

MALLA ACADÉMICA DE MÚSICA

	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8
SEMESTRE	FORMACIÓN			CONSOLIDACIÓN			INTEGRACIÓN Y APLICACIÓN	
EJECUCIÓN		ENSAMBLE DE ROCK MUS202 (2)	ENSAMBLE DE JAZZ I MUS302 (2)	ENSAMBLE DE JAZZ II MUS402 (2)	ENSAMBLE DE FUNKY R&B MUS502 (2)	ENSAMBLE DE WORLD MUSIC MUS602 (2)		
	TALLER DE EJECUCIÓN INSTRUMENTAL BÁSICO I MUS103 (2)	TALLER DE EJECUCIÓN INSTRUMENTAL BÁSICO II MUS203 (1)	TALLER DE EJECUCIÓN INSTRUMENTAL INTERMEDIO I MUS303 (1)	TALLER DE EJECUCIÓN INSTRUMENTAL INTERMEDIO II MUS403 (1)	TALLER DE EJECUCIÓN INSTRUMENTAL AVANZADO I MUS503 (1)	TALLER DE EJECUCIÓN INSTRUMENTAL AVANZADO II MUS604 (1)		
	CANTO PARA INSTRUMENTISTAS MUS404 (1)	LECTURA A PRIMERA VISTA MUS209 (1)	INTRODUCCIÓN A LA IMPROVISACIÓN MUS310 (2)	IMPROVISACIÓN AVANZADA MUS409 (2)				
ENTRENAMIENTO AUDITIVO Y TEORÍA MUSICAL	ARMONÍA I MUS105 (3)	ARMONÍA II MUS205 (3)	ARMONÍA III MUS305 (3)	ARMONÍA IV MUS405 (3)	COMPOSICIÓN I MUS406 (2)	ARREGLOS MUSICALES MUS505 (2)	MASTER CLASS MUS705 (2)	
	ENTRENAMIENTO AUDITIVO PARA EJECUCIÓN I MUS107 (3)	ENTRENAMIENTO AUDITIVO PARA EJECUCIÓN II MUS207 (3)	ENTRENAMIENTO AUDITIVO PARA EJECUCIÓN III MUS307 (3)	ENTRENAMIENTO AUDITIVO PARA EJECUCIÓN IV MUS407 (3)	SONGWRITING MUS410 (2)			
PRODUCCIÓN MUSICAL	INTRODUCCIÓN A LA TECNOLOGÍA MUSICAL MUS108 (1)	PIANO I MUS204 (2)	PIANO II MUS304 (2)	TECNOLOGÍA APLICADA A COMPOSICIÓN MUSICAL MUS408 (2)	PRODUCCIÓN MIDI MUS508 (3)	TECNOLOGÍA APLICADA A PRODUCCIÓN MUSICAL MUS609 (3)	PROGRAMACIÓN DE RITMO MUS609 (2)	
		HISTORIA DE LA MÚSICA MUS208 (2)		HISTORIA DEL JAZZ MUS308 (2)		HISTORIA DE LA MÚSICA POPULAR MUS606 (2)		
NEGOCIOS Y MÚSICA	FUNDAMENTOS DE LA ADMINISTRACIÓN AEA111 (3)				INTRODUCCIÓN AL MARKETING AEA234 (2)	FINANZAS PARA NEGOCIOS MUSICALES AEA687 (2)	NEGOCIO DE LA MÚSICA I MUS702 (2)	
PRÁCTICA INDIVIDUAL INSTRUMENTAL	CLASE PRIVADA I MUS101 (1)	CLASE PRIVADA II MUS201 (1)	CLASE PRIVADA III MUS301 (1)	CLASE PRIVADA IV MUS401 (1)	CLASE PRIVADA V MUS501 (1)	CLASE PRIVADA VI MUS601 (1)	CLASE PRIVADA VII MUS701 (1)	CLASE PRIVADA VIII MUS801 (1)
ESPECIALIZACIÓN							CURSO DE ESPECIALIZACIÓN I MUS710 (3)	CURSO DE ESPECIALIZACIÓN IV MUS811 (3)
							CURSO DE ESPECIALIZACIÓN II MUS711 (3)	CURSO DE ESPECIALIZACIÓN V MUS812 (3)
							CURSO DE ESPECIALIZACIÓN III MUS712 (3)	CURSO DE ESPECIALIZACIÓN VI MUS813 (3)
FORMACIÓN GENERAL	COMUNICACIÓN Y LENGUAJE AEA132 (3)		REDACCIÓN ACADÉMICA AEA340 (2)				METODOLOGÍA DE TITULACIÓN MET371 (2)	TRABAJO DE TITULACIÓN TIT371 (1)
	COMPUTACIÓN APLICADA ACI356 (2)							
IDIOMAS		INGLES ELEMENTAL I ING100 (4)	INGLES ELEMENTAL II ING200 (4)	INGLES INTERMEDIO I ING300 (4)	INGLES INTERMEDIO II ING400 (4)	INGLES AVANZADO ING500 (4)		
PRÁCTICAS							PRÁCTICAS EN MÚSICA	

*estructura sujeta a cambios

PRE-REQUISITOS DE MÚSICA, CARRERA 371 / PLAN 1

Semestre	Sigla	Materia	Pre-requisito
1	MUS103	T. EJEC INSTRU BAS I	
	MUS404	CANTO INSTRUMENTISTA	
	MUS105	ARMONIA I	
	MUS107	ENTRE AUDI EJEC I	
	AEA132	COMUNIC. Y LENGUAJE	
	ACI356	COMPUTACION APLICADA	
	AEA111	FUND.ADMINISTRACION	
	MUS101	CLASE PRIVADA I	
	MUS108	INTRO A LA TEC MUSIC	
2	MUS202	ENSAMBLE DE ROCK	MUS103
	MUS203	T. EJEC INST BAS II	MUS103
	MUS209	LECTURA 1ERA VISTA	MUS103
	MUS205	ARMONIA II	MUS105
	MUS207	ENTREN AUDI EJEC II	MUS107
	ING100	INGLES ELEMENTAL I	
	MUS201	CLASE PRIVADA II	MUS101
	MUS204	PIANO I	
	MUS208	HISTORIA DE LA MUSIC	
3	MUS302	ENSAMBLE DE JAZZ I	MUS202
	MUS303	T. EJEC INST INTER I	MUS203
	MUS310	INTRO IMPROVISACION	
	MUS305	ARMONIA III	MUS205
	MUS307	ENTREN AUNDI EJE III	MUS207
	AEA340	REDACC ACADEM	AEA132
	ING200	INGLES ELEMENTAL II	ING100
	MUS301	CLASE PRIVADA III	MUS201
	MUS304	PIANO II	MUS204
4	MUS402	ENSAMBLE DE JAZZ II	MUS302
	MUS403	T. EJEC INST INTE II	MUS303
	MUS409	IMPROVI AVANZADA	MUS310
	MUS405	ARMONIA IV	MUS305
	MUS407	ENTREN AUDIT EJEC IV	MUS307
	ING300	INGLES INTERMEDIO I	ING200
	MUS401	CLASE PRIVADA IV	MUS301
	MUS408	TEC APLIC COMP MUSIC	
	MUS308	HISTORIA PRODUCCION	MUS208
5	MUS502	ENSAMBLE FUNK Y R&B	MUS402
	MUS503	T EJEC INSTRU AVAN I	MUS403
	MUS406	COMPOSICION I	
	MUS410	SONGWRITING	
	ING400	INGLES INTERMEDIO II	ING300
	AEA234	INTROD. MARKETING	
	MUS501	CLASE PRIVADA V	MUS401
	MUS500	PRACTICAS EN MUSICA	
	MUS508	PRODUCCION MIDI I	
6	MUS602	ENSAMBLE DE WORLD MU	MUS502
	MUS604	T. EJEC INST AVAN II	MUS503
	MUS505	ARREGLOS MUSICALES	
	ING500	INGLES AVANZADO	ING400
	AEA687	FINANZAS NEG MUSICAL	
	MUS601	CLASE PRIVADA VI	MUS501
	MUS609	TEC APLIC PRODUC MUS	
	MUS606	HISTOR MUSICA POPULA	MUS308
7	MUS705	MASTER CLASS	MUS505
	MUS710	CURSO ESPECIALIZA I	MUS602 / MUS604 / MUS609
	MUS711	CURSO ESPECIALIZ II	MUS602 / MUS604 / MUS609
	MUS712	CURSO ESPECIALI III	MUS602 / MUS604 / MUS609
	MET371	MET DE TITULACION	MUS602 / MUS604 / MUS609
	MUS702	NEGOCIO DE LA MUSIC	
	MUS701	CLASE PRIVADA VII	MUS601
	IES750	TEC.GRABACION I	
8	MUS811	CURSO ESPECIALIZA IV	MUS710 / MUS711 / MUS712
	MUS812	CURSO ESPECIALIZA V	MUS710 / MUS711 / MUS712
	MUS813	CURSO ESPECIALIZA VI	MUS710 / MUS711 / MUS712
	TIT371	TRABAJO TITULACION	MET371
	MUS801	CLASE PRIVADA VIII	MUS701