



**1er CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DE LA UDLA  
REALIDADES FICTICIAS. MIRADAS EN TORNO A LA ADICCIÓN**

**Organizado por  
Dirección de Bienestar Estudiantil**

**BASES**

**1. TEMA**

La temática de la obra es **Realidades Ficticias. Miradas en torno a la adicción**, apunta a reflexionar sobre esta época en la cual el compromiso o la pasión se confunden con la compulsión, la dependencia y la toxicomanía, efecto de la globalización y del discurso capitalista que nos convoca a llevar toda acción y postura subjetiva más allá del placer y la ganancia regular, en pos de un bienestar alucinado, de un goce extraordinario.

**2. CONVOCATORIA**

La Universidad de las Américas (UDLA) a través del área de Apoyo Psicológico de la Dirección de Bienestar Estudiantil convoca a los estudiantes de la UDLA a participar en el I CONCURSO DE FOTOGRAFÍA con el tema **Realidades Ficticias. Miradas entorno a la adicción** cuyo interés es el de generar vías alternativas e innovadoras para promover la reflexión en torno al consumo, el comportamiento compulsivo y la adicción.

**3. PARTICIPANTES**

Podrán participar todo los estudiantes mayores de 18 años y matriculados, en el semestre en curso en la UDLA, de cualquier carrera y nivel.

Se excluyen de participar todas las personas que tengan vinculación directa con la organización del Concurso, incluyendo colaboradores.

**4. INSCRIPCIÓN**

Las inscripciones pueden realizarse a través del **formulario de la inscripción** que se encuentra en la página web. La inscripción no tiene ningún valor.

**5. CARACTERÍSTICAS DE LA FOTOGRAFÍA**

- Las obras comprenden un aporte al arte fotográfico, así los participantes podrán utilizar libremente diferentes técnicas fotográficas para cumplir con

este objetivo. Todas las fotografías participantes deben ser trabajos originales del autor (y no estar sujetas a restricciones de ningún tipo).

- Las obras deberán ser elaboradas con un tamaño mínimo de 20x30 cm, en una resolución de 300 DPI.
- Cada participante podrá intervenir con una sola fotografía.
- Se aceptarán obras que reúnan el mínimo de calidad y sus contenidos estén dentro de la legalidad vigente y no vulneren derechos personales o resulten ofensivos o discriminatorios.

## **6. PRESENTACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA**

Las obras participantes deberán ser entregadas con el siguiente formato:

- Fotografía impresa en un tamaño de 20 x 30 cm
- Memoria impresa con los siguientes datos:  
NOMBRE  
NÚMERO DE CÉDULA  
EDAD  
CORREO ELECTRÓNICO  
TELÉFONO DE CONTACTO  
CARRERA  
NOMBRE DE LA FOTOGRAFÍA  
TÉCNICA UTILIZADA  
UN ARGUMENTO SOBRE LA CONCEPCIÓN DE LA OBRA  
(máximo 10 líneas)
- CD-ROM con el archivo editable tamaño A3 a 300dpi. + archivo .jpg de alta resolución del mismo tamaño.
- En caso de ser fotografías de personas se requiere una autorización del uso de la imagen firmada por el retratado.
- La autorización sobre el uso de imagen se encuentra en la página web.
- En caso de que la persona fotografiada sea menor de edad, se requiere la autorización por escrito de su representante legal.
- Se deberá entregar en Sede de Granados, Dirección de Bienestar Estudiantil, 3er piso ala sur, todo este material dentro de un sobre manila cerrado con el nombre de cada participante.
- La recepción de los trabajos será, desde el **17 de octubre hasta el 18 de noviembre del 2016.**

## **7. DERECHOS LEGALES DE LA OBRA:**

- Los organizadores podrán utilizar, difundir, exhibir, publicar e imprimir cualquiera de las fotografías premiadas y/o mencionadas en este concurso con fines educativos y promocionales, de manera indefinida y sin conocimiento previo del autor.
- Los organizadores se eximen expresamente de toda responsabilidad causada por cualquier daño o perjuicio sufrido o causado por el participante con respecto a la obra.
- Los organizadores se eximen expresamente de daños causados al material impreso durante la selección o exhibición de las fotografías.
- El hecho de concursar en este certamen artístico implica el conocimiento y la aceptación tácita de todo lo estipulado en las presentes bases por los participantes, así como del fallo del jurado y la renuncia a cualquier reclamación legal y/o pública.

## **8. JURADO**

El Jurado estará conformado por tres personalidades relacionadas con la fotografía y la psicología; los que se manejarán con el siguiente criterio: concepto, iniciativa y técnica, y son:

- Francisco Prado Saona
- Ana María Vizcarra
- Francois Laso

## **9. PROCESO DE PREMIACIÓN**

- Las fotografías preseleccionadas serán expuestas en la sede de la UDLA Granados.
- Se elegirán 3 ganadores que serán premiados respectivamente.
- Los tres estudiantes ganadores recibirán premios equivalentes a:  
1er lugar: \$300  
2do lugar: \$200  
3er lugar: \$100
- Bajo ningún punto de vista el concurso se podrá declarar desierto; a excepción de que no exista una participación de al menos 10 artistas.
- El día de la premiación del concurso se anunciará luego del cierre de recepción de los trabajos.

## **10. CONSULTAS**

Cualquier duda sobre el concurso acercarse al Área de Apoyo Psicológico de Bienestar Estudiantil de las cuatro sedes.