

UNIDAD DE FORMACIÓN BÁSICA

Período 1		Período 2		Período 3							
MUSZ-1111	INSTRUMENTO I	CR	4.00	MUSZ-1221	INSTRUMENTO II	CR	4.00	MUSZ-2331	INSTRUMENTO III	CR	4.00
MUSZ-1116	ARMONÍA I	CR	2.00	MUSZ-1226	ARMONÍA II	CR	2.00	MUSZ-2336	ARMONÍA III	CR	2.00
MUSZ-1118	ENTRENAMIENTO AUDITIVO I	CR	2.00	MUSZ-1228	ENTRENAMIENTO AUDITIVO II	CR	2.00	MUSZ-2338	ENTRENAMIENTO AUDITIVO III	CR	2.00
FGLZ-0192	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DIGITAL	CR	4.00	MUSZ-1223	ENSAMBLE A	CR	2.00	MUSZ-2333	ENSAMBLE B	CR	2.00
INGZ-0111	INGLÉS INTERMEDIO I	CR	3.00	FGLZ-0180	INVESTIGACIÓN Y TEXTOS ACADÉMICOS	CR	3.00	MATZ-0014	LENGUAJE CUANTITATIVO	CR	3.00
				INGZ-0222	INGLÉS INTERMEDIO II	CR	3.00	INGZ-0333	INGLÉS AVANZADO I	CR	3.00

UNIDAD DE FORMACIÓN PROFESIONAL

Período 4		Período 5		Período 6							
MUSZ-2441	INSTRUMENTO IV	CR	4.00	MUSZ-3551	INSTRUMENTO V	CR	3.00	MUSZ-3661	INSTRUMENTO VI	CR	3.00
MUSZ-2446	ARMONÍA IV	CR	2.00	MUSZ-1501	COMPOSICIÓN	CR	2.00	MUSZ-1601	ARREGLOS	CR	2.00
MUSZ-2448	ENTRENAMIENTO AUDITIVO IV	CR	2.00	MUSZ-3516	PRODUCCIÓN MUSICAL I	CR	3.00	MUSZ-3625	ENSAMBLE E	CR	2.00
MUSZ-3441	ENSAMBLE C	CR	2.00	MUSZ-3553	ENSAMBLE D	CR	2.00	MUSZ-3604	PRODUCCIÓN MUSICAL II	CR	3.00
FGHZ-0922	CIENCIA, ENTORNO Y EL SER HUMANO	CR	3.00	MUSZ-1502	MUSIC BUSINESS	CR	2.00	MUSZ-3656	SONGWRITING	CR	2.00
INGZ-0444	INGLÉS AVANZADO II	CR	3.00	FGHZ-0912	ECONOMÍA, ETHOS Y SOCIEDAD	CR	3.00	MUSZ-4725	HISTORIA DE LA MÚSICA	CR	3.00

UNIDAD DE INTEGRACIÓN Y APLICACIÓN

Período 7		Período 8					
MUSZ-4767	MÚSICA PARA MEDIOS	CR	2.00	MUSZ-4874	PROYECTO DE INTERPRETACIÓN	CR	2.00
MUSZ-4764	SESIÓN EN ESTUDIO	CR	2.00	MUSZ-4875	PROYECTO DE COMPOSICIÓN	CR	2.00
MUSZ-4765	ORQUESTACIÓN Y ARREGLOS	CR	2.00	MUSZ-4876	PROYECTO DE PRODUCCIÓN	CR	2.00
MUSZ-4766	GRABACIÓN DE AUDIO	CR	2.00	MUSZ-4870	ÉNFASIS EN CREACIÓN MUSICAL II	CR	2.00
MUSZ-4769	ÉNFASIS EN CREACIÓN MUSICAL I	CR	2.00	MUSZ-4877	ARTEMPRENDIMIENTO	CR	2.00
MUSZ-4768	PRODUCCIÓN ARTÍSTICA	CR	3.00	MUSZ-4878	ARTEMPRENDIMIENTO	CR	2.00
TITA-3741	INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA	CR	2.00	TITA-3742	PROYECTO ARTÍSTICO	CR	3.00

Total de Créditos por período: 15 16 16

16 15 15

15 14

CAMPOS DE FORMACIÓN

- FUNDAMENTOS TEÓRICOS
- COMUNICACIÓN Y LENGUAJES
- EPISTEMOLOGÍA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
- INTEGRACIÓN DE SABERES, CONTEXTOS Y CULTURA
- PRAXIS PROFESIONAL

UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

ASIGNATURAS DEL ITINERARIO

- ITINERARIO EN PRODUCCIÓN
- ITINERARIO EN PERFORMANCE
- ITINERARIO EN COMPOSICIÓN

MUSZ4760 ÉNFASIS EN CREACIÓN MUSICAL I											
MUSZ-4761	PRODUCCIÓN AVANZADA I	CR	2.00	MUSZ-4762	COMPOSICIÓN AVANZADA I	CR	2.00	MUSZ-4763	INTERPRETACIÓN AVANZADA I	CR	2.00

MUSZ4870 ÉNFASIS EN CREACIÓN MUSICAL II											
MUSZ-4871	PRODUCCIÓN AVANZADA II	CR	2.00	MUSZ-4872	COMPOSICIÓN AVANZADA II	CR	2.00	MUSZ-4873	INTERPRETACIÓN AVANZADA II	CR	2.00

