

INGENIERÍA EN SONIDO Y ACÚSTICA

FACULTAD DE INGENIERÍA Y CIENCIAS AGROPECUARIAS

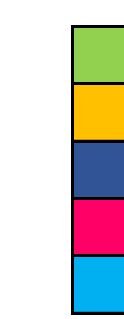


UNIDAD DE FORMACIÓN BÁSICA				UNIDAD DE FORMACIÓN PROFESIONAL				UNIDAD DE TITULACIÓN	
Período 1	Período 2	Período 3	Período 4	Período 5	Período 6	Período 7	Período 8	Período 9	Período 10
INTRODUCCIÓN AL CÁLCULO CR 3,0	CÁLCULO I CR 3,0	CÁLCULO II CR 3,0	MATEMÁTICA AVANZADA CR 3,0	CIRCUITOS ANALÓGICOS CR 3,0	ACÚSTICA ARQUITECTÓNICA CR 3,0	DISEÑO ACÚSTICO DE RECINTOS CR 3,0	CONTROL DE VIBRACIONES CR 2,0	ARTE SONORO CR 3,0	ULTRASONIDOS CR 1,0
FÍSICA GENERAL CR 3,0	FÍSICA APLICADA A LA ACÚSTICA CR 3,0	ÁLGEBRA LINEAL CR 3,0	ARMONÍA CR 3,0	ESTADÍSTICA PARA INGENIEROS CR 3,0	CIRCUITOS DIGITALES CR 3,0	AISLAMIENTO ACÚSTICO CR 3,0	CAJAS ACUSTICAS CR 3,0	AUDIO PARA IMAGEN CR 3,0	PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES (PPP) CR 5,0
INTRODUCCIÓN A LA ACÚSTICA CR 2,0	LENGUAJE MUSICAL I CR 3,0	SOFTWARE DE AUDIO DIGITAL CR 3,0	ANÁLISIS DE CIRCUITOS CR 2,0	CONTABILIDAD Y COSTOS INDUSTRIALES CR 3,0	ELECTROACÚSTICA II CR 3,0	AUDIO DIGITAL CR 3,0	TRATAMIENTO DIGITAL DE SEÑALES CR 3,0	REFUERZO SONORO CR 3,0	TITULACIÓN CR 8,3
APRECIACIÓN MUSICAL CR 2,0	INVESTIGACIÓN Y TEXTOS ACADÉMICOS CR 3,0	LENGUAJE MUSICAL II CR 3,0	FUNDAMENTOS DE ACÚSTICA I CR 3,0	ELECTROACÚSTICA I CR 3,0	PROGRAMACIÓN CR 3,0	SIMULACIÓN DE SISTEMAS ACÚSTICOS CR 2,0	SONORIZACION CR 3,0	LABORATORIO DE MEDICIONES CR 3,0	
LENGUAJE CR 3,0	LENGUAJE DIGITAL CR 2,0	CIUDADANÍA, CULTURA E HISTORIA CR 3,0	ARTE, EXPRESIÓN HUMANA Y COMUNIDAD CR 3,0	FUNDAMENTOS DE ACÚSTICA II CR 3,0	METROLOGÍA E INSTRUMENTACIÓN ACÚSTICA CR 2,0	DISEÑO DE SONIDO CR 3,0	TÉCNICAS DE GRABACIÓN Y MEZCLA MUSICAL CR 3,0	ACÚSTICA AMBIENTAL CR 3,0	
INGLÉS INTERMEDIO I CR 3,0	INGLÉS INTERMEDIO II CR 3,0	INGLÉS AVANZADO I CR 3,0	INGLÉS AVANZADO II CR 3,0	ECONOMÍA, ETHOS Y SOCIEDAD CR 3,0	ADMINISTRACIÓN PARA INGENIEROS CR 2,0	SÍNTESIS DE AUDIO CR 3,0	PRODUCCIÓN MUSICAL CR 2,0	GESTIÓN DE PROYECTOS ACÚSTICOS Y DE SONIDO CR 2,0	
					EXPERIENCIA UDLA CR 1,0		CONTROL DE RUIDO CR 2,0		

TOTAL No. DE CREDITOS: 169,3
 TOTAL No. DE HORAS 8192,0

CAMPOS DE FORMACIÓN

- FUNDAMENTOS TEÓRICOS
- PRAXIS PROFESIONAL
- EPISTEMOLOGÍA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
- INTEGRACIÓN DE SABERES, CONTEXTOS Y CULTURA
- COMUNICACIÓN Y LENGUAJES



RESOLUCIÓN: RPC-SE-04-No.011-2018

Nombre de la asignatura → DIRECCIÓN DE A&B
 No. de créditos ←

