

■ PORTAFOLIO

La Universidad entregó un reconocimiento a las 12 mejores fanescas de Quito. /// 12



Periódico Bimensual de la UDLA
2do bimestre de 2012
Circulación Gratuita
Quito - Ecuador
12 Páginas

Sala de Redacción



ACTUALIDAD /// 2
Activa inclusión laboral desde la Universidad

Las instituciones y la academia trabajan juntas

ALIANZAS UDLA / Alumnos de Diseño presentaron sus propuestas al SECAP/// 6-7



Derecho organizó debate sobre Ley de Competencias

EL RINCÓN / Expertos nacionales e internacionales analizaron esta ley /// 10

ANÁLISIS /// 5

Emprendimiento Ecuador 2012

Por: Guido Cordero

Ecuador, sede del concurso Proyecto Multimedia

ENCUENTROS / Instituciones educativas presentaron innovadores proyectos /// 9

La UDLA desarrolla una política social

Foto // Patricio Chávez

TESTIMONIO

Sebastián Alarcón



“ La UDLA y Blue Mountains me mostraron una ventana a muchas posibilidades en el ámbito profesional ” /// **Lea su testimonio** /// 8

Actualidad

En la Universidad colaboran 16 funcionarios con capacidades especiales que trabajan en diferentes áreas. Con su esfuerzo y labor diario fortalecen el desarrollo de la Institución.



El doctor Larreátegui recibió el galardón de manos del Vicepresidente de la República, doctor Lenin Moreno.



Derecha: Carlos Larreátegui, Rector; Gabriela Cartagena, coordinadora Responsabilidad Social; Christian Muñoz, Jefe RRHH; Brina León, colaboradora; Danny Cabezas, Servicios Institucionales.

Fotos /// Patricio Chávez

II Reconocimiento Inclusión Sociolaboral

La Universidad de las Américas recibió por segunda ocasión el Reconocimiento Empresarial a las Mejores Prácticas en Inclusión Sociolaboral de Personas con Discapacidad, otorgado por la Fundación General Ecuatoriana y la Vicepresidencia de la República.

Este galardón es el símbolo de calidad, impulso y vocación social hacia las empresas por tener entre sus colaboradores a personas con capacidades especiales.

Tras un proceso de calificación por parte de las instituciones veedoras, la Universidad fue escogida por cumplir con los parámetros de planificación, inclusión, equidad y desarrollo, aspectos que se tomaron en cuenta para formar parte del grupo de empresas que trabajan constantemente para mejorar estas áreas.

La Institución, a través de una planificación estratégica, ha implementado e innovado herramientas que le permiten a la organización tener ventajas competitivas y que, a su vez, mejoran la calidad de vida de las personas con capacidades especiales, explicó Gabriela Cartagena, coordinadora del Departamento de Responsabilidad Social y Vinculación con la Comunidad de la UDLA.

“Esto quiere decir que cuenta con una infraestructura física, diseñada bajo parámetros universales de accesibilidad para los docentes, alumnos y público en general, cumpliendo con normas de seguridad y salud ocupacional”, manifestó.

El doctor Carlos Larreátegui, rector, recibió el reconocimiento por parte del Vicepresidente de la República, doctor Lenin Moreno, en la ceremonia efectuada en el hotel Hilton Colón de Quito.

Con el propósito de motivar el desarrollo integral de todos sus colaboradores, la Universidad ha diversificado las oportunidades de crecimiento personal y profesional, evaluando las competencias que les permitan fortalecer sus habilidades y compensar las limitaciones, dijo Cartagena.

El Vicepresidente de la República, en su discurso, felicitó a las empresas convocadas y señaló que han demostrado ser líderes en el país y un ejemplo digno a seguir, sobre todo por su convicción en la justicia, la equidad y la solidaridad.

Fueron convocadas 36 empresas de diferentes campos y la UDLA fue la única universidad en merecer este galardón.



La Fundación General Ecuatoriana trabaja más de 30 años en beneficio de las personas con discapacidad.



/// La Universidad trabaja en un nuevo modelo y enfoque educativo que promueve la participación activa de los estudiantes en clase.

Estudiantes, protagonistas de su aprendizaje

La Universidad de las Américas inicia un nuevo reto. Con la finalidad de formar personas competentes, emprendedoras y exitosas, se puso en marcha un proyecto que busca mejorar la educación.

El modelo educativo por competencias con enfoque constructivista es el nuevo esquema que, bajo la coordinación del Departamento de Formación Integral y Capacitación Docente, se implementará en la Universidad.

“Se trata de un modelo que va a ligar mejor la educación universitaria con el mundo profesional, para que nuestros estudiantes puedan solucionar problemas simples y complejos de su profesión”, explicó la coordinadora, Rosa De Labastida.

Otro aspecto de este nuevo modelo es que integra la parte humana, pues no solo importan las habilidades que los alumnos tengan sino también la ética, los valores y la actitud que tengan para con ellos y para con los demás. Esto intenta dejar a un lado el método anterior, en el que importaba únicamente cuánto se sabía. El modelo por competencias se acopla a la Misión y Visión de la UDLA, mientras que el enfoque constructivista permite adoptar nuevas teorías, técnicas, herramientas y métodos a partir del constructivismo. “La teoría anterior, en rasgos generales, la podemos llamar conductista, modelo tradicional del que queremos alejarnos”, dijo De Labastida; pues, ahora el docente es un facilitador, crea situaciones de aprendizaje, y el alumno es el protagonista, es quien investiga, propone, da hipótesis, comprueba,



Fotos /// Archivo UDLA

Con este nuevo modelo los estudiantes serán quienes generen su propio conocimiento y participarán activamente del proceso de aprendizaje.

construye su conocimiento.

De Labastida manifestó que es muy importante que las universidades tengan claro este tipo de modelos, en vista de que el 90% de quienes ingresan a las casas de estudios no saben cuál es el modelo educativo ni qué es lo se espera de ellos cuando sean profesionales. Además, dijo que aun cuando en el futuro sean seres competentes, ese proceso se convierte en un descubrimiento, pues han tenido que aplicar solo un porcentaje de todo lo aprendido de acuerdo con las exigencias profesionales. “Imaginemos la diferencia que habría si los docentes y estudiantes supieran claramente las intenciones de la institución, iríamos hacia una

educación de mejor calidad”, aseguró.

Con este proyecto la UDLA busca brindar a la sociedad mejores profesionales, comprometidos con el país y capaces de transformar el medio en el que se desenvuelven.

■ Los talleres

El entrenamiento lo recibieron los Decanos, Directores y Coordinadores de las Carreras, luego se escogió a un grupo de docentes recomendados por las autoridades para conformar un equipo de facilitación. Ahora son ellos los que imparten lo aprendido a otros colegas. Hasta el momento se ha capacitado a 300 profesores.

“Los talleres tienen como finalidad

Docentes opinan...

“El curso generó cambio de actitud, aprendizaje centrado al estudiante”. **Ana Villa Guevara.**

“Me encantó el curso porque nos permite reforzar conocimientos adquiridos y sobre todo porque el profesor lo planteó y desarrolló de una manera interactiva”. **Anónimo.**

“Necesitamos continuar capacitándonos para beneficiar positiva y eficazmente nuestra tarea como docentes”. **Martha Pazmiño.**

“Las clases fueron muy creativas, enriquecedoras y muy participativas, felicitaciones”. **Elena Araque.**

“La estrategia funciona porque los estudiantes que normalmente no funcionan empezaron a involucrarse e hicieron preguntas más profundas que normalmente no hubieran hecho”. **Javier Oviedo.**

reorientar la parte pedagógica, pues su experticia no significa, necesariamente, que conozcan de herramientas pedagógicas”, explicó la Coordinadora.

El plan de capacitación de la UDLA contempla al menos tres aristas: sílabo por competencias, estrategias metodológicas y tecnología para la educación. Se han planificado diferentes horarios y fechas para que otros docentes puedan formar parte de esta capacitación, que se imparte en 10 sesiones.

Para llegar a más personas se prevé una modalidad autoinstructiva con tutores virtuales; además, la coordinación ha creado un sitio web para que los participantes puedan revisar el material de clase.

/// El cuerpo académico de la Universidad aporta de manera permanente al desarrollo del país.

La Carrera de Psicología realizó una invitación a participar de la conferencia “Entrenamiento en Métodos de Investigación Cualitativa, en base a la Teoría Fundamentada”, que fue dictada por la magíster Marcela Aracena Álvarez, catedrática de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Del 9 al 13 de abril se llevó a cabo una jornada exclusiva en la que los asistentes participaron activamente de este encuentro. Trabajos grupales, material de apoyo y análisis de casos fueron algunas de las actividades que efectuaron.

La experta realizó una introducción general a los métodos de investigación cualitativos, y un entrenamiento básico en el diseño, muestreo, recolección y análisis de datos desde la perspectiva de la Teoría Fundamentada.

Se revisaron los aspectos éticos involucrados en las distintas etapas de la investigación cualitativa, la subjetividad al servicio del conocimiento, la pregunta de investigación, etapas de un diseño de investigación, rigurosidad en la investigación cualitativa.

Se trabajó también en el correcto planteamiento de los objetivos de investigación, muestreo, técnicas de recolección de datos, ejercicio de grupo focal, lectura crítica de artículos cualitativos.

Para Marcela Aracena, la investigación es fundamental para crear conocimiento en países como los nuestros, sin embargo, hay que tomar en cuenta que las realidades son diferentes, por lo que es esen-

“La investigación de calidad es estratégica”



cial tener información localizada por país y región.

“Yo soy una convencida de que los países progresan en la medida en que tengan investigación de calidad para operar sobre las políticas públicas, esto implica tener capacidad de tomar decisiones basadas en evidencia”, manifestó Aracena.

Explicó que en Chile, por ejemplo, el Estado privilegia el proceso investigativo de calidad, para ello existe el Fondo Nacional de Ciencia y Tecnología, que nutre a todas las disciplinas para que se haga investigación.

La experta indicó que “en América Latina este tema ha evolucionado, pues las instituciones educativas han reflexionado sobre su rol en la sociedad”.

Además, para ella las universidades tienen tres pilares: docencia, investigación y extensión, y son las encargadas de preparar y entrenar a sus integrantes en este campo.

A este taller asistieron docentes de psicología, personas vinculadas a temas de salud y proyectos sociales, así como un equipo de coordinadores del Departamento de Formación Integral de la UDLA, comentó María Elena Sandoval, coordinadora de Psicología.

/// Los asistentes a los talleres comparten con sus colegas lo aprendido, con la finalidad de llegar a más alumnos.

Docentes exitosos: por una mejor educación



Foto /// Archivo UDLA

En la fotografía, docentes del séptimo ciclo de Quito en Manos Jóvenes, que participaron de las distintas dinámicas que se emplean en los talleres.

La Fundación Quito Histórico y la Universidad de las Américas suman esfuerzos para contribuir en el proceso de formación de los profesores de bachillerato de la capital, por ello desde hace cuatro años llevan adelante el proyecto Quito en Manos Jóvenes. Este programa fue creado con el fin de brindar a los maestros herramientas teóricas y técnicas que les permitan transmitir sus conocimientos y favorezcan la adquisición de competencias a los estudiantes.

Bajo la dirección del doctor Diego Cornejo y la coordinación de María Belén Salvador, se desarrollan en las aulas de la UDLA los talleres, que tienen como objetivo impulsar la capacitación profesional de los maestros, mejorar sus habilidades para ser proponentes de proyectos y de soluciones que contribuyan al crecimiento de la ciudad.

Cambridge School, C.I.E Los Chillos, Ortega y Gasset, Martín Cereré, Thomas Malthus, Ecuatoriano Suizo, Colegio Amazonas, Nuevo Mundo, Fundación Niños de María, Thomas Jefferson, 24 de Mayo, Liceo de Ciencias y Artes, Liceo Internacional, José Martí, Liceo Campo Verde, Centro Educativo El Pinar, Colegio Mejía, entre otras instituciones educativas, que suman 79, participaron de esta iniciativa. Hasta el momento se han capacitado a 126 maestros, que han transmitido lo aprendido a 16 717 estudiantes, según la Coordinadora.

Temas como la creación de la comunidad de aprendizaje, evaluación de programas académicos, aprendizaje basado en casos y en problemas son algunos de los aspectos revisados en clase.

Están a cargo de estos cursos los docentes de la UDLA que colaboran con este proyecto que significa un aporte a la comunidad.

ANÁLISIS



DERECHOS RESERVADOS © 2010. SALA DE REDACCIÓN / UDLA. Se prohíbe toda reproducción total o parcial, por cualquier medio sin previa autorización de los editores de SALA DE REDACCIÓN.

■ **CRÉDITOS:** UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS, Laureate International Universities /// **Rector:** Carlos Larreátegui /// **Vicerrector:** Simón Cueva /// **Dirección Editorial:** Alfredo Negrete /// **Coordinación y Edición:** Sandra De La Cadena S. /// **Dirección de arte y diseño:** Patricio Granja www.sabanakreativos.com /// **Corrección de Estilo:** María del Pilar Cobo /// **Impresión:** Edicuatatorial /// **Comentarios y sugerencias:** saladeredaccion@udla.edu.ec /// **Colaboradores en este número:** Roque Maldonado, Guido Cordero, Gino Naranjo.

Creatividad

Emprendimiento - Ecuador 2012

Shultz con Starbucks, Gates con Microsoft, Ellison con Oracle, Zuckerberg con Facebook, Jobs con Apple, entre tantos otros, nos sorprenden. Les guardamos gratitud y admiración, vivimos tiempos mejores gracias a ellos. Muchos de ellos dejaron sus estudios universitarios y se dedicaron por completo a su emprendimiento, rompiendo con lo establecido en su momento.

Muchas cosas se han encontrado como un rasgo que los distingue: son innovadores, lideran sus redes y organizaciones, que se atreven con convicción a jugar en grande.

¿Qué está detrás? Estos emprendedores son alocentristas, lo contrario de egocentristas. Los adolescentes y preadolescentes son alocentristas, no pueden vivir sin los demás, quieren agradar a sus amigos, no pueden quedarse fuera de la fiesta. Además, cuentan con el lide-

razgo para movilizar a los que les rodean con inmensa voluntad y fe.

En Ecuador el reto es muy grande. ¿De dónde partimos? La primera mirada es el apoyo a los mejores, a los que buscan esa mejora y si agregan valor. Una forma es el microcrédito, y más que solo financiamiento, brindar educación financiera, y educación para que el emprendedor pueda contar con una visión, fe, autoestima, y una nueva cultura de innovación.

La segunda mirada es más estructural: necesitamos promover un cambio de cultura en nuestra educación, es una oportunidad de mejora sustancial. El sector formal debe promover las mejores prácticas y ver más allá de nuestras fronteras. El mundo está cambiando rápidamente y no queremos estar fuera.

■ **Guido Cordero Decano de la FACEA**

El Columnista Invitado

Gino Naranjo

Director de Formación Integral y Capacitación Docente



Leer y escribir

En estas líneas no es posible analizar todas las causas que pueden explicar la dificultad que parece tener la mayoría de estudiantes para leer y escribir, sino proponer una reflexión en torno a la imagen.

Asistimos a un mundo en el que la imagen adquiere un valor apabullante. Se busca la imagen que por sí misma diga más que mil palabras, que resalte, en la brevedad posible, una idea o un principio. Esto es posible, por supuesto, no sin un precio: el desgaste y la banalización de la palabra. Estamos entendiendo a la palabra no solo como un agente de comunicación, sino sobre todo como aquel elemento que nos define como seres humanos.

La economía de tiempo y la investidura de la imagen terminan por desprestigiarla ante la mirada de los jóvenes. Aquello que implica la lectura y la escritura ya no tiene cabida: profundidad, reflexión, ensimismamiento, crear un orden, editar, encontrar la palabra precisa. La profunda relación que podemos establecer cada día con un orden simbólico que nos determina se está extinguiendo y está siendo desplazada por otra, la de la apariencia y la figura.

LA CARICATURA /// Por: Roque

CAMBIO DE TÍO



Caricatura Cortesía /// Diario El Comercio

P), que permite vincular a las instituciones con la academia.

Recomendado

1. **Seguridad Industrial**

- Antes de iniciar, revisar la pieza de trabajo.
- Manejar las piezas con los dedos.
- No usar ropa floja.
- Nunca dejar la llave del plato en el torno.
- Mantener las herramientas en un lugar seguro.
- Utilice gafas protectoras y guantes.
- Nunca permita que se le acerquen o vayan hacia usted.
- Siempre tomar en cuenta que la máquina es una herramienta y no se debe usar sin la debida capacitación.
- Aplicar cualquier desmontaje del trabajo del torno, se recomienda consultar con el profesor guía del taller.

Tecnología y Seguridad Industrial / Máquinas Herramientas / 02

Limado

¿Qué es el limado?

El limado es darle la forma a una superficie de una pieza, avanzando pequeñas porciones de material llamado limaduras.

El limado puede darse de dos formas.

Desbastado: es el limado que esta hecho con basta, este desprende mucho material.

Acabado: es el limado el cual desprende poco material y deja la superficie exenta de surcos o huellas apreciables.

¿Cómo funciona?

- Limado en superficies curvas, primero se lima transversalmente y después longitudinales.
- Al limar sobre la superficie se arrancan la limadura.
- Al limar sobre superficies cóncavas, se lima un movimiento combinado de avance y desplazamiento.
- Al limar sobre la superficie cóncava se mantiene ángulo de 60°.

1. Canto liso.
2. Longitud cortante.
3. Canto liso.
4. Cola.

Recomendado

1. **Seguridad Industrial**

- Antes de empezar trabajar con lima verifique si la punta de la lima está bien sujeto a la cola de la lima.
- Al quitar las limas evitar que una este encima de la otra para evitar que los dientes de la lima se gasten.
- Antes de quitar las limas con un cepillo limpiar la longitud cortante.
- Si en el caso que canto de la lima estuviese por salir, esto evitara accidentes.
- Antes de usar la lima, verificar el tipo de lima necesaria, para atajar el tiempo de vida de las limas.
- Manténgase a una distancia prudente cuando se trabaje con la lima para evitar que la vira entre hacia los ojos.
- Al trabajar con la pieza es recomendable trabajar en lugares bien iluminados.

Tecnología y Seguridad Industrial / Máquinas Herramientas / 02



Tecnología y Seguridad Industrial

Máquinas Herramientas

Imágenes / Páginas diseñadas por: Miguel Lincango, Pablo Orozco, Daniel Palacios, Evelyn Yáñez, Alex Molina, Gabriela Fuenmayor y Sam Kim.

Las páginas interiores fue el proceso ilustrativo. Como se muestra en la gráfica, paso a paso de cómo se realizan todos los tipos de limado y partes de la lima.

Academia, Estratégica

mista Simón Cueva, quien dijo que la Universidad empeña sus esfuerzos para formar profesionales con destrezas que le sean útiles a la sociedad. Así mismo, felicitó a los alumnos por su labor.

Los manuales tienen información bibliográfica para que sus usuarios puedan realizar consultas, al mismo tiempo busca generar en ellos la investigación y para que no se rijan solo a lo que encuentran en Google, explicó Granja.

El magíster Esteban Arias, director del SECAP, agradeció la iniciativa de la Universidad, que permitió hacer realidad un producto de calidad y que servirá para formar más profesionales para Ecuador.

Resaltó que “estos proyectos son parte de la gestión que hacen las universidades para aportar con nuevas ideas y que representa, en especial para la institución (SECAP), un progreso y una ayuda en tiempos de reestructuración”.

El compromiso de continuar con planes que vinculen a la academia quedó sentado; el doctor Alfredo Negrete, decano de la Facultad de Comunicación de la UDLA, reiteró que la Universidad “viene desarrollando una filosofía pedagógica en su proceso académico que busca acoplar el servicio a la comunidad en cosas concretas, y este reto fue una muestra de ello”.

PUNTO DE VISTA

Patricio Granja: DOCENTE DE DISEÑO GRÁFICO

Investigación: La clave de todo proyecto

Tolerancia, velocidad de avance, taladrina, fresas de corte, moleteado y un sinnúmero de términos técnicos, desconocidos en su mayoría, encontraron los estudiantes de la Carrera de Diseño Gráfico e Industrial de 8vo semestre al realizar una investigación que sustentaría el proyecto de Máquinas Herramientas UDLA – SECAP.

La información del proyecto fue filtrada y validada a través de un trabajo conjunto con los técnicos del SECAP y los estudiantes, para posteriormente adaptarla a formatos técnicos 100% didácticos y fáciles de comprender.

El objetivo principal de esta iniciativa es dotar de productos educativos de alto nivel gráfico e investigativo a la educación técnica del país.

Una muestra más de la labor educativa que caracteriza a la UDLA en la formación de profesionales investigativos comprometidos con la sociedad.

Ejemplos

Forma y Cromática

APLICACIONES

Color Rojo, alto o prohibición, señal de parada, signos de prohibición. Este color también se usa para marcar el equipo contra incendio y su localización.

Color amarillo, atención, peligro, cuidado, indicación de peligros (fuego, explosión, envenenamiento, etc.) advertencia de obstáculos.

Color verde, seguridad, rutas de escape, salidas de emergencia, estación de primeros auxilios.

Color Azul, acción obligada, información, obligación de usar equipos de seguridad personal, localización de teléfono.

Verde: Salvamento.
Amarillo: Advertencia.
Rojo: Equipos Contra Incendios.
Negro: Contraste de Tipografía.
Blanco: Contraste de Tipografía.

Prohibido Fumar
Obligatorio Usar Gafas

Rojo: Prohibición
Azul: Obligación.
Negro: Contraste de Tipografía.
Blanco: Contraste de Tipografía.

Manual de Señalética

El manual de señalética contiene normativas internacionales para la señalización en talleres, en piso, paredes y techo.

“Los buenos resultados se deben a que a través de estos proyectos formamos personas íntegras, para la vida y no solo profesionales de éxito”

Edwin Troya
Director de la Carrera de Diseño Gráfico e Industrial.

Señales de Prohibición

Señales

Rojo: Prohibición

Prohibido Botar Basura
Prohibido Prender Fuego
Prohibido Fumar
Prohibido el Paso
Prohibido Correr

Negro: Pictograma
Blanco: Seguridad
Rojo: Contraste

Negro: Pictograma
Blanco: Seguridad
Rojo: Contraste

Negro: Pictograma
Blanco: Seguridad
Rojo: Contraste

Negro: Pictograma
Blanco: Seguridad
Rojo: Contraste

Negro: Pictograma
Blanco: Seguridad
Rojo: Contraste

PROHIBITIVAS

Llamadas también restrictivas indican zonas de peligro y prohibición. Se acompañan por lo general de pictogramas y textos de restricción. (como por ejemplo prohibido fumar, no pasar).

- Prohibido alimentos
- Prohibido las armas
- Prohibido beber basura
- Prohibido correr
- Prohibido entrar
- Prohibido estacionar
- Prohibido fumar
- Prohibido hacer fogatas
- Prohibido manejar
- Prohibido el paso
- Prohibido prender fuego

Manual de Señalética

Cada señal y paneles fueron codificadas para un correcto sistema de montaje, mantenimiento y reposición de estas.

/// La Universidad tiene como misión formar personas competentes, emprendedoras y con visión global.

“
Mi trabajo es vender sueños a la gente y hacerlos realidad, su felicidad es mi motivación diaria”.



Sebastián Alarcón, exestudiante de la Escuela de Hotelería y Turismo de la Universidad de las Américas, optó por el intercambio estudiantil que ofrece la Institución para culminar sus estudios en el exterior. Ahora tiene un empleo en Abu Dhabi, al sureste del Golfo Pérsico. A continuación, nos cuenta su experiencia.

“Cuando entré a la UDLA, a estudiar la Carrera de Hotelería y Turismo, quise hacer una especialización en alimentos y bebidas, pero supe que por formar parte de la Red Laureate podría realizar un intercambio y apliqué para continuar mis estudios en Blue Mountains International Hotel School, en Australia.

Una vez allá, tuve la oportunidad de estudiar y trabajar, lo que me ayudó vincular de mejor manera lo que recibía en clase con la práctica diaria.

Cuando empiezas la carrera tienes una percepción diferente de cómo funcionan la industria y la

hotelería. Australia me dio una perspectiva más global por la diversidad de su cultura y por el sinnúmero de compañeros de otros países con los que compartí.

Culminé mis estudios con mucho éxito, al graduarme obtuve menciones de honor en *Personal and Professional Development* y como *Cultural Ambassador*. Este logro me hace sentir orgulloso de la educación que recibí, tanto en la Universidad de las Américas como en Blue Mountains.

Ahora estoy especializado en el área de marketing y finanzas hoteleras ya que luego me gustaría ser gerente general de un hotel en Ecuador o en el exterior.

Por ahora tengo la posibilidad de trabajar como agente de ventas en Yas Viceroy Hotels and Resorts en Abu Dhabi, tiene 500 habitaciones y una noche de estadía cuesta USD 2000 dólares; esta es una cadena hotelera americana que se está expandiendo a nivel mundial. La particularidad es

que está ubicado junto a la pista de la Fórmula 1.

Presenté mi hoja de vida en una feria de trabajo que realiza Blue Mountains para los estudiantes graduados, a la cual asisten más de 17 cadenas hoteleras a nivel mundial para que los aspirantes se entrevisten con ellas.

Los alumnos con las mejores notas poseen recomendaciones de sus profesores por su esfuerzo y motivación en clase, y pueden formar parte del *Graduate Privilege Partnership Program*, en el que cadenas hoteleras como Sofitel Luxury Hotels, JW Marriot, Jumeirha, entre otras, dan preferencia a los miembros de este programa frente a sus compañeros. Apliqué para trabajar en Australia, Corea, Tailandia, Catar, Brasil y Abu Dhabi.

La Carrera de Hotelería es muy sacrificada y de mucha dedicación. Debes estar enamorado de la profesión para poder ejercerla. Mi trabajo

Testimonio:

Las ventajas de un intercambio



Fotos /// Archivo UDLA

Laureate Hospitality Education consta de ocho escuelas en cinco países, todas ellas especializadas en la educación y gestión de la hospitalidad.

es vender sueños a la gente y hacerlos realidad, su felicidad es mi motivación diaria.

Esta es una gran oportunidad que obtuve gracias al intercambio, las dos universidades me mostraron una ventana a muchas posibilidades, estoy muy contento porque aprendí que el esfuerzo que hacemos en nuestro trabajo nos abre más puertas”.

Más sobre Blue Mountains

Esta Universidad cuenta con una acreditación nacional en Australia, así como una certificación internacional con la Organización Mundial del Turismo, el Instituto de Hospitalidad y el Centro Internacional de Excelencia en la Educación en Turismo y Hotelería.

Esta combinación se ajusta a los más altos estándares de cumplimiento tanto en la educación como en la industria, reconocidos a nivel mundial.

La excelencia académica de esta institución garantiza que los profesionales de Blue Mountains velarán por la hospitalidad de sus clientes y trabajarán rigurosa y arduamente en la gestión de todos sus eventos con estrategias innovadoras.

/// Varias instituciones educativas del país se disputaron la final del concurso de proyectos interactivos 2012.



En el reto de megasumo se destacó la participación de la Escuela Politécnica Nacional con Ramsés y la Universidad Politécnica Salesiana con Quetzacoatl.



Fotos /// Patricio Chávez

El jurado calificó el ingenio de los participantes en cuanto a sus propuestas, así como la creatividad y los elementos empleados para sus creaciones.

La Universidad de las Américas fue sede nacional del concurso Proyecto Multimedia 2012, en el cual participaron colegios y universidades a nivel nacional. La organización estuvo a cargo de la Sociedad Latinoamericana de Ciencia, y Tecnología y de la Carrera de Ingeniería en Sistemas.

Esta es la sexta edición de la competencia de proyectos de cómputo, que, además, funge como eliminatoria para el Concurso Internacional Infomatrix, que en mayo de este año se desarrollará en Bucarest, Rumanía.

El decano de la Facultad de Ingenierías y Ciencias Agropecuarias (FICA), ingeniero Tomás Villón, dio la bienvenida y felicitó a los concursantes por haber llegado a la final. En la ceremonia de inauguración dijo que la UDLA se siente orgullosa de ser la casa de estudios que acoge los trabajos más innovadores del Ecuador, así como los de Colombia y México, que también participaron.

Instituciones como el Grupo Educare, la Asociación Ecuatoriana de Software y la Federación de Robótica y Automatización del Ecuador fueron parte de este proceso, que busca premiar el talento creativo de los jóvenes.

El director de Desarrollo de Emprendimiento del Ministerio de Industrias y Productividad, ingeniero Marcelo Gutiérrez, también estuvo presente en la ceremonia y reconoció el talento de los estudiantes, cualidad que, aseguró, es un impulso para el sector industrial que actualmente busca nuevas y mejores propuestas. "La idea es presentar una contribución al mundo de la tecnología", dijo.

Un grupo de evaluadores visitó todos los stands calificando los trabajos de los jóvenes, mientras ellos explicaban detalles de sus proyectos. Las categorías participantes fueron animación, contenidos digitales, desasoft, fotografía digital, lógica, música digital, video, robótica estilo libre, lineado, megasumo, minisumo y rcontrol.

La UDLA, sede del Proyecto Multimedia 2012



Autoridades de la Universidad, del Ministerio de Industrias, y de la Sociedad Latinoamericana de Ciencia y Tecnología, inauguraron la final del concurso.

En los días del evento, viernes 3 y sábado 4 de febrero, se dictaron también conferencias sobre *La importancia de las competencias y el efecto en la educación de los alumnos* y otra charla a cerca de *Evolución y futuro de los videojuegos*, dictada por Enrique Saltos, director de la Carrera de Multimedia.

Al finalizar la jornada se premió con preseas de oro, plata y bronce a los trabajos más destacados y se escogió a los ganadores que irán a Rumanía y a la Feria de Ciencias en Hong Kong representando a Ecuador.

El Decano de la FICA manifestó que esta oportunidad permitió a los jóvenes poner en práctica lo que aprenden en las aulas y además la actividad evidencia el ingenio y potencial de los concursantes.

Los ganadores

Certificación Infomatrix para Rumanía:

- Ramiro Cueva, Hugo Ramírez, Christian Mora, Vicente Quezada. Universidad Técnica Particular de Loja.

- Santiago Montoya, Victoria Bedoya. CESDE- Colombia.

- Mario Rojas, Gabriela Merino. Universidad Politécnica Salesiana.

Certificación ISF Hong Kong:

- Nicolás Castillo. ISM International Academy.

- Isabel Andrade y Nicolás Vayas. Colegio Americano de Quito.



Videos, animaciones en tercera dimensión, cortometrajes y fotografías fueron algunas de las propuestas planteadas por los concursantes.

/// Expertos internacionales en derecho de competencias dictaron una conferencia en la Universidad.

“El derecho de la competencia es un tema nuevo en Ecuador, existen en otros países casos de extraordinaria importancia que han logrado regularla y de esta manera proteger al consumidor...”, fueron las palabras del director de la Facultad de Derecho de la UDLA, doctor Jorge Baeza, quien inauguró el seminario *Aplicación e Impacto de la Ley Orgánica de Regulación y Control de Poder de Mercado*.

El encuentro contó con la colaboración de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Comercio y Desarrollo (UNCTAD), la Cámara de Industriales de Guayaquil y la Universidad Espíritu Santo. Las intervenciones estuvieron a cargo de expertos internacionales: Ricardo Maguiña, director ejecutivo del Consejo Nacional de Autorregulación Publicitaria del Perú (CONAR); Fernando Furlán, expresidente del Consejo Administrativo de Defensa Económica de Brasil (CADE); Hassan Quaqa, director de la rama de Conferencia de las Naciones Unidas sobre Comercio y Desarrollo de Suiza (UNCTAD), y Pierre Horna, director del programa de Fortalecimiento de Instituciones y Capacidades en el área de la Competencia y Protección del Consumidor en Suiza (COMPAL). Por parte de Ecuador estuvo Raquel Endara, representante de la Asociación de Usuarios de Servicios Bancarios (AUSBANC) en Ecuador.

Publicidad y prácticas desleales en la Ley Orgánica de Regulación y Control del Poder de Mercado fue el tema que abordó el doctor Maguiña, quien comenzó observando que la competencia es percibida como un tema ajeno, “que no nos involucra en el día a día y que solo interesa a las grandes trasnacionales, pero es un error mirarlo de esa manera”. Indicó que es importante entender los conceptos y lo que implica esta Ley.

A través de un ejemplo, Maguiña explicó que la competencia entre las empresas por captar consumidores se evidencia cuando bajan los precios, o los dueños crean barreras de acceso, pues quieren estar solos en el mercado. Cuando esto sucede el producto interno bruto (PIB) del país empieza a bajar “porque no hay inversión, y cuando alguien quiere hacerlo no le dejan, ya que le han puesto barreras de acceso al mercado provocando que los consumidores no tengan más opciones para escoger sus productos”.

La Ley Orgánica contiene aspectos que sancionan la concertación, abusos de posesión de dominio, concentración, y todo lo relativo con las prácticas desleales y publicidad. Sin embargo, este problema no solo se analiza a partir de la relación de las empresas con los consumidores, manifestó. De hecho, las compañías compiten por factores como distribuidores y punto de venta, trabajadores, nuevos talentos y proveedores, que son también

Debate: Ley de COMPETENCIAS



Fotos /// Patricio Chávez

Estudiantes de Derecho así como colaboradores de distintas empresas se dieron cita para participar del encuentro.



La competencia se trata de observar y mejorar”.

Ricardo Maguiña,
Director del CONAR en Perú.

normados por esta ley.

Por su parte, Hassan Qaqa se refirió a la competencia desleal enfocada a la legislación de inversiones, comercio, protección al consumidor y propiedad intelectual. El objetivo de la ley es proteger a la competencia como proceso y no a los competidores, pues hay que velar por la prosperidad de los negocios.

Para el experto, Ecuador tiene dos desafíos puntuales: superar la oposición de grupos de interés y atraer incentivos de disciplina para estimular la competitividad de las empresas, donde los mercados están controlados corporativamente.

Fausto Alvarado, consultor internacional en materia de competencia, analizó *Las políticas y normas de competencia como parte fundamental de la responsabilidad social empresarial,*



El doctor Ricardo Maguiña analizó el tema de *Publicidad y prácticas desleales en la Ley Orgánica de Regulación y Control del Poder de Mercado*.

y criticó a quienes dicen trabajar por este ámbito y confunden su accionar con la caridad. Aseguró que muchas compañías implementan políticas relacionadas con la responsabilidad, pero que por otro lado llevan adelante prácticas anticompetitivas que afectan al interés económico general y de los consumidores.

Pero ¿quién se preocupa de los usuarios?, preguntó Raquel Endara. En su intervención dijo que esta legis-

lación, al reformar la conformación de grupos financieros, pretende eliminar los monopolios y normar mecanismos procesales para hacer viables los reclamos colectivos. Es así que habló sobre los códigos de Derecho del Usuario Financiero y señaló que existen artículos de Servicio de Atención al Cliente y del Defensor del Cliente “que precautelan que no existan cláusulas abusivas, colusorias, o que atenten contra la dignidad del cliente”, aseguró.

Abril 2012

/// Estudiantes de la UDLA, al culminar sus estudios, emprenden innovadores proyectos en el campo laboral.

Una estudiante EFFECTIVE

EFFECTIVE, Agencia de Relaciones Públicas, es una empresa fundada por Marcela Vásquez, exestudiante de la Carrera de Comunicación Corporativa de la UDLA, quien emprendió este proyecto con la finalidad de asesorar en temas de imagen corporativa, medios de comunicación, manejo de crisis, capacitación de voceros y organización de eventos.

Los conocimientos adquiridos en la Universidad fueron la principal herramienta para llevar adelante este proyecto. Con lo aprendido comenta que le ha sido posible “dirigir una amplia cartera de clientes y guiarlos, a través de diferentes estrategias de comunicación, en el desarrollo de sus metas”.

Tiene siete años de experiencia en el mercado, pues ha colaborado como jefa de prensa y manejo de medios para empresas como Proexport Colombia, IBM, Farma del Ecuador, MTV, entre otras.

Su especialización son las relaciones públicas, materia que busca crear y mantener una buena imagen de la empresa frente al público y sus trabajadores. La base de este trabajo es la comunicación bilateral, en donde no solo es importante informar sino recibir y aceptar las sugerencias y necesidades del entorno, explicó Vásquez.



Marcela Vásquez ha trabajado con todas estas empresas potenciando sus estrategias de comunicación.

Considera que tener una visión de comunicación global es la clave para ofrecer estrategias adecuadas a cada tipo de cliente, solo así sus actividades pueden ser explotadas al 100% y obtener mayores beneficios de cada oportunidad presentada. “Según una investigación que realizó la Universidad Técnica Particular

de Loja el año pasado a 100 empresas de la ciudad de Quito, el 43.3% tiene un Departamento de Relaciones Públicas. Esto evidencia que a pesar del lento crecimiento de esta asignatura en el medio ecuatoriano, es alentador observar que casi la mitad de empresas la consideran dentro de sus necesidades”, afirma Vásquez.

EVENTOS /// 2012 Una mirada a los eventos más relevantes realizados en nuestra Universidad.

12 de marzo
/// Formación Integral
Honestidad académica

Se inició en la UDLA la Campaña Honestidad Académica, que a lo largo del semestre ha efectuado diferentes actividades. A través de cineforos y charlas con expertos, los alumnos hablaron también de sus aspiraciones futuras como profesionales y sobre el rol que han cumplido y cumplen en la Universidad. Los estudiantes de las asignaturas de Comunicación y Lenguaje empezarán a usar un programa informático para detectar el nivel de originalidad de un texto. Varios docentes se han capacitado en el manejo de estos recursos y se mantendrán jornadas de reflexión sobre el tema para que los jóvenes tomen en cuenta varios aspectos a la hora de realizar sus trabajos de titulación. En el siguiente blog se explica con más detalle de qué se trata: <http://blogs.udla.edu.ec/honestidad/>

9 de abril
/// Conferencias
Un mundo multipolar

La Asociación de Estudiantes de la UDLA, junto a la Carrera de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, llevaron a cabo la conferencia *Ecuador en un mundo Multipolar*. El objetivo fue analizar, desde los puntos de vista legal, económico y comercial, la inserción del Ecuador en esta nueva dinámica mundial. La charla contó con la presencia del doctor Martín Secaira Vargas, catedrático de la materia Sistemas Jurídicos Comparados, y el economista Richard Martínez, vicepresidente de la Cámara de Industrias y Producción. El moderador fue el doctor Mauricio Montalvo, decano de la Facultad de Ciencias Sociales. Se estudiaron las diferentes tendencias que existen a nivel mundial, desde lo unipolar hasta lo multipolar; además, los expertos puntualizaron cómo nuestro país puede integrarse en este ámbito.

14 de abril
/// Inglés
Proyectos universitarios

La Pontificia Universidad Católica del Ecuador llevó a cabo el congreso internacional de *Teacher Training and Translation*. Este encuentro, que se realiza cada dos años, cuenta con la participación de expositores nacionales y extranjeros. Dicha casa de estudios extendió una invitación a la coordinadora del Departamento de Idiomas de la UDLA, máster Lucía Jarrín, para contar con sus apreciaciones sobre este tema. En su ponencia, la Coordinadora presentó el proyecto que lleva adelante el Departamento de Idiomas de la Universidad sobre *Reflective Teaching and Teacher Talking Time- Action Research in progress*. Además, asistieron a este evento los docentes Verónica Nolvos, María Elena García y Alex Tacco, quienes también participaron en el desarrollo de este proyecto.

18 de abril
/// Conferencias
Responsabilidad social

La jornada de *Conferencias sobre Responsabilidad Social* contó con la participación de varios expertos en el tema. Se enfatizó en los casos de personas con capacidades especiales, para lo cual estuvo presente la asambleísta nacional Cristina Kronfle, quien habló sobre los aspectos que contempla la Ley Orgánica de las Discapacidades. Por su parte, María José Cueva, representante de Olimpiadas Especiales, se refirió a las actividades que realiza esta organización con la finalidad de apoyar a las personas con síndrome de Down y a sus familias. Colaboradores de empresas como Pfizer, Hexagon y Jardines de Cayambe participaron con sus testimonios sobre el tema. En la conferencia se concluyó que las personas con capacidades especiales no son seres vulnerables, al contrario, representan una fuerza productiva para la sociedad.



/// EL DATO

Alrededor de 500 establecimientos en Ecuador, entre restaurantes y hoteles, preparan la fanesca.

PORTAFOLIO

/// Hotel Colón



/// Hasta la Vuelta Señor



/// Hotel Quito



/// La Canoa



/// La Choza



/// La Estela



/// Un año duró la investigación de la Escuela de Gastronomía para seleccionar a las mejores fanescas.

Las Fanescas más deliciosas

Quito Turismo y la Universidad de las Américas se embarcaron en la búsqueda de las mejores fanescas de la ciudad.

“Este proyecto reconoció a 12 restaurantes del Distrito Metropolitano de Quito como referentes de la cocina ecuatoriana, por su exquisita y tradicional preparación del plato emblemático de la Semana Santa”, explicó Luz Elena Coloma, gerenta general de Quito Turismo.

Tras un arduo trabajo de investigación de campo a cargo del director de la Escuela de Gastronomía de la UDLA, chef Carlos Gallardo, sobre técnicas culinarias, sanidad y la elaboración tradicional de la receta, este grupo de restaurantes se destacó de entre 500 establecimientos que ofrecen este platillo.

La Choza, Swing Mesón Cultural, Mi Cocina, La Jaiba, Hasta la Vuelta Señor, Hotel Quito, La Canoa, El Ajicero, Mama Clorinda, Rincón La Ronda, Cialote L. Cadena Hotelera y el Hilton Colón fueron los galardonados.

El Convento del Carmen Bajo, ubicado en el Centro Histórico, fue el escenario para la entrega de los reconocimientos, que se llevó a cabo el 15 de marzo pasado.

El vicerrector académico de la UDLA, economista Simón Cueva, estuvo presente en el evento y resaltó la importancia de incrementar la cultura culinaria en el Ecuador, por lo que exhortó a los presentes a valorar lo nuestro.

“Creemos que parte del rol de la Universidad es apoyar a la cultura, al conocimiento y al rescate de las riquezas que tiene nuestro país, por ello la UDLA se enorgullece de formar parte de estas iniciativas que buscan promocionar el turismo en el Ecuador”, manifestó.

Autoridades de la UDLA, del Municipio, periodistas, entre otros invitados, degustaron del platillo que fue ofertado por cada uno de establecimientos.

/// La Jaiba



/// Rincón La Ronda



/// Mama Clorinda



/// Mi Cocina



/// Patio Andaluz



/// Swing Mesón Cultural

