

■ PORTAFOLIO

El trabajo de titulación de dos estudiantes de Diseño Gráfico se puso en marcha. /// 12



Periódico Bimensual de la UDLA
4to bimestre de 2012
Circulación Gratuita
Quito - Ecuador
12 Páginas

Sala de Redacción



Protección animal: equilibrio natural

JORNADAS ACADÉMICAS /// 6-7

La comunidad universitaria conoció más sobre el cuidado de varias especies animales y su rol en el ciclo de la vida.

Nuevo laboratorio de investigación en la Universidad

CIENCIA / La UDLA enfoca su estudio en infecciones y síndromes metabólicos /// 9



Un nuevo aporte académico en formato de revista

ENCUENTROS / Un análisis al panorama político, económico y social del mundo /// 11

ANÁLISIS /// 5

Monopolios futboleros

Por: Vicente Albornoz

Cita de Derecho Informático tuvo sede en Quito

EL RINCÓN / Asistieron más de 40 expertos nacionales e internacionales /// 10

Foto: Archivo /// UDLA



Que en estas fiestas la magia sea tu mejor traje, tu sonrisa el mejor regalo, el amor el mejor destino y tu felicidad nuestro mayor deseo.

Feliz Navidad

Actualidad

Paula Amanda, quien está a cargo de la Carrera de Cine en Santa Fe University, en Estados Unidos, visitó la Universidad para estrechar el vínculo académico entre las dos instituciones.

La Universidad de las Américas recibió a Paula Amanda, presidenta adjunta del Departamento de Artes y Cine de la Universidad de Santa Fe, Estados Unidos, desde el 1 de marzo de 2012. Su visita a la Universidad fue de gran importancia, pues afianza el convenio académico entre las dos instituciones. Amanda, quien además es directora de Garson Studios desde 2009, nos transmite su experiencia sobre el mundo del cine y su estadía en la UDLA.

¿Cómo fue su vinculación con el mundo del cine?

Soy abogada, especializada en negocios y medioambiente, y ejercí la profesión en California por varios años. Hace dos años me cambié a Nuevo México buscando una vida más relajada. Siempre quise hacer documentales y cuando fui a Nuevo México me pregunté ¿cómo voy a hacerlo? Tuve una idea para hacer una película, investigué y encontré lo que solía ser antes la Universidad de Santa Fe y entonces volví a estudiar, en esta ocasión Cine. Me vinculé luego en la parte académica y con la ayuda de Laureate logramos una escuela exitosa.

En la búsqueda de mejorar la Escuela, fuimos afortunados en encontrar a Chris Eyer y juntos trabajamos para que la Escuela de Cine sea la mejor del mundo.



Fotos /// Patricio Chávez

Con Amanda, Garson Studios ha realizado la postproducción de películas como *No Country for Old Men*, *Cowboys & Aliens*.

es la mejor manera de mostrar su visión al mundo. Esa respuesta lo es todo, me hizo sentir muy emocionada saber que los estudiantes tienen esas ideas.

La energía aquí es muy positiva, todo el mundo es muy entusiasta, cooperador, todos están deseosos de trabajar con nosotros y nosotros con ustedes. Imagino que esta carrera va a ser muy exitosa.

¿Cómo le beneficia a la UDLA el convenio con Santa Fe?

Estamos definiendo algunos detalles para traer a nuestros profesores de Santa Fe a la UDLA y que trabajen con los estudiantes en talleres. Estamos además ayudando en la construcción de la parte académica con base en nuestra experiencia en Santa Fe. También vamos a incentivar a los estudiantes para que vayan a nuestro campus antes de finalizar su carrera, y vivan la experiencia de hacer películas en nuestros estudios y con nuestro profesores. Creo que esto les va a dar una visión más grande de lo que es hacer películas. Tenemos más de treinta años de experiencia y queremos entregarla a los alumnos. **La industria crece, pero ¿en algún momento cree que se podría estancar por la alta demanda de nuevos profesionales?**

La industria está cambiando drástica-

“Un buen cineasta es arriesgado”

Recientemente creamos la licenciatura en Bellas Artes -que empezará en el otoño-, lo que asegura que nuestros estudiantes están listos para trabajar en la industria del cine del siglo XXI. Tenemos muchas ideas innovadoras que vamos a lanzar en este programa. Dicto clases en la parte práctica y llevo profesionales del cine a las aulas, en donde mis alumnos conocen a directores, fotógrafos y mucha gente de este medio para que puedan conocer más de cerca la industria. Estoy a cargo también del programa de pasantías; cuando me involucré en esta área me di cuenta de lo importante que es que los estudiantes tengan experiencias reales de trabajo, por lo que me aseguro de que las producciones comerciales vengan a nuestros estudios y escojan a nuestros estudiantes para que trabajen con ellos.

¿Qué apreciación tuvo cuando conoció a los estudiantes de Cine de la UDLA?

Los chicos son maravillosos. Les pregunté por qué están en esta carrera (siempre les pregunto eso a mis estudiantes) y uno de los chicos dijo que el arte es la cosa más importante en el mundo y hacer películas



Paula Amanda y Álvaro Muriel, director de la Carrera de Cine de la UDLA, trabajan juntos en la estructura académica de esta Carrera.

mente, la gente en Hollywood no sabe a dónde irá porque hay cambios todo el tiempo. Pero creemos que va a haber más demanda de contenido, podría ser en la web, en el celular, en el cine, en la televisión. En este punto hay una demanda que no puede ser satisfecha, todo el mundo quiere que se aborde un contenido; puede ser de aventura, de historias ecuatorianas, de animación, independientes, el abanico es inmenso y necesitamos personas entrenadas, creativas y flexibles para poder tratar los contenidos que se necesitan.

¿Qué caracteriza a un buen cineasta?

Lo más importante es una buena historia. Ellos deben comprender que son contadores de historias. Desde hace millones de años los humanos se sentaban alrededor del fuego a contar historias, ahora las están diciendo a través de cámaras. Es la misma técnica pero con una gran audiencia.

Un buen cineasta es arriesgado, flexible porque la industria está cambiando todo el tiempo, así como las herramientas: diferentes cámaras, software de edición y muchas cosas más, pero si tienes una historia y entiendes el negocio y puedes ser exitoso.

/// La Universidad analizó el uso de transgénicos en el Ecuador con científicos invitados nacionales y extranjeros.



Más de 150 personas, entre alumnos de la Universidad y público en general, manifestaron sus inquietudes a los expertos.



Paz-y-Miño: "Declarar al país libre de transgénicos es cerrar las puertas a la competitividad".

Transgénicos, una cuestión científica

¿Qué marcas usan transgénicos en el mundo?. Para el doctor César Paz-y-Miño, decano del Instituto de Investigaciones Biomédicas, la pregunta debe ser ¿cuáles no?

La Universidad de Las Américas dio paso al debate sobre el uso de transgénicos en el Ecuador, y contó con científicos nacionales y extranjeros que expusieron sus puntos de vista en el encuentro 'Transgénicos, una cuestión científica'. Alrededor de 10 conferencias se dictaron en torno a este tema.

La polémica del uso de los organismos genéticamente modificados (OGM) se origina por el artículo 401 de la Constitución ecuatoriana, que declara al Ecuador un país libre de cultivos y semillas transgénicas.

La primera intervención estuvo a cargo de Paz-y-Miño, quien señaló que países como Estados Unidos, Argentina, Canadá, China, Brasil y Sudáfrica trabajan con transgénicos desde el 2011, países de los que Ecuador recibe alrededor de 70 productos genéticamente modificados como fármacos, hormonas y algodón, señaló.

A nivel mundial se estima que en 160 millones de hectáreas se realizan cultivos transgénicos, según Venancio Arana, PhD en genética molecular de plantas y docente de la Universidad San Francisco de Quito en biotecnología.

En palabras sencillas, dijo, los OGM son organismos que han recibido material genético de otro que les va a dar nuevas propiedades. Un ejemplo de transgénicos es la insulina humana en bacterias: el gen de la insulina se extrae de una persona y se la coloca en el vector, esta molécula se introduce en una bacteria, se la cultiva en un medio apropiado y produce insulina humana; posteriormente, se puede ampliar la producción usando biorreac-



Fotos /// Patricio Chávez

Al rededor de 12 conferencistas, nacionales e internacionales, aportaron sus conocimientos y experiencia en el ciclo de conferencias ofrecidas a los estudiantes de la Universidad.

tores, explicó Arana. "Esta es una contribución muy importante porque la insulina ha sido siempre escasa, anteriormente se buscaba en animales y había problemas de compatibilidad entre otros inconvenientes".

Otros ejemplos son la producción de vacunas, bacterias modificadas para biorremediación. En animales están la oveja Tracy (primera oveja transgénica), que produce la enzima alpha tripsina humana, y también el caso de algunos peces que han crecido más del tamaño normal por la inserción de un gen de hormona de crecimiento.

Para el doctor Julio Escobar, máster en Biotecnología, esto no es relativamente nuevo, pues, a través del tiempo y principalmente en el período

de domesticación de productos, el hombre ha realizado varias acciones, conscientes o inconscientes, que han hecho que características agronómicas no deseables de un alimento se conviertan en productos con características agronómicas interesantes.

"Fruto de esta domesticación ahora contamos con una alta diversidad de maíz. Pero no es el único caso, prácticamente todas las variedades de especies cultivables en el mundo tienen el mismo patrón de desarrollo, fruto de la mano del hombre, de las condiciones agroecológicas y climáticas, y el mejoramiento genético que establece tecnologías (...). No hay variedad que consumamos que no haya sido objeto de un proceso de mejoramiento tra-

dicional", dijo Escobar.

'Reglas claras para un mejor desempeño en este trabajo' fue la propuesta del doctor Pedro Binsfeld, experto brasileño. En Brasil, manifestó, hay un sistema nacional estructurado para los análisis en este campo, además cuentan con seguridad jurídica en el caso de que una empresa o universidad quiera trabajar con transgénicos, en el que rezan condiciones definidas para esta actividad.

Los conferencistas concluyeron que los transgénicos son necesarios en la investigación y creación de conocimientos, enfatizaron en la necesidad del establecimiento de reglas claras de bioseguridad, capacitación del talento humano y la elaboración de análisis de riesgo y toma de decisiones informadas.



/// La conferencia repasó los inicios de uno de los géneros periodísticos más descriptivos y su evolución

‘La crónica: el género periodístico del futuro’

“(...)Acá la muerte era la forma vocinglera olorosa de la vida, una manera próspera de la vida, un modo de rellenar el mundo, de decir la Argentina les da lo que precisan. Acá la muerte se hacía todos los días (...)”. Es un extracto del libro *El Interior* que Martín Caparrós compartió con los asistentes a la charla ‘La crónica: el género periodístico del futuro’.

Periodistas y estudiantes de varias universidades asistieron a este encuentro para compartir con el invitado sus experiencias e inquietudes en cuanto a este género periodístico.

Caparrós regresó en el tiempo a los presentes para recordarles que el auge de la crónica se debe al vacío que dejó la novela latinoamericana contemporánea en los años sesenta y setenta del siglo XX. “La mayoría de las novelas latinoamericanas se hicieron como un punto de honor en no ser ambiciosas, en ser pequeñas, de no ocuparse de lo inmediato, de lo cotidiano, de lo social”, dijo.

En ese espacio vacío empezó a infiltrarse la crónica -explicó- con la apariencia de ‘necesidad’ para el relato de la no ficción. “La diferencia entre la novela y la crónica es que la primera es una historia que se le ocurrió a alguien, y la crónica es cuando el periodista relata lo que sucedió y su contexto”, indicó.

Recalcó que en estos tiempos es importante diferenciar publicidad de periodismo, pues señaló que últimamente en nuestros países los dos términos se confunden mucho,



Fotos /// Patricio Chávez

Derecha: Martín Caparrós, María Sol Meneses, directora de Marketing, y Gonzalo Maldonado, director Maestría Periodismo.

y quizás una de las escasas virtudes que tiene la crónica es que puede ayudarnos a distinguirlos o a profundizar ciertas diferencias entre ellas, dijo.

Entre los asistentes surgió la pregunta: ¿Qué piensa de la situación actual de la crónica en América Latina? A lo que Caparrós contestó: “Para mí la mejor síntesis de la crónica latinoamericana es que es mucho mejor que un editor publique 15 mil caracteres de una nota sobre el éxito de la crónica latinoamericana, a que publique 15 mil caracteres de una crónica latinoamericana”.

“La crónica es el periodismo escrito en todo su esplendor, este género busca contar hechos reales utilizando herramientas de la literatura”, manifestó el escritor. Desde su punto de vista, no hay objetividad posible en el ejercicio periodístico, pues hay un sujeto

que elige qué contar.

Antes de concluir aseguró que para él la crónica debería usarse para dinamizar el relato de la realidad.

■ Caparrós y la UDLA

Martín Caparrós es periodista y escritor argentino, ganador del Premio de Periodismo Rey de España y fundador, junto con Jorge Lanata, de *Página 12*. Por su larga e importante trayectoria, la Universidad de Las Américas lo incorporó en calidad de profesor distinguido del programa de Maestría en Periodismo. Gonzalo Maldonado, director de la Maestría, expresó su satisfacción por la presencia de Caparrós en la Universidad. “La participación de Martín fue de gran beneficio para nuestros alumnos. Su conocimiento marcará un hito académico”, aseguró.



La crónica es el periodismo escrito en todo su esplendor”.

Martín Caparrós



/// Estudiantes de las Carreras de Ingeniería Ambiental y Sistemas ampliarán sus conocimientos en climatología.

UDLA firmó un acuerdo con el Inamhi

La Universidad de Las Américas firmó un convenio con el Instituto Nacional de Meteorología e Hidrología (Inamhi) el pasado lunes 15 de octubre. Este acuerdo facilitará el desarrollo de proyectos de investigación entre docentes, estudiantes, investigadores y técnicos sobre avances científicos en fenómenos y cambios climatológicos. Alumnos de las Carreras de Ingeniería Ambiental y Sistemas podrán realizar sus pasantías en dicha institución.

Además, el Inamhi entregará una

estación meteorológica en el centro experimental de Nono, de la UDLA, que se conectará al Sistema Nacional de Recolección de Datos del Inamhi.

El convenio fue firmado por el doctor Simón Cueva, vicerrector de la UDLA, y el director ejecutivo del Inamhi, meteorólogo Carlos Naranjo. Estuvieron presentes el ingeniero Tomás Villón, decano de la Facultad de Ingenierías; la ingeniera Paola Posligua, coordinadora de la Carrera de Ingeniería Ambiental, y la docente Mónica Delgado.



Foto /// Archivo particular

Autoridades de la Universidad en la firma del convenio académico y de investigación con el Instituto Nacional de Meteorología e Hidrología.

ANÁLISIS



DERECHOS RESERVADOS © 2010. SALA DE REDACCIÓN / UDLA. Se prohíbe toda reproducción total o parcial, por cualquier medio sin previa autorización de los editores de SALA DE REDACCIÓN.

■ **CRÉDITOS:** UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS, Laureate International Universities /// **Rector:** Carlos Larreátegui /// **Vicerrector:** Simón Cueva /// **Dirección Editorial:** Alfredo Negrete /// **Coordinación y Edición:** Sandra De La Cadena S. /// **Dirección de arte y diseño:** Patricio Granja www.sabanakreativos.com /// **Corrección de Estilo:** María del Pilar Cobo /// **Impresión:** Edicuatatorial /// **Comentarios y sugerencias:** saladeredaccion@udla.edu.ec /// **Colaboradores en este número:** Roque Maldonado, Vicente Albornoz y Alfredo Negrete.

La academia

Deberes cívicos

La Universidad es una casa espiritual muy grande y sus puertas siempre están abiertas para el estudio, la investigación y no es ajena al debate ni a la polémica de altura sobre los temas que agitan la agenda nacional. Sus objetivos fundamentales son académicos, los mismos que justifican su existencia cuando se la identifica como un claustro. En él la docencia es un reto y una vocación; por su parte, el estudio es una tarea sistemática con una visión hacia el futuro personal de estudiantes y docentes, así como de la patria. Todo esto implica que al mismo tiempo el alma mater vibre ante los acontecimientos que conmueven o afectan a la comunidad, al país y al mundo.

En este contexto, las especialidades profesionales que se imparten en la Universidad deben tener una conexión real e inmediata con el en-

torno social, pues estudiantes y profesores no pueden ser habitantes aislados en una isla, frecuentemente azotada por poderosas tormentas y furiosos huracanes. En esas desafiantes circunstancias, la Universidad estará presta a toda participación y asistencia posible. Sin embargo, la universidad no puede ser asidero de ejercicios políticos encubiertos o sesgados, y mucho menos, proclive a exclusiones o militancias raciales, xenófobas o religiosas.

La universidad debe ser promotora de encuentros y foros interuniversitarios, a fin de que la sociedad comprenda que se estudia con profundidad, se investiga con tesón sin dejar de estar en continua observación de los problemas locales y nacionales, con altura e inteligencias académicas.

■ **Doctor Alfredo Negrete**

El Columnista Invitado

Vicente Albornoz,
Decano de la Facultad de Ciencias
Económicas y Administrativas



Monopolios futboleros

Un monopolio existe cuando una empresa es el único proveedor en un mercado. Hoy, en el mercado de "derechos de transmisión de partidos de" hay un sólo proveedor, popularmente conocido como "el canal del fútbol". Eso es un monopolio.

Los monopolios son malos para la sociedad porque producen menos o más caro. Cuando una sociedad se enfrenta a un monopolio, hay dos maneras de actuar. La primera es generar competencia y la segunda es imponer controles. Cuando no se puede generar competencia lo más común es regular precios. Por eso, muchos "monopolios naturales" como el agua potable o la electricidad tienen precios regulados. Pero la fijación de precios solo debería usarse en casos excepcionales, porque es algo complejo e inflexible.

Por eso, la mejor solución es fomentar la competencia. En el caso del canal del fútbol, regular sería innecesario, pues hasta hoy existían varios equipos que competían por vender al mejor postor los derechos de transmisión de sus partidos. Ahora, o se compra todo el paquete (y al precio que pida el monopolio) o no se compra nada.

Hace un año se aprobó una ley para fomentar la competencia y ya existe una superintendencia destinada a aplicar la ley que podría lucirse interviniendo en un caso tan emblemático como este y prohibiendo la creación de un monopolio.

LA CARICATURA /// **Por: ROQUE**

¡Aquí debajo es Quito!



Caricatura Cortesía /// Diario EL COMERCIO

La Carrera forma profesionales polivalentes en las áreas integrales de medicina y clínica veterinaria, salud pública y zootecnia.

/// La Carrera de Veterinaria y Zootecnia ha graduado a más de 60 profesio



Veterinaria

una profesión de

a la salud a

En representación de la Universidad, los doctores Alfredo Borrero, decano de la Facultad de Ciencias de la Salud, y Oswaldo Albornoz, coordinador de la Carrera de Veterinaria y Zootecnia, dieron la bienvenida a estudiantes y profesionales en este campo a las 'Jornadas de Medicina Veterinaria y Zootecnia 2012', que se llevaron a cabo en la Universidad de Las Américas del 24 al 26 de octubre.

Delegados de empresas como Auquicuy, Adilisa, Pronaca, Agrocalidad y médicos veterinarios reconocidos en el medio dictaron charlas a los estudiantes de la Carrera de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la UDLA, así como a profesionales que asistieron a las conferencias.

'Producción de cuyes' fue la ponencia dictada por el ingeniero Roberto Moncayo, de Auquicuy, quien analizó la crianza tecnificada de este animal en Ecuador, la cual tuvo sus inicios en 1977. Sin embargo, en 1986 se realizaron los primeros estudios sobre la situación de los cuyes, así como la proliferación de cursos para incentivar su crianza en programas de fomento campesino. Moncayo señaló que en Ecuador no existen proyectos de mejoramiento de cuy a cargo de universidades o entidades oficiales, mientras que en países como Colombia y Bolivia la investigación es constante. Aspectos como fecundidad, habilidad materna, mortalidad, producción cárnica, conformación corporal, color del pelaje y ojos, tamaño de camada, frecuencia de celo posparto y velocidad de crecimiento son algunos criterios que deberían estudiarse para un mejor aprovechamiento y preservación de esta especie.

La carencia de investigación no es solo en este campo, aseguró el doctor Armando Castellanos, quien lleva adelante el programa de conservación del osos andinos por medio de la Fundación Andean Bear. "No hay mucha gente que trabaje en proyectos de estudio de hábitat de osos, lo cual genera una desinformación en las poblaciones aledañas a los espacios en donde viven estos mamíferos", indicó.

Castellanos dijo que

a pesar de que utilizan telemetría satelital no siempre se puede rastrear a los osos, pues se esconden en quebradas, lo que complica un seguimiento permanente de su desempeño habitual. También aseguró que en cuanto a la alimentación, el deleite de estos animales son los intestinos de la trucha y las vacas. Para la caza hacen plataformas en los árboles desde donde asechan a su presa. Los dueños del ganado se encargan de derribar dichas plataformas, para evitar que los osos acaben con sus animales, o matan a los osos.

El doctor Castellanos hizo un llamado a la conciencia de los asistentes para detener la caza de los osos andinos, pues explicó que ellos "mantienen la dinámica ecológica en los páramos".

En otro ámbito de la jornada de conferencias, el doctor Marcelo Almeida, representante de Agrocalidad, se refirió a las enfermedades virales en la reproducción bovina. Habló de las particularidades de la especie, evaluación seminal, utilización de semen fresco, enfriado y refrigerado.

Señaló que las alteraciones reproductivas están determinadas por la calidad del semen, inseminación artificial, alimentación y sanidad. Este último puede afectar a los índices reproductivos y a pesar de ello, dijo, Ecuador no cuenta con un programa sanitario para controlar las enfermedades de estos animales. Según su experiencia, el uso de hormonas sin prescripción técnica en las ovejas es otra causa de los problemas en la reproduc-

ción. A los abortos hay que prestarles mayor atención, manifestó el expositor, para determinar las causas y consecuencias que puede tener en el futuro.

En las 'Jornadas de Medicina Veterinaria' también se abordaron temas como mejoramiento genético en cobayos, importancia de la bioseguridad en la empresa avícola moderna, aproximación diagnóstica al paciente neurológico, manejo y control de peces de acuario, genética molecular en la preservación del cóndor andino, fisioterapia canina, entre otros.

■ Sobre la Carrera

En sus inicios, Veterinaria y Zootecnia formaba parte de la Facultad de Ingenierías Agropecuarias. Su creación obedeció a la iniciativa de la Universidad de ofrecer aprendizaje especializado que propendiera a incrementar las fuentes de alimento de origen animal y preservar la salud pública para mejorar la calidad de vida del hombre.

La Carrera ha suscrito varios convenios institucionales que han permitido desarrollar prácticas de especialidad, apoyo comunitario e investigación en distintas áreas relacionadas con la profesión. El doctor Oswaldo Albornoz, coordinador de la Carrera, comentó que en la actualidad tienen convenios con el Consejo Provincial de Pichincha, Nono Lácteos (Prolan),

Laboratorios Veterinarios del Instituto Nacional de Higiene, ConQuito, Fundación Zoológica del Ecuador, Instituto Nacional de Investigaciones Agropecuarias (Iniap), el Consejo Nacional de Facultades de Ciencias Agropecuarias y Afines del Ecuador (Confca), Fundación Eko Rural y el Hospital Veterinario AllPets.

Además, actualmente contribuye a la comunidad con su propio consultorio veterinario docente, en el cual los alumnos, bajo la supervisión de los profesores, realizan intervenciones médicas y para reforzar el aprendizaje. Además, la Universidad adquirió una granja en Nono -provincia de Pichincha-, a 25 kilómetros de la sede Granados, en donde se realizan prácticas en distintas zootecnias, clínica y medicina de especies mayores, reproducción animal, nutrición y alimentación.



nales y actualmente cuenta con 276 estudiantes, quienes estuvieron involucrados en el desarrollo de las Jornadas.

aria: edicada nimal



Fotos /// Patricio Chávez



Este encuentro permite compartir conocimientos y experiencias profesionales".

Alfredo Borrero
Decano Facultad de Ciencias de la Salud



Nos preparamos para las distintas facetas que ofrece la medicina veterinaria".

Oswaldo Albornoz
Coordinador Carrera Veterinaria y Zootecnia



Varias especies formaron parte del encuentro en el que la comunidad universitaria conoció más de cerca los cuidados que necesitan los animales domésticos y silvestres.



▲ El cuerpo de La Policía Nacional participó con un stand en las Jornadas y explicaron a los estudiantes en qué consiste el entrenamiento canino en la Escuela de Policía.

/// Periodista invitado a la UDLA habla sobre el impacto que tienen las elecciones en la potencia del norte.

“Los latinos son la minoría más importante de EE. UU.”



Luis Vivanco es jefe de Información de Diario La Hora y su experiencia periodística le ha llevado a cubrir varias elecciones presidenciales.

El periodista y docente de la Universidad de Las Américas, Luis Vivanco, participó del programa ‘U.S. Elections and Political System: Background for Journalists’, en Estados Unidos, sobre las elecciones en ese país.

Sala de Redacción le consultó sobre los comicios de uno de los países más influyentes del mundo.

¿Qué importancia tiene el voto latino en las elecciones de las últimas décadas en Estados Unidos?

Los latinos son la minoría más importante de Estados Unidos, el voto latino es importante porque definiría el viraje hacia los republicanos o hacia los demócratas, en el estado de la Florida principalmente. Hay otros estados en los que hay mucha presencia de latinos y en donde importaría mucho su decisión, como Colorado y Nuevo

un mandatario no hayan ganado una reelección es el caso de Bush padre. Eso es lo que normalmente sucede, pero nunca se sabe.

¿Qué incidencia tienen las elecciones con la tensa situación mundial?

Serán importantes en cuanto a las medidas que tome el nuevo Presidente para controlar la crisis económica, es decir, la regulación bancaria. Otro aspecto es el contrapeso que le podrá hacer Estados Unidos a China en cuanto al comercio mundial. Dentro de esta lucha económica con China, Estados Unidos ya no ve como un socio importante a la Unión Europea (UE), entonces la falta de apoyo de EE.UU. a la UE puede acentuar la crisis en la Zona Euro.

Hay asuntos pendientes todavía en un Afganistán al borde de la guerra civil; la dada de baja de Osama Bin Laden no ha frenado el terrorismo de Al Qaeda como parecía prometerse.

En cuanto a Latinoamérica, no creo que tiene mucha trascendencia. Un republicano en el poder tendría más fuerza ahora que vemos un nuevo mandato de Hugo Chávez y una relación con mano un poco más dura con Cuba.

Obama tendrá sobre la mesa el tema del embargo a Cuba, que deberá volver a tratar. Con el Ecuador, en el caso de una presidencia de Obama no habrá cambios. Creo que con una presidencia republicana se estancaría cualquier tipo de negociación de un tratado comercial, pero creo que se vendría abajo un acuerdo de preferencias arancelarias, pues hay voces republicanas en el Congreso y el Senado que rechazan esta idea por el tema de la libertad de expresión en el Ecuador.

¿Ha existido otro presidente en los últimos tiempos que haya sido más efectivo que Carter por su lucha contra las dictaduras en el Cono Sur?

Tenemos que tomar en cuenta que muchas de las dictaduras que han existido en América Latina gozaron del auspicio de la Casa Blanca, otras no. Era un tiempo de dictaduras, estamos hablando de los años setenta, en el que la concepción mundial era otra, imposible justificar claras masacres que se produjeron, pero creo que hubo un apoyo repartido a las dictaduras latinoamericanas, muchos hicieron muchos negocios con Estados Unidos.



La tarea clave del nuevo presidente será el empleo y la recuperación económica”.

Luis Vivanco
Periodista

México. Es importante destacar que los latinos también están divididos: los cubanos, exiliados de la isla, siempre votarán por los republicanos, y el resto de latinos votan por los demócratas. Sin embargo, la principal propuesta que les hizo Barack Obama a los inmigrantes latinos sobre una reforma migratoria es un asunto pendiente que todavía no se cumple.

¿La alternancia de partidos en el poder en los últimos resultados electorales ha sido equilibrada?

Más o menos sí ha habido un intercambio de poderes. Después del mandato de George Bush padre, él perdió la reelección con Bill Clinton, quien se mantuvo en el poder durante dos períodos. Luego subió al mando Bush hijo y actualmente está Obama, entonces sí hay un alternabilidad.

Lo que pasa es que por lo general quien es Presidente en Estados Unidos gana la reelección, el único caso en el que

/// La Universidad suma esfuerzos para mejorar y desarrollar el campo investigativo dentro de la academia.



Edison Cevallos, estudiante de la Universidad San Francisco de Quito, realiza sus investigación de tesis en el Centro de Investigación Traslacional.



Fotos /// Patricio Chávez

Los conocimientos de los estudiantes de la facultad de Ciencias de la Salud se pondrán en práctica en algunos laboratorios de la capital.

Nuevas líneas de investigación

El Centro de Investigación Traslacional es una nueva área con la que cuenta la UDLA, y que forma parte de la Facultad de Ciencias de la Salud, para fortalecer el trabajo académico.

La dirección de este espacio investigativo está a cargo del PhD Marcelo Baldeón, quien manifestó que los estudiantes de la Facultad actualmente cuentan con dos líneas de investigación: infecciones y enfermedades crónicas no transmisibles como obesidad, diabetes, hipertensión. El estudio de las dos primeras enfermedades es un trabajo que se realiza con el doctor José Castro, médico endocrinólogo de la Unidad Médica Municipal Patronato Norte.

La labor conjunta de las dos instituciones dio paso a la firma de un convenio que posibilita a los estudiantes de las carreras de Enfermería, Fisioterapia, Medicina y Psicología realizar sus prácticas preprofesionales atendiendo casos médicos reales.

“Es conocido que la Universidad tiene varias formas de colaboración con el Municipio de la Ciudad, y en el área de salud particularmente tenemos varias actividades”, expresó Baldeón.

Además, los alumnos podrán desarrollar sus tesis en el Patronato Norte, lo que significa un componente importante que les permitirá tener acceso a la población para que desarrollen sus investigaciones, aseguró el doctor Marco Fornasini, investigador del Centro Traslacional.

El beneficio es mutuo, comentó el doctor Simón Cueva, vicerrector de la UDLA, durante la firma del acuerdo. “Las unidades médicas brindarán más conocimiento a nuestros estudiantes y nosotros trabajaremos para ofrecer una mejor atención al público”, dijo.

El doctor Rubén Darío Chiriboga, director de la Unidad Médica Municipal Patronato Norte, manifestó que esta alianza significa un proceso de crecimiento mutuo, “sobre todo en este momento en el que hay escasez de médicos”.



Fortalecer el aprendizaje de los estudiantes es el valor más importante de este convenio”.

Doctor Simón Cueva
Vicerrector Académico

/// Congreso internacional con presencia de expertos nacionales y extranjeros se desarrolló en Ecuador.



Fotos /// Patricio Chávez

Derecha: Ing. Tomás Villón, decano FICA; Dra. Alexandra Vela, decana Carrera de Derecho; Ing. Paulo Rodríguez, presidente del Consejo de la Judicatura; Dr. Carlos Larreátegui, rector UDLA; Dra. Johana Pesántez, ministra Patricia Reyes, Dr. Valentín Carrascosa, presidente honorario Fiadi.

XVI Congreso Iberoamericano de Derecho e Informática

La Universidad de Las Américas fue sede del XVI Congreso Iberoamericano de Derecho e Informática, que contó con las ponencias de invitados nacionales e internacionales. La cita, auspiciada por la Federación Iberoamericana de Asociaciones de Derecho e Informática (Fiadi), tuvo como objetivo afianzar el espacio de diálogo y reflexión en torno a temas relativos al Derecho y a la Informática, permitiendo el debate, intercambio de conocimientos y generación de aportes para el desarrollo del ciberderecho.

Al acto inaugural de este encuentro asistió la ministra de Justicia, Derechos Humanos y Cultos, doctora Johana Pesántez. En su intervención manifestó que el crecimiento cada vez más extenso e intenso de la tecnología digital ha propiciado notorias transformaciones en múltiples ámbitos. “Su incidencia en las relaciones sociales, formas de organización económica, el modo de obtención y transmisión de los bienes y en las formas de establecer la comunicación interpersonal en todas sus facetas, reclama inevitablemente la atención de los juristas”, dijo.

El acceso universal a las tecnologías de la información y comunicación es un derecho constitucional que busca el desarrollo de las sociedades, por ello su regulación debe ir acorde con la evolución del derecho, aclaró la Ministra.

La conferencia de apertura estuvo a cargo del presidente del Consejo de la Judicatura, ingeniero Paulo Rodríguez. Su disertación fue sobre ‘Justicia Digital 2.0’, en la que hizo un



Gastón Velásquez, José Luis Barzallo, Patricia Reyes, expositores, y Xavier Armendáriz, de la UDLA, formaron parte de la jornada de conferencias.

recuento de cómo se encontraba esta administración en el pasado y el trabajo que se realiza actualmente para mejorar el servicio.

Una de sus propuestas fue la posibilidad de gestionar la función judicial de manera tecnológica. “El derecho es lógico, y cuando estamos regidos por la lógica nos entendemos fácilmente y podemos trabajar juntos, ingenieros y abogados; es una simbiosis excitante poder diseñar juntos normas alrededor de este tema”, aseguró Rodríguez.

Justicia 2.0 es un sistema procesal propiamente dicho –explicó–, en donde se puede gestionar toda la función judicial a través de un sistema informático, en el que se digitalicen

todos los casos. Además, indicó el funcionamiento de la plataforma web de la Judicatura.

Un plan a futuro es crear casilleros judiciales virtuales que reemplacen a los físicos; “lo que nosotros queremos es (...) que los abogados puedan tener en los correos electrónicos los documentos procesales, estamos listos para lanzar el proyecto piloto en Quito y Ambato”.

El ponente concluyó que es importante seguirle los pasos a la tecnología para redactar normas que vayan a la par de la vigencia y evolución de las tecnologías.

‘Agenda digital Iberoamericana’ fue el tema tratado por el doctor Gastón

Velásquez, consultor independiente y catedrático de la Universidad Andina Simón Bolívar.

En su intervención explicó que gobierno electrónico es el uso de la tecnología y las comunicaciones por parte de la administración pública para cumplir las expectativas leales o que le impone la sociedad en un momento histórico determinado.

“Desde mi experiencia, el Ecuador en este tema sigue una curva de aprendizaje; en un primer momento el gobierno electrónico era entendido por el solo hecho de estar presente en la internet (...), con el tiempo hemos aprendido que ese proceso no resultó tan funcional para cumplir los objetivos legales que debe observar la administración pública, esto es el servicio a la colectividad”, explicó Velásquez.

Además, analizó la situación en Latinoamérica, en donde la multiplicidad de portales web, con un solo dominio, ha permitido que coexistan varias páginas de entidades públicas que presentan información de manera eficiente para que los ciudadanos, en un solo portal, puedan llegar a la institución a la cual quieren acudir para la consecución de sus trámites, solicitudes o impugnaciones.

El Congreso contó también con la participación de más de 40 invitados a este encuentro.

Para el doctor Carlos Larreátegui, rector de la Universidad, este tema es relevante debido a las actuales circunstancias que atraviesa el país, en su búsqueda incesante por institucionalizar la justicia de manera independiente.

20 de septiembre

/// La primera edición de la revista elaborada por la Carrera de Relaciones Internacionales está en circulación.

Revista de investigación:

un análisis a la dinámica mundial



Intervención militar humanitaria de Naciones Unidas y la OTAN en Libia; Socialismo del siglo XXI y populismo: estudio del caso ecuatoriano; Orientalismo versus epistemología del sur: ¿cómo entender al Medio Oriente? son algunos de los artículos que se encuentran en el primer ejemplar de la revista que presentó la Carrera de Relaciones Internacionales de la Universidad de Las Américas.

La publicación fue presentada ante las autoridades universitarias, articulistas invitados, estudiantes de la Universidad y padres de familia, el jueves 20 de septiembre.

El doctor Mauricio Montalvo, decano de la Facultad de Ciencias Sociales, dijo que la revista es una importante iniciativa de la Carrera y que representa una tangible contribución académica al quehacer intelectual y

de investigación que lleva adelante la UDLA. “La revista es en sí un elocuente reflejo de los nobles intereses e inquietudes que adornan y guían a quienes hacen estos claustros, sean docentes, educandos o administrativos”, comentó.

Esta primera edición hace una propuesta innovadora en el campo de las Ciencias Sociales, así la calificó el doctor embajador Hernán Escudero, director de la Carrera, quien además dijo que esta iniciativa “aspira a constituirse en un aporte referencial entre profesores, estudiantes, científicos sociales del Ecuador y de la región”.

Con la finalidad de llegar a un grupo más amplio de lectores, las publicaciones están en español, inglés y francés.

La coordinadora de la Carrera de Relaciones Internacionales, Carolina Urigüen, dijo que la revista está dirigida a profesionales vinculados con esta rama y al público en general que desee conocer más de cerca la dinámica internacional actual. Además, anunció que están trabajando en el siguiente número.

EVENTOS /// 2012

Una mirada a los eventos más relevantes realizados en nuestra Universidad.

**20 de octubre**

/// Medicina

Mesa redonda sobre Alzheimer

Las Escuelas de Medicina y Psicología de la UDLA y la Fundación TASE organizaron una mesa redonda sobre Alzheimer. El debate contó con la presencia de médicos especialistas y familiares de personas que sufren esta enfermedad.

La doctora Eliana Cevallos, presidenta del Centro Alzheimer Fundación TASE, señaló la importancia de que la sociedad cuente con instituciones que brinden apoyo a las personas que adolecen la enfermedad y a sus familiares. Para ella “es fundamental que la familia cuente con un equipo de profesionales para mejorar la calidad de vida del paciente y los suyos”.

Cevallos contó que en la Fundación se desarrollan diversas actividades como trabajo en equipo, arteterapia, bailoterapia, musicoterapia, cocina, pintura y otros ejercicios que intervienen positivamente en los enfermos.

28 de octubre

/// Periodismo

Red de Periodismo Deportivo

La Red de Periodismo Deportivo de la UDLA, organizó la mesa redonda ‘Periodistas y deportistas de Olímpicos’.

A este encuentro asistieron Xavier Moreno, marchista; Emilio Falla, ciclista; Martha Córdova, corresponsal en los Juegos Olímpicos Londres 2012, y Diego Lituma, subdirector del programa Día a Día.

Las experiencias contadas por los deportistas se contrastaron con el trabajo periodístico de Córdova y Lituma, quienes compartieron con los estudiantes de la Carrera de Periodismo los desafíos que se presentan en este tipo de coberturas. Martha Córdova dijo que para reportar estos eventos es importante la preparación previa y el uso correcto del lenguaje. Mientras que Diego Lituma señaló que al elegir las imágenes para un programa estas deben provocar un sentimiento o reacción en el televidente.

13 y 14 de noviembre

/// Fisioterapia

Congreso nacional e internacional

Con motivo del XI Congreso Nacional e Internacional de la Federación Ecuatoriana de Fisioterapia, se realizaron en la UDLA talleres previos al encuentro.

Estudiantes y profesionales en el área participaron de las prácticas en drenaje linfático manual, osteopatía del raquis, bobath en neuropediatría, evaluación estandarizada del paciente neurológico, ventilación no invasiva e intervenciones kinésiáticas.

Además, se realizó la I Casa Abierta Inter Escuelas de Fisioterapia de Ecuador, en el que se apreció el trabajo de los alumnos. Estuvieron presentes las universidades Técnica del Norte, Técnica de Ambato, Estatal de Guayaquil, Católica del Ecuador, Católica Santiago de Guayaquil, Técnica Luis Vargas Torres de Esmeraldas, Nacional de Chimborazo, Universidad de Cuenca y la Universidad de Las Américas.

14 al 16 de noviembre

/// Publicidad

Alumnos en el Ojo de Iberoamérica

Alumnos y profesores de la Carrera de Publicidad de la Universidad viajaron a Argentina para asistir al Festival Internacional del Ojo de Iberoamérica, que se realizó en Buenos Aires.

Durante 15 años este evento ha ofrecido un espacio de capacitación, encuentro, estímulo y reconocimiento para los profesionales y estudiantes de la industria publicitaria a nivel de la región.

En cada una de sus ediciones, el Festival congrega el talento y el espíritu latino para proyectarlo e integrarlo al mundo como una referencia mundial en creatividad.

Este encuentro ofreció un ciclo de conferencias que contó con las exposiciones de personajes conocidos en el medio como Chuck Brymer, presidente y CEO de DDB Worldwide; Martín Mercado, director creativo de Young and Rubicam, y más de 10 conferencistas importantes de la industria.

PORTAFOLIO

/// EL DATO

La Prefectura de Pichincha aceptó el trabajo señalético de dos alumnas de la Carrera de Diseño.

De las aulas a la vida real

Buscar una problemática real para elaborar un proyecto de tesis que tenga un impacto real fue la primera tarea de Priscila Pesántez y Gabriela Velásquez, estudiantes de la Carrera de Diseño Gráfico e Industrial.

Estas alumnas -bajo la guía del docente Patricio Granja- enfocaron su trabajo de titulación en el Parque Arqueológico y de Investigación Científica Cochasquí, al presentar una propuesta que facilitara la visita turística y fortaleciera la identidad nacional. Las jóvenes diseñadoras se pusieron en contacto con la doctora María Pilar Vela, directora de Gestión y Cultura del Gobierno de Pichincha, quien mostró su interés por la propuesta y las puso en contacto con el prefecto de la provincia de Pichincha, economista Gustavo Baroja. Atraído por el trabajo, el Prefecto dio el visto bueno

para la ejecución de la propuesta.

El viernes 26 de octubre pasado, el Gobierno de la Provincia de Pichincha y el Ministerio de Turismo del Ecuador inauguraron el Área de Camping del Parque Cochasquí, que hoy ya se identifica por la marca, logo, cromática e imagen gráfica de la tesis de Priscila Pesántez y Gabriela Velásquez.

El director de la Carrera, Edwin Troya, manifestó que uno de los principales objetivos con los que se educa a los alumnos es que conozcan su país y el campo de ejercicio profesional al realizar trabajos que vinculen a la comunidad.

“El éxito de nuestros estudiantes se debe a la buena formación como diseñadores que han recibido durante toda su Carrera, seguido de un proceso metodológico para solucionar problemas de la sociedad con nuestra profesión. Y un factor muy importante, los excelentes docentes con los que cuenta la Escuela de Diseño”, aseguró Troya.

En el trabajo, Pesántez y Velásquez señalan que los museos del Parque carecían de señalética precisa y de unidad gráfica en los rótulos y material didáctico, por lo que crearon una identidad global para lograr facilitar la visita turística.

■ La propuesta

Tras finalizar la investigación académica y de campo, las alumnas presentaron un trabajo de reestructuración del logotipo, concepto y marca del Parque Arqueológico y de Investigación Científica Cochasquí.

Un manual de identidad e imagen corporativa fue el resultado final de su investigación. En él consta el rediseño del Parque, herramienta que será útil para el personal encargado del Área de Comunicación, explicaron.

Señalaron, además, que esta será “una guía referencial, de normas para el manejo adecuado de cambios en las piezas gráficas que con el tiempo deban modificarse o en el diseño de nuevos elementos. Todos estos cambios deberán regirse a las normas presentadas, manejando de manera correcta la identidad planteada en este manual”.

■ El material:

Todo el proyecto fue producido en madera inmunizada resistente a la pudrición y ataque por insectos xilófagos.



Las estudiantes graduadas de Diseño Gráfico e Industrial de la UDLA, Priscila Pesántez y Gabriela Velásquez, en la presentación de su proyecto.



El rediseño de la marca

• Se basa en una amplia investigación histórica que sustenta su diseño.



a



El sol: Al ser una cultura politeísta adoraban al sol, por consecuente su estilo y condiciones de vida giraban a su alrededor. Se encontró que en aquella época era representado en formas cuadradas, rectangulares o con líneas verticales y horizontales.

b



Los Quito - Cara: No manejaron sistemas de escritura pero los hallazgos arqueológicos encontrados se caracterizan porque en la decoración se empleaban figuras geométricas y líneas. Otra cualidad es que era una cultura que buscaba el equilibrio en su estilo de vida.

c



Pirámides Truncas: Forman parte del conjunto arquitectónico del parque y desde la vista superior se aprecian formas rectangulares y con rampas que varían en tamaño.