROFESIONAL
- EPISTEMOLOGÍA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
- INTEGRACIÓN DE SABERES, CONTEXTOS Y CULTURA
- COMUNICACIÓN Y LENGUAJES

RESOLUCIÓN: RPC-SO-15-No.211-2018

