

UNIDAD DE FORMACIÓN BÁSICA		UNIDAD DE FORMACIÓN PROFESIONAL				TITULACIÓN	
Período 1	Período 2	Período 3	Período 4	Período 5	Período 6	Período 7	Período 8
DIBUJO TECNICO	GEOMETRIA DESCRIPTIVA	TECNOLOGÍA LOCAL	TECNOLOGÍA EN PROCESOS Y MATERIALES	TECNOLOGÍA EN MÉTODOS DE MANUFACTURA	TECNOLOGÍA 3D	MATERIALES Y PROCESOS ALTERNATIVOS	TALLER DE EMPRENDIMIENTO
DIBUJO NATURAL	SKETCHING PARA EL DISEÑO DE PRODUCTOS	HERRAMIENTAS GRÁFICAS	MODELADO DIGITAL 3D	IMAGEN PARA LA COMUNICACIÓN DEL PRODUCTO	MARKETING	DISEÑO DE INTERACCIÓN	APLICACIÓN DEL DISEÑO
INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE PRODUCTO	MAQUETERÍA	SEMIÓTICA	ERGONOMÍA PARA EL DISEÑO DE PRODUCTO	DISEÑO SOSTENIBLE	PARADIGMAS DEL DISEÑO	EMPRENDIMIENTO DESDE EL DISEÑO DE PRODUCTO	TALLER VERTICAL BRANDING
TALLER DE DISEÑO BASICO I	TALLER DE DISEÑO BÁSICO II	TALLER DE DISEÑO I (FORMA - FUNCIÓN)	TALLER DE DISEÑO II (SISTEMAS Y SUB-SISTEMAS DEL PRODUCTO)	TALLER DE DISEÑO III (SOSTENIBILIDAD)	TALLER DE DISEÑO IV (GESTIÓN)	TALLER DE DISEÑO V (INNOVACIÓN)	TALLER DE DISEÑO VI (TRANSVERSAL)
LENGUAJE DIGITAL	LENGUAJE	INVESTIGACIÓN Y TEXTOS ACADÉMICOS	CIENCIA, ENTORNO Y EL SER HUMANO	ECONOMIA, ETHOS Y SOCIEDAD		INVESTIGACIÓN DE DISEÑO I (PLANIFICACIÓN Y DIAGNÓSTICO)	INVESTIGACIÓN DE DISEÑO II (APLICACIÓN Y RESULTADOS)
LENGUAJE CUANTITATIVO	INGLÉS INTERMEDIO II	INGLÉS AVANZADO I	INGLÉS AVANZADO II				
INGLÉS INTERMEDIO I							

Período

9

PRÁCTICAS SERVICIO A LA COMUNIDAD

PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES

TITULACIÓN

CAMPOS DE ESTUDIO

- Fundamentos Teóricos ■
- Praxis Profesional ■
- Epistemología y Metodología de la Investigación ■
- Integración de Saberes, Contextos y Cultura ■
- Comunicación y Lenguajes ■

Resolución: RPC.-SO-30-No.562-2017