

MALLA ACADÉMICA DE DISEÑO GRÁFICO - INDUSTRIAL CON CERTIFICACIÓN NABA ESPECIALIDAD EN DISEÑO DE PRODUCTO

	Semestre ①	Semestre ②	Semestre ③	Semestre ④	Semestre ⑤	Semestre ⑥	Semestre ⑦	Semestre ⑧
SEMESTRE	FORMACIÓN			CONSOLIDACIÓN		INTEGRACIÓN Y APLICACIÓN		
GRÁFICA		IMAGEN CORPORATIVA I DES264 (3)	LA IMAGEN DIGITAL PHOTOSHOP DES384 (3)	IMAGEN CORPORATIVA II ILUSTRADOR DES484 (3)	TALLER EDITORIAL INDESING DES587 (3)	DISEÑO WEB DES690 (3)	INFOGRAFÍA DES793 (3)	
			FOTOGRAFÍA E ILUMINACIÓN DES313 (2)	PRE - PrensA Y TIPOGRAFÍA DES485 (2)	TECNOLOGÍA INTERNET DES552 (2)			
				FOTOGRAFÍA E ILUMINACIÓN II DES414 (2)	TALLER IMAGEN Y SONIDO DES515 (2)			
INDUSTRIAL			PROYECTO ERGONOMICO I DES322 (2)	PROYECTO ERGONOMICO II DES463 (2)	PROYECTO INDUSTRIAL I DES531 (3)	PROYECTO INDUSTRIAL II DES631 (3)		
			TALLER DE MODELOS Y PROTOTIPOS DES385 (3)	DISEÑO INNOVACIÓN DES486 (3)				
			PROCESOS Y MATERIALES I DES333 (3)	PROCESOS Y MATERIALES II DES435 (3)	PROCESOS Y MATERIALES III DES536 (3)			
GRÁFICA - INDUSTRIAL		TEORÍA DEL DISEÑO DES272 (2)			TALLER DISEÑO MERCHANDISING Y EXPOSICIÓN DES512 (3)	TALLER DE DISEÑO DE ENVASES Y EMBALAJES DES610 (1)	PROYECTO DE SERVICIO A LA COMUNIDAD DES795 (3)	ECO DISEÑO DES843 (3)
						TALLER DE DISEÑO DE ENVASES Y EMBALAJES DES611 (3)		IMAGEN CORPORATIVA III DES893 (3)
							METODOLOGÍA DE TITULACIÓN MET461 (2)	TRABAJO DE TITULACIÓN TIT461 (1)
NABA			CULTURA LOCAL NAB110 (3)	LA MATERIALIDAD DE LOS OBJETOS NAB301 (3)	SOSTENIBILIDAD EN EL DISEÑO NAB510 (3)	DISEÑO ARTESANAL MODERNO NAB701 (3)		
			MERCADO GLOBAL NAB210 (3)	LOS VALORES INTANGIBLES DEL OBJETO NAB401 (3)	DISEÑO DE COLECCIONES LIMITADAS NAB610 (3)	PRODUCCIÓN EN MASA NAB801 (3)		
TEORÍA - PRÁCTICA	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN COM112 (2)	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN COM201 (2)				ANTROPOLOGÍA CULTURAL DES641 (2)	SEMIÓTICA DE LA IMAGEN DES732 (2)	
	HISTORIA DEL ARTE COM110 (2)	HISTORIA DEL DISEÑO DES262 (2)						
REPRESENTACIÓN DE LA IMAGEN	DISEÑO TÉCNICO AUTOCAD 2D DES151 (3)	REPRESENTACIÓN DIGITAL I 3D RHINO DES281 (3)					REPRESENTACIÓN DIGITAL II 3D DES791 (2)	REPRESENTACIÓN DIGITAL III 3D DES891 (3)
	TALLER DE REPRESENTACIÓN I DES131 (3)	TALLER DE REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA HUMANA DES263 (3)	TALLER DE REPRESENTACIÓN DIGITAL II DES382 (3)	TALLER DE GRABADOS Y SERIGRAFÍA DES482 (3)				
	ILUSTRACIÓN I DES125 (3)							
BASES CUANTITATIVAS	PROPÉDUTICO DE MATEMÁTICAS MAT000 (3)	MATEMÁTICAS DE LA FORMA I MAT261 (2)	MATEMÁTICAS DE LA FORMA II MAT271 (2)	MÉTODOS ESTADÍSTICOS MAT362 (2)	FUNDAMENTO DE LA ADMINISTRACIÓN AEA111 (3)		ADMNISTRACION EN DISEÑO DES745 (2)	
FORMACIÓN GENERAL	COMUNICACIÓN Y LENGUAJE AEA132 (3)	ELECTIVA HUMANÍSTICA HUM000 (2)	REDACCIÓN ACADEMICA AEA340 (2)			ELECTIVA CRUZADA I EC1000 (3)		
	CLUB01 - CLUB01 (2)							
IDIOMAS	INGLÉS ELEMENTAL I ING100 (4)	INGLÉS ELEMENTAL II ING200 (4)	INGLÉS INTERMEDIO I ING300 (4)	INGLÉS INTERMEDIO II ING400 (4)	INGLÉS AVANZADO ING500 (4)			
PRÁCTICAS	PRACTICAS PRE-PROFESIONALES DES650							

*estructura sujeta a cambios

Semestre	Sigla	Materia	Prerrequisito	Correquisito	
1	AEA132	COMUNICACION Y LENGUAJE			
	CLUB01	CLUB01			
	COM110	HISTORIA DEL ARTE			
	COM112	FUNDAMENTOS DE LA IMAGEN			
	DES125	ILUSTRACION TECNICA I			
	DES131	TALLER DE REPRESENTACION I			
	DES151	DISEÑO TECNICO AUTOCAD 2D			
	ING100	INGLES ELEMENTAL I			
2	MAT000	PROPEDEUTICO DE MATEMATICAS			
	COM201	TEORIA DE LA COMUNICACION			
	DES262	HISTORIA DEL DISEÑO	COM110		
	DES263	TALLER DE REPRESENTACION DE LA FIG HUMAN	DES131		
	DES264	IMAGEN CORPORATIVA I	COM112 / DES125		
	DES272	TEORIA DEL DISEÑO			
	DES281	REPRESENTACION DIGITAL I 3D RHINO	DES151		
	HUM000	ELECTIVA HUMANISTICA			
	ING200	INGLES ELEMENTAL II	ING100		
	MAT261	MATEMATICAS DE LA FORMA I			
3	AEA340	REDACCION ACADEMICA	AEA132		
	DES313	FOTOGRAFIA E ILUMINACION	COM112		
	DES322	PROYECTO ERGONÓMICO I	DES272		
	DES333	PROCESOS Y MATERIALES I	DES151		
	DES382	TALLER DE REPRESENTACION DIGITAL II	DES281		
	DES384	LA IMAGEN DIGITAL PHOTOSHOP	DES131		
	DES385	TALLER DE MODELOS Y PROTOTIPOS	DES281		
	ING300	INGLES INTERMEDIO I	ING200		
	MAT271	MATEMATICAS DE LA FORMA II	MAT261		
	NAB110	CULTURA LOCAL			
	NAB210	MERCADO GLOBAL	NAB110		
4	DES414	FOTOGRAFIA E ILUMINACION II	DES313		
	DES435	PROCESOS Y MATERIALES II	DES333		
	DES463	PROYECTO ERGONÓMICO II	DES322		
	DES482	TALLER DE GRABADOS Y SERIGRAFIA	DES382 / DES125		
	DES484	IMAGEN CORPORATIVA III ILLUSTRATOR	DES264		
	DES485	PRE-PRENSA Y TIPOGRAFIA	DES384		
	DES486	DISEÑO INNOVACION	DES385 / DES272		
	ING400	INGLES INTERMEDIO II	ING300		
	MAT362	METODOS ESTADISTICOS	MAT261		
	NAB301	LA MATERIALIDAD DE LOS OBJETOS	NAB210		
	NAB401	LOS VALORES INTANGIBLES DEL OBJETO	NAB301		
5	AEA111	FUNDAMENTOS DE LA ADMINISTRACION	DES484		
	DES512	TALLER DISEÑO MERCHANDISING Y EXPOSICION	DES463		
	DES515	TALLER IMAGEN Y SONIDO	DES414		
	DES531	PROYECTO INDUSTRIAL I	DES435 / DES463 / DES486		
	DES536	PROCESOS Y MATERIALES III	DES435		
	DES552	TECNOLOGIA INTERNET	DES484		
	DES587	TALLER EDITORIAL INDESING	DES484 / DES485		
	DES650	PRACTICAS PROFESIONALES			
	ING500	INGLES AVANZADO	ING400		
	NAB510	SOSTENIBILIDAD EN EL DISEÑO	NAB401		
	NAB610	DISEÑO DE COLECCIONES LIMITADAS	NAB510		
6	DES610	TALLER DE DISEÑO DE ENVASES Y EMBALAJES	DES512		
	DES611	TALLER DE DISEÑO DE ENVASES Y EMBALAJES	DES512		
	DES631	PROYECTO INDUSTRIAL II	DES531		
	DES641	ANTROPOLOGIA CULTURAL	DES272 / DES262		
	DES690	DISEÑO WEB	DES552 / DES587		
	EC1000	ELECTIVA CRUZADA I			
	NAB701	DISEÑO ARTESANAL MODERNO	NAB610		
	NAB801	PRODUCCION EN MASA	NAB701		
	7	DES732	SEMIOTICA DE LA IMAGEN	COM201	
		DES745	ADMINISTRACION EN DISEÑO	AEA111	
DES791		REPRESENTACION DIGITAL II 3D	DES690		
DES793		INFOGRAFIA	DES587		
DES795		PROYECTO DE SERVICIO A LA COMUNIDAD	DES587 / DES631		
MET461		METODOLOGIA DE TITULACION	DES610 / DES611 / DES631 / DES791 / DES795		
8		DES843	ECO DISEÑO	DES795 / DES631	
	DES891	REPRESENTACION DIGITAL III 3D	DES791		
	DES893	IMAGEN CORPORATIVA III	DES793		
	TIT461	TRABAJO DE TITULACION	MET461 / DES791 / DES893		