

CINE

FACULTAD DE COMUNICACIÓN Y ARTES AUDIOVISUALES

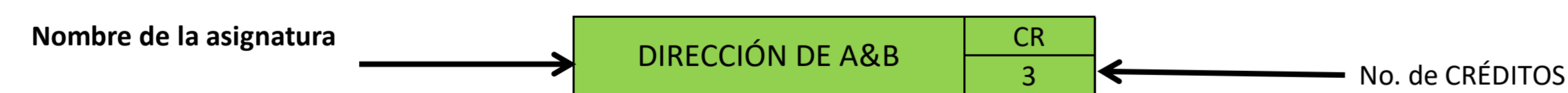
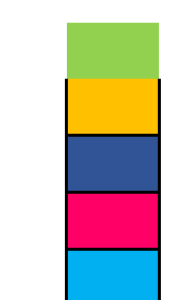


UNIDAD DE FORMACIÓN BÁSICA		UNIDAD DE FORMACIÓN PROFESIONAL				UNIDAD DE TITULACIÓN		
Período 1	Período 2	Período 3	Período 4	Período 5	Período 6	Período 7	Período 8	
ESTÉTICA AUDIOVISUAL CR 2	TEORÍAS DE LA COMUNICACIÓN CR 2,0	SEMIÓTICA CR 3,0	DIRECCIÓN II CR 2,0	PRODUCCIÓN III CR 3,0	DIRECCIÓN III CR 2,0	DIRECCIÓN DE ACTORES II CR 2,0	PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES CR 1,0	
PRODUCCIÓN I CR 3	DIRECCIÓN I CR 2,0	PRODUCCIÓN II CR 3,0	CINEMATOGRAFÍA III CR 2,0	REALIZACIÓN DOCUMENTAL CR 3,0	DIRECCIÓN DE ACTORES I CR 2,0	TALLER DE DESARROLLO Y PREPRODUCCIÓN CR 3,0	ELECTIVA DE PROFUNDIZACIÓN I CR 3,0	
CINEMATOGRAFÍA I CR 2	HERRAMIENTAS GRÁFICAS CR 3,0	CINEMATOGRAFÍA II CR 2,0	ECONOMÍA, ETHOS Y SOCIEDAD CR 3,0	MONTAJE II CR 2,0	PRODUCCIÓN IV: CORTOMETRAJE CR 3,0	CINE EXPANDIDO CR 3,0	ELECTIVA DE PROFUNDIZACIÓN II CR 3,0	
SONIDO I CR 2	INVESTIGACIÓN Y TEXTOS ACADÉMICOS 3,0	SONIDO II CR 2,0	CIENCIA, ENTORNO Y EL SER HUMANO CR 3,0	HISTORIA DEL ARTE CR 3,0	CINEMATOGRAFÍA IV CR 3,0	HISTORIA DEL CINE II CR 3,0	TEORÍA Y ANÁLISIS FÍLMICO CR 2,0	
TÉCNICAS CREATIVAS CR 3	GUIÓN I CR 2,0	MONTAJE I CR 2,0	SONIDO III CR 2,0	HISTORIA DEL CINE I CR 3,0	GUIÓN III CR 3,0	ÉTICA Y LEGISLACIÓN AUDIOVISUAL CR 2,0	TALLER DE RODAJE Y POSTPRODUCCIÓN CR 4,0	
LENGUAJE CR 3	LENGUAJE DIGITAL CR 1,5	LENGUAJE CUANTITATIVO CR 3,0	GUIÓN II CR 3,0	CIUDADANÍA, CULTURA E HISTORIA CR 3,0	DIRECCIÓN DE ARTE CR 2,0	SONIDO IV CR 3,0	TITULACION CR 3,7	
	TALLER INTERNACIONAL I CR 0,8		TALLER INTERNACIONAL II CR 0,8		TALLER INTERNACIONAL III CR 0,8	INVESTIGACIÓN APLICADA CR 3,0	TALLER INTERNACIONAL IV CR 0,8	
INGLÉS INTERMEDIO I CR 3	INGLÉS INTERMEDIO II CR 3,0	INGLÉS AVANZADO I CR 3,0	INGLÉS AVANZADO II CR 3,0	EXPERIENCIA UDLA CR 1,0	MONTAJE III: CORTOMETRAJE CR 3,0			

TOTAL No. DE CREDITOS: 145,2
TOTAL NO. DE HORAS: 7112,0

CAMPOS DE FORMACIÓN

FUNDAMENTOS TEÓRICOS
PRAXIS PROFESIONAL
EPISTEMOLOGÍA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
INTEGRACIÓN DE SABERES, CONTEXTOS Y CULTURA
COMUNICACIÓN Y LENGUAJES



RESOLUCIÓN: RPC-SO-27-No.438-2018

